

# SOCOREA

ARCHITECTE DU PATRIMOINE

Restauration du portail de  
l'église de BOREST - ISMH  
2014 - 2019

Aménagement de la Place  
du Change à COMPIEGNE  
2014 - 2019

Restauration de l'église  
Notre-Dame du Raincy - Cl. MH  
1995

Réhabilitation d'une grange  
à SALLES - LA - SOURCE  
2004

Réhabilitation du Pavillon Bleu - AMIENS  
2016 - 2020

Restauration de l'église et du  
château de GISORS - Cl. MH  
2017 - 2024

Restauration de l'église  
Saint-Sulpice de Bourges  
à PIERREFONDS - Cl. MH  
2016 - 2021

Entretien de la clairière  
de l'Armistice à  
COMPIEGNE - Cl. MH  
2018

Réfection de la salle  
des fêtes de l'hôtel de ville  
de SOISSONS - ISMH  
2017 - 2020

---

RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

## ASSOCIÉS

SERGE CARNUS 06 08 24 91 20

Né le 14/07/1959, inscrit à l'ordre des architectes sous le n° 040112

FLORENT BASSET 06 81 52 61 59

Né le 08/11/1975, inscrit à l'ordre des architectes sous le n° 074914

## STRUCTURE JURIDIQUE

SARL - Société d'architecture au capital de 7 622,45 € créée le 09/02/1995

SIRET : 399 882 273 000 44, NAF : 7111Z, TVA intracommunautaire : FR 10399882273

## ADRESSE

75 rue de Clamart, 60200 Compiègne,

Tél : 03 44 20 92 45, agence@socrea-architectes.fr

[WWW.SOCREA-ARCHITECTES.FR](http://WWW.SOCREA-ARCHITECTES.FR)

## SOMMAIRE

Activité .....	2
Liste de références .....	4
Restaurations .....	9
Réhabilitations .....	67
Espaces publics .....	109
Constructions neuves .....	123
Études .....	129
Commanditaires et partenaires .....	135

# SOCREA

ARCHITECTE DU PATRIMOINE



## RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

Serge CARNUS architecte du patrimoine DESHCMA  
Florent BASSET architecte DPLG & expert judiciaire MH

## ACTIVITÉ

**SOCREA** (Société Compiégnoise de Réhabilitation et d'Architecture) assure des missions de maîtrise d'œuvre dans les domaines de la restauration et de la réhabilitation d'édifices anciens protégés monuments Historiques, et la construction neuve en périmètre protégé. Elle couvre tous types de programme, mandatée par des maîtres d'ouvrage publics ou privés.

L'agence intervient sur des projets d'échelles variées, aussi bien sur le petit patrimoine rural que sur des sites et monuments emblématiques tels que :

- Compiègne : travaux d'entretien de la Clairière de l'Armistice – site inscrit et classé (CL. MH) en vue des commémorations du Centenaire.
- Amiens : réhabilitation du Pavillon Bleu en espace de restauration du Parc Zoologique.
- Gisors : restauration de l'Eglise Saint-Gervais Saint-Protais (CL. MH) et du Château (CL. MH).

En cohérence avec notre spécialité, l'agence est attachée à l'emploi de matériaux authentiques, naturels, pérennes et écologiques. En effet, le travail sur l'existant est aussi une démarche de développement durable puisqu'il conserve et recycle des sites, des espaces, des architectures, des constructions déjà structurées, spatialisées, organisées et utilisées.

Considérant que les plus belles œuvres sont collectives, nous nous nourrissons des savoir-faire des différents acteurs de chantier et de nos collaborations avec d'autres agences d'architecture.

Basée à Compiègne, SOCREA est active depuis 1995, co-dirigée par les associés : Serge CARNUS et Florent BASSET.



## EFFECTIFS

### **Serge CARNUS**

Né le 14/07/1959,

Architecte D.P.L.G. – 1985 / Architecte du patrimoine DESHCMA -1991  
Inscrit à l'ordre des architectes sous le n° 040112

### **Florent BASSET**

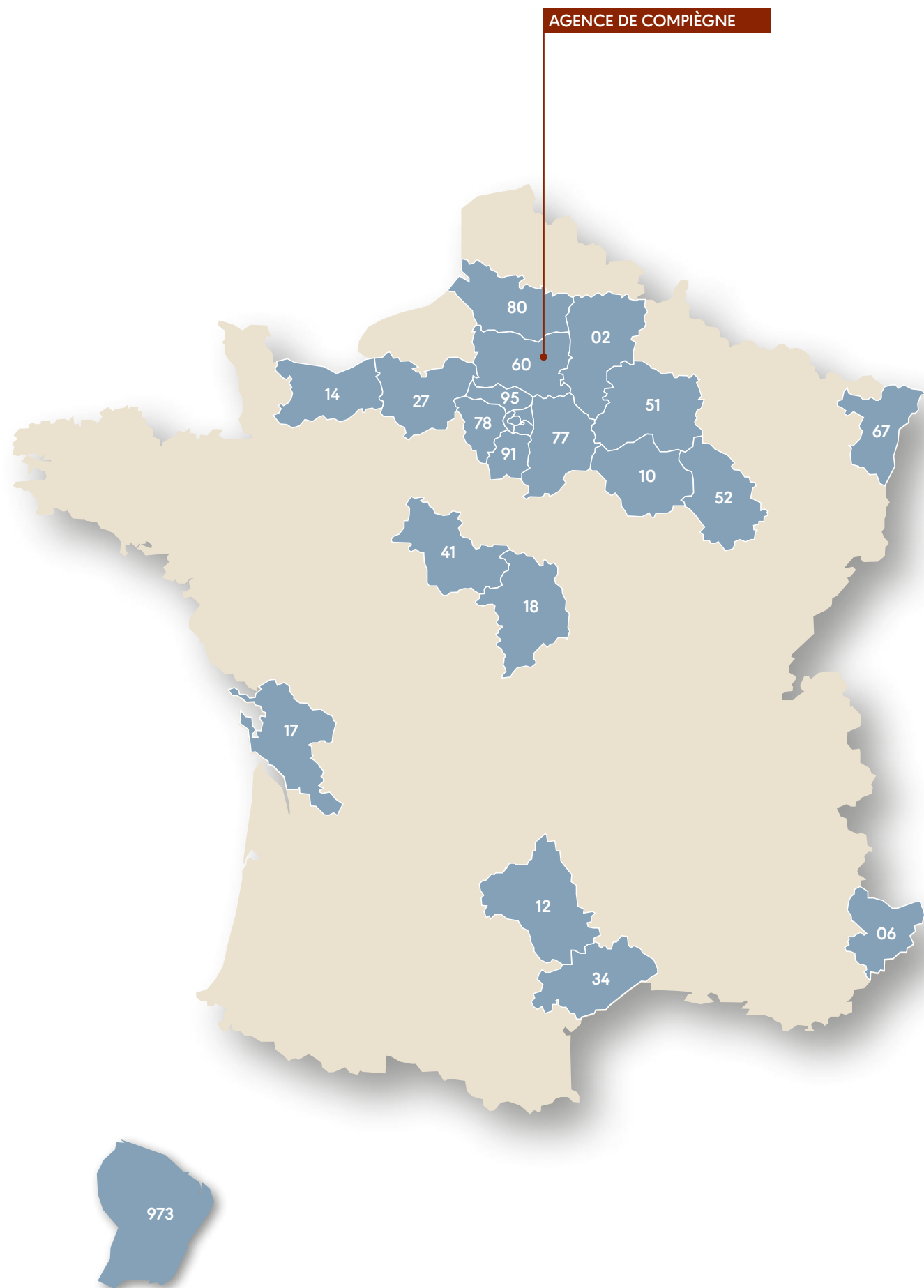
Né le 08/11/1975

Technicien en arts appliqués - 1998 / Architecte D.P.L.G. – UP6 2004.  
Inscrit à l'ordre des architectes sous le n° 074914.

Aux côtés de Serge Carnus depuis 1998, il devient co-gérant de la SOCREA en 2008. Expert judiciaire dans la spécialité monuments Historiques. Inscrit depuis janvier 2017 près la Cour d'appel d'Amiens. Inscrit depuis janvier 2021 près la Cour administrative d'appel de Douai



# RÉFÉRENCES



DÉPARTEMENT	COMMUNE	ÉDIFICE	STATUT MH	PAGE
AISNE (02)	BLÉRANCOURT	Mur de l'Allée du Souvenir	ISMH	
AISNE (02)	LAON	Palais de Justice	ISMH	
AISNE (02)	LAON	Tribunal de Grande Instance	ISMH	
AISNE (02)	MONTIGNY-LENGRAIN	Mairie	NP	
AISNE (02)	MONTREUIL-AUX-LIONS	Église Saint-Martin	Classé MH	
AISNE (02)	SOISSONS	Hôtel de Ville	ISMH	62
AISNE (02)	SOISSONS	Porte des Archers	ISMH	
AISNE (02)	SOISSONS	Salle des Feuillants	ISMH	104
AUBE (10)	SAINT-LÉGER-SOUS-BRIENNE	Eglise Saint-Thibaud	Classé MH	
AVEYRON (12)	SALLES-CURAN	Château des Évêques	Classé MH	
AVEYRON (12)	SALLES-LA-SOURCE	Grange	NP	102
BAS-RHIN (67)	STRASBOURG	Wagenhaus	ISMH	
CALVADOS (14)	CAEN	Palais de Justice Fontette	ISMH	68
CHARENTE-MARITIME (17)	LA ROCHELLE	Cité administrative Choderlos de Laclos	ISMH	
CHER (18)	BOURGES	Hôtels Cujas et Lallemand	Classé MH	
CHER (18)	BOURGES	Chapelle des Ursulines	Classé MH	
EURE (27)	GISORS	Château	Classé MH	28
EURE (27)	GISORS	Eglise Saint-Gervais Saint-Protais	Classé MH	30
HAUTE-MARNE (52)	BRAUCOURT	Église Notre-Dame en son Assomption	Classé MH	34
HÉRAULT (34)	LAURET	Église Saint-Brice	NP	
HÉRAULT (34)	MONTPELLIER	Palais de Justice FOCH	ISMH	
HÉRAULT (34)	MONTPELLIER	Hôtel Sully	NP	
LOIR-ET-CHER (41)	BLOIS	Îlot Saint-Vincent	ISMH	130
MARNE (51)	AVENAY-VAL-D'OR	Eglise Saint-Trésain	Classé MH	
MARNE (51)	BAYE	Église Saint-Pierre Saint-Paul	Classé MH	38
MARNE (51)	COIZARD-JOCHES	Église Saint-André	Classé MH	42
MARNE (51)	LA-CHAPELLE-LASSON	Église Saint-Pierre	Classé MH	32
MARNE (51)	REIMS	Musée des Beaux-Arts	Classé MH	14
MARNE (51)	REIMS	Campus de Sciences Po dans l'ancien collège des Jésuites	Classé MH	90
NORD (59)	DOUAI	Palais de Justice	ISMH	
OISE (60)	ANDEVILLE	Église Saint-Léger	NP	
OISE (60)	ANTILLY	Église Saint-Maurice-et-Saint-Léonard	NP	
OISE (60)	AUTEUIL	Église Saint-Denis	NP	
OISE (60)	AVILLY-SAINT-LEONARD	Glacière	NP	
OISE (60)	BEAUVAIS	Cathédrale Saint-Pierre	Classé MH	
OISE (60)	BOREST	Église Saint-Martin	ISMH	50
OISE (60)	BRIOT	Église Saint Mathieu	NP	
OISE (60)	CHAVENÇON	Eglise Notre-Dame	NP	
OISE (60)	CLAIROIX	Eglise Saint-Etienne	ISMH	
OISE (60)	CLERMONT	Tour des Gloriettes	NP	

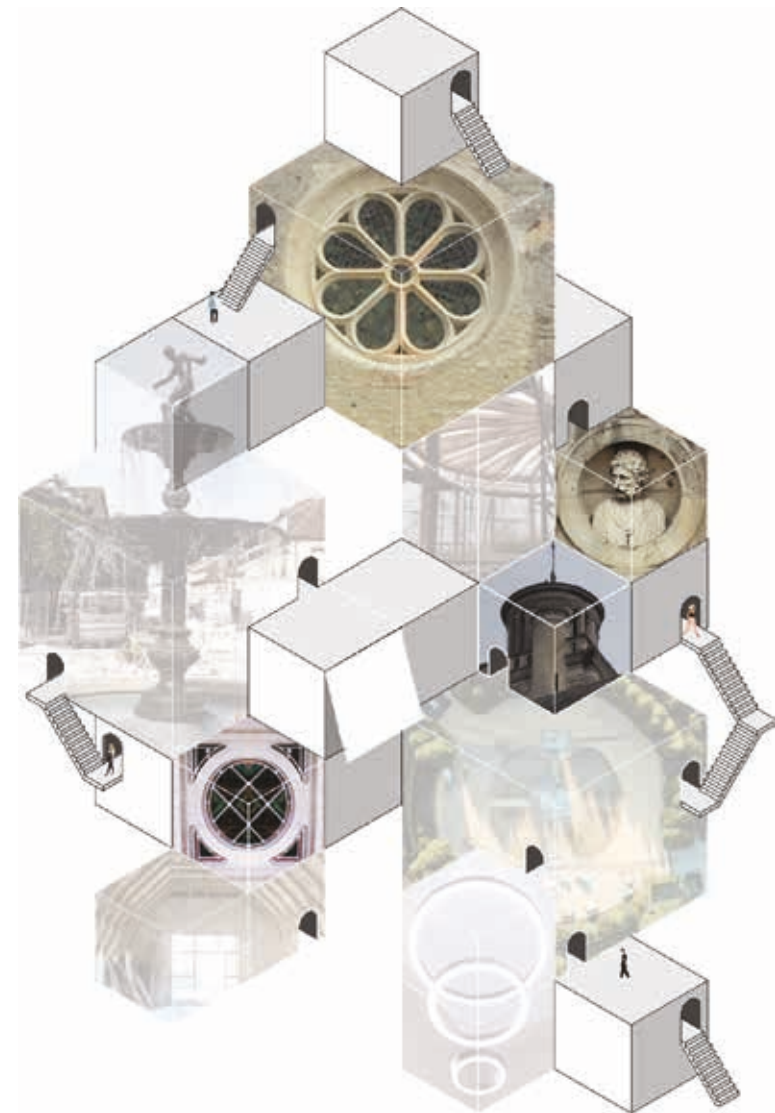


DÉPARTEMENT	COMMUNE	ÉDIFICE	STATUT MH	PAGE
OISE (60)	COMPIÈGNE	Ancienne école de l'État Major : Entrées, Pavillons, Manège	ISMH	74
OISE (60)	COMPIÈGNE	Clairière de l'Armistice	Site inscrit/Site classé/Classé MH Classé MH	10
OISE (60)	COMPIÈGNE	Fontaine place du Change	NP	110
OISE (60)	COMPIÈGNE	Ancienne église anglicane	NP	52
OISE (60)	COMPIÈGNE	Maison à pan de bois	ISMH	
OISE (60)	COMPIÈGNE	Grenier à sel Arch. C. N. Ledoux	ISMH	
OISE (60)	COMPIÈGNE	Ancienne quincaillerie HUCHEZ	NP	
OISE (60)	COMPIÈGNE	Logements étudiants	NP	
OISE (60)	CRÉPY-EN-VALOIS	Abbaye Saint-Arnoult	ISMH	
OISE (60)	DOMFRONT	Église Saint-Front	NP	
OISE (60)	FOURNIVAL	Église Notre-Dame	NP	
OISE (60)	FRESNOY-LE-LUAT	Eglise Saint-Martin	ISMH	
OISE (60)	FROCOURT	Bibliothèque	NP	
OISE (60)	FROCOURT	Église Saint-Fuscien	NP	
OISE (60)	GERBEROY	Collégiale Saint-Pierre	ISMH	
OISE (60)	GERBEROY	Remparts du tour de ville	NP	
OISE (60)	GERBEROY	Maison de pays	NP	
OISE (60)	GRANDFRESNOY	Église Sainte-Trinité	ISMH	
OISE (60)	HÉNONVILLE	Château	Classé MH	100
OISE (60)	LA CROIX-SAINT-OUEN	Théâtre, logement et restaurant en réhabilitation d'une halle	NP	72
OISE (60)	LAMORLAYE	Maison du XVII <sup>e</sup> siècle	NP	106
OISE (60)	LEGLANTIER	Église Saint-Eloi	ISMH	48
OISE (60)	LE-MESNIL-SUR-BULLES	Église Saint-Sébastien	NP	
OISE (60)	MAIGNELAY-MONTIGNY	Médiathèque	NP	86
OISE (60)	MÉRU	Église Saint-Lucien, Tour et Place des Conti	ISMH	
OISE (60)	MONT-L'ÉVÊQUE	Église Saint-Germain	ISMH	
OISE (60)	MORY-MONTCRUX	Église Saint-Marc	NP	
OISE (60)	NOYON	Maison à pans de bois	NP	
OISE (60)	OFFEMONT	Douves du château	ISMH	
OISE (60)	PIERREFONDS	Église Saint-Sulpice-de-Bourges	Classé MH	56
OISE (60)	PIERREFONDS	Château de Jonval	NP	
OISE (60)	PIERREFONDS	Hôtel de Ville	NP	58
OISE (60)	PIERREFONDS	Groupe Scolaire Lesueur	NP	
OISE (60)	PIERREFONDS	Chapelle du hameau de Palesne	NP	
OISE (60)	PONTARMÉ	Château	ISMH	132
OISE (60)	PUISEUX-EN-BRAY	Église Saint-Pierre Saint-Paul	NP	
OISE (60)	RESSONS-L'ABBAYE	Église Saint-Norbert	ISMH	
OISE (60)	RESSONS-L'ABBAYE	Maison de pays	NP	
OISE (60)	RIVECOURT	Église Saint-Wandrille	ISMH	

DÉPARTEMENT	COMMUNE	ÉDIFICE	STATUT MH	PAGE
OISE (60)	ROSOY	Eglise Saint-Côme Saint-Damien	NP	
OISE (60)	ROUSSELOY	Maison de pays	NP	
OISE (60)	SAINT-GERMER-DE-FLY	Ancienne Église Abbatiale	Classé MH	118
OISE (60)	SAINT-GERMER-DE-FLY	Maison du XVIII <sup>e</sup> siècle	ISMH	98
OISE (60)	SAINT-OMER-EN-CHAUSSÉE	Église Saint-Omer	NP	
OISE (60)	SENLIS	Hôtel-Dieu de Galande	ISMH	94
OISE (60)	SENLIS	Orangerie du Château de Valgenceuse	ISMH	26
OISE (60)	SENLIS	Groupe Hospitalier du Sud de l'Oise (GHPSO)	NP	114
OISE (60)	TARTIGNY	Château - Pigeonnier - Potager - Serre	ISMH	22
OISE (60)	TROISSEREUX	Château	ISMH	
OISE (60)	VERNEUIL-EN-HALATTE	Manoir Salomon-de-Brosse	Site inscrit	
OISE (60)	VIEUX-MOULIN	Rue Saint-Jean	NP	120
OISE (60)	WARLUIS	Château de Merlemont	ISMH	18
PARIS (75)	PARIS (75)	Siège Rolex France	NP	
PARIS (75)	PARIS (75)	Rénovation d'une devanture commerciale haussmannienne	NP	80
SEINE-ET-MARNE (77)	COURCELLES-EN-BASSÉE	Travaux divers domaine privé (tennis, piscine...)	NP	124
SEINE-SAINT-DENIS (93)	ÉPINAY-SUR-SEINE	Église Notre-Dame-des-Missions	Classé MH	
SEINE-SAINT-DENIS (93)	LE RAINCY	Église Notre-Dame - A. Perret	Classé MH	54
SEINE-SAINT-DENIS (93)	LE RAINCY	Lycée Albert Schweitzer	ISMH	
SEINE-SAINT-DENIS (93)	NOISY-LE-GRAND	Église Saint-Sulpice	ISMH	
SEINE-SAINT-DENIS (93)	PANTIN	Immeuble Victor Hugo Arch. Fernand Pouillon	NP	
SEINE-SAINT-DENIS (93)	SAINT-DENIS	Ancienne manufacture d'orfèvrerie Christoffle	ISMH	82
SEINE-SAINT-DENIS (93)	SEVRAN	Pont franchissant l'Ourcq	NP	
SEINE-SAINT-DENIS (93)	VILLEMOMBLE	Ancien Hôtel de Ville	ISMH	88
SOMME (80)	AMIENS	Pavillon Bleu - Restaurant du parc zoologique	NP	76
SOMME (80)	AMIENS	Église Saint-Firmin-le-Martyr	NP	
SOMME (80)	AMIENS	Caserne Dejean	ISMH	
SOMME (80)	ASSEVILLERS	Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption	NP	
SOMME (80)	ESTRÉES-LES-CRÉCY	Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption	Classé MH	
SOMME (80)	FAVIERÈS	Église Saint Jean Baptiste	NP	
SOMME (80)	GAMACHES	Remparts du château	NP	
SOMME (80)	ROUVREL	Église Saint Martin	NP	
SOMME (80)	VILLERS-SUR-AUTHIE	Église de l'Assomption	NP	
SOMME (80)	WOIGNARUE	Église Sainte-Marie-Madeleine	NP	
VAL-D'OISE (95)	FRÉMÉCOURT	Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption	ISMH	
GUYANE (973)	CAYENNE	Maison des cultures et des mémoires	ISMH	

# SOCOREA

ARCHITECTE DU PATRIMOINE



RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

---

**RESTAURATIONS**

---



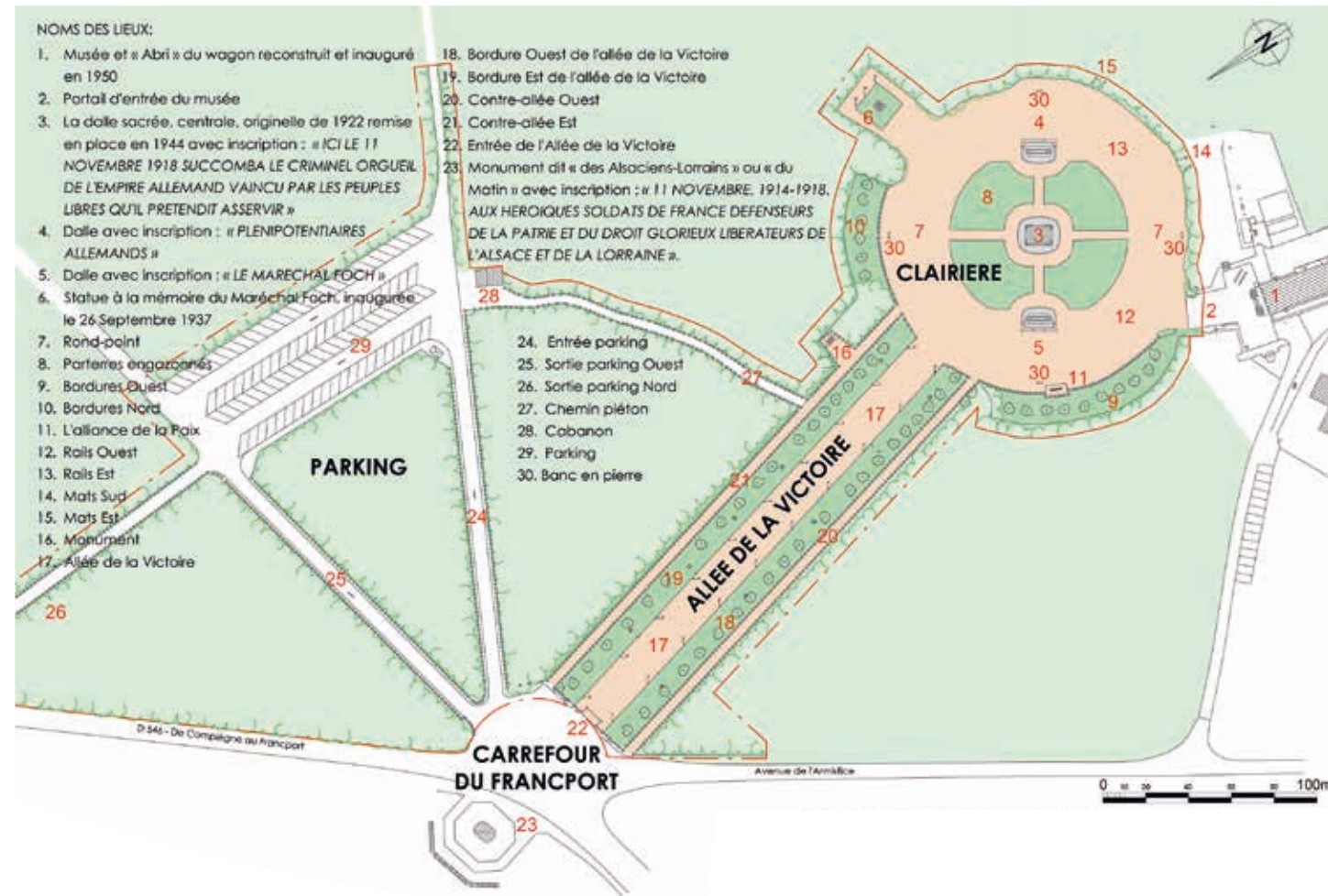
MAÎTRE D'OUVRAGE : 

OPÉRATION : **COMPIÈGNE (60) : TRAVAUX D'ENTRETIEN DE LA CLAIRIÈRE DE L'ARMISTICE - SITE INSCRIT ET CLASSÉ (CL. MH)**

MISSIONS : MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE

COÛT DES TRAVAUX : **630 447 € HT**



A L'OCCASION DU CENTENAIRE DE L'ARMISTICE DU 11 NOVEMBRE 1918, MONSIEUR EMMANUEL MACRON, PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE, ET MADAME ANGELA MERKEL, CHANCELIÈRE DE LA RÉPUBLIQUE FÉDÉRALE D'ALLEMAGNE, ONT RÉAFFIRMÉ ICI LA VALEUR DE LA RÉCONCILIATION FRANCO-ALLEMANDE AU SERVICE DE L'EUROPE ET DE LA PAIX.

ANLÄSSLICH DER HUNDERTJAHRFEIER DES WAFFENSTILLSTANDES VOM 11. NOVEMBER 1918 HABEN DER FRANZÖSISCHE STAATSPRÄSIDENT EMMANUEL MACRON UND DIE BUNDESKANZLERIN DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND ANGELA MERKEL AN DIESER STELLE DIE BEDEUTUNG DER DEUTSCH-FRANZÖSISCHEN AUSSÖHNUNG FÜR EUROPA UND FÜR DEN FRIEDEN BEKRÄFTIGT.









MAÎTRE D'OUVRAGE : **Reims**

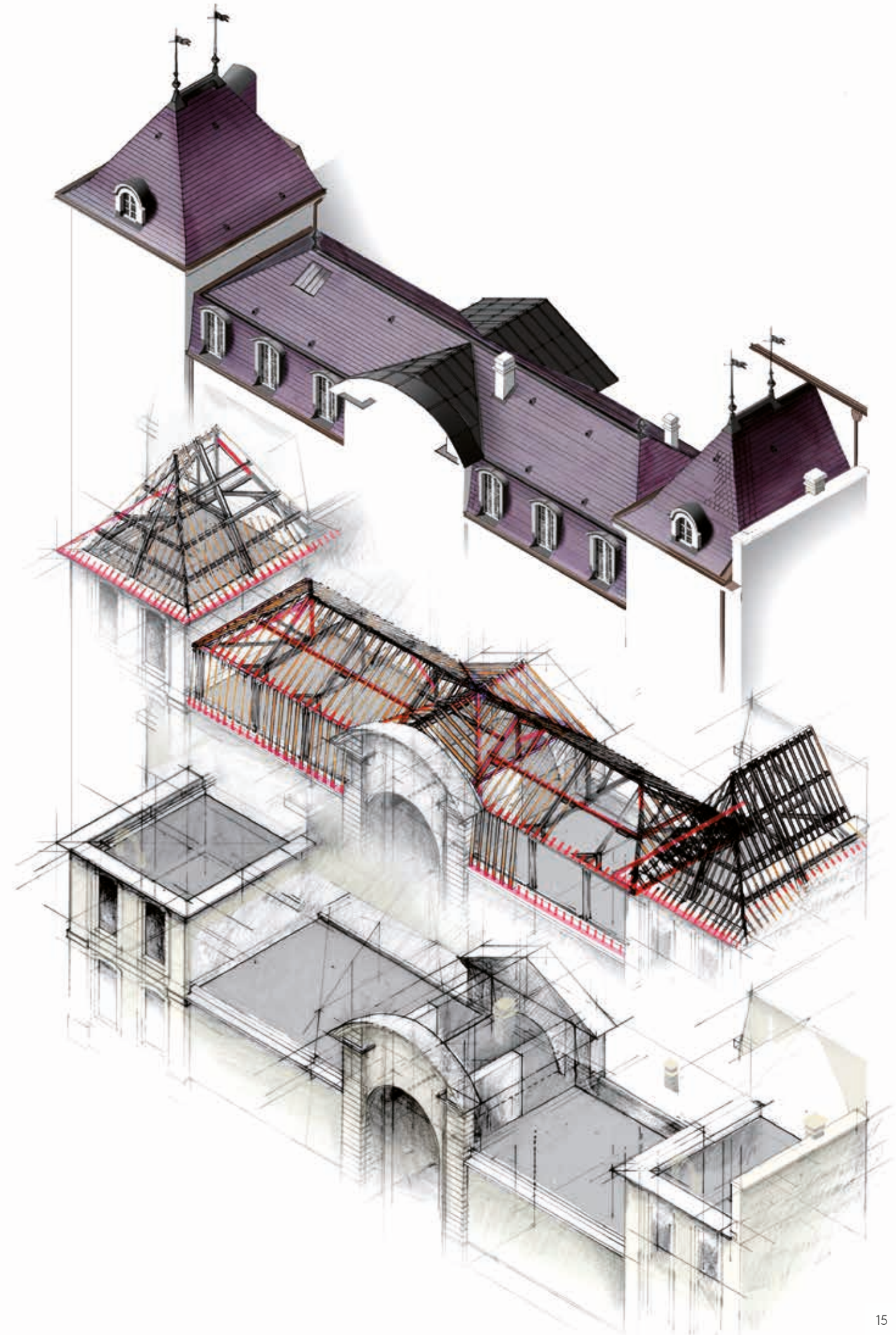
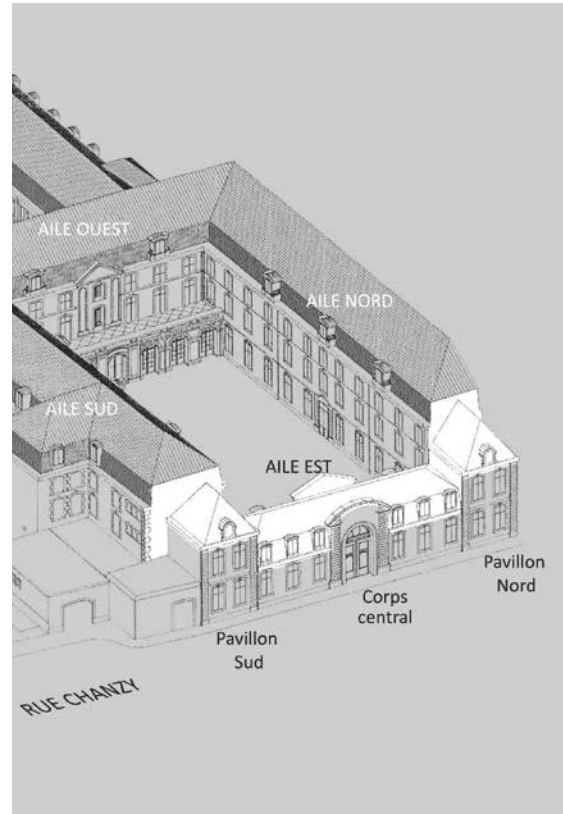
OPÉRATION : **REIMS (51) : RESTAURATION DE LA TOITURE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS (CL. MH) XVIII<sup>E</sup>**

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECOVI** ECONOMISTES

COÛT DES TRAVAUX : **711 450 € HT**

COMMENTAIRES : Les travaux ont permis la restauration des couvertures, charpentes, menuiseries de cette aile 18e Classée MH. Elle nécessitait une intervention urgente tant pour sa conservation que pour l'image du Musée des Beaux-Arts de REIMS. Nous avons gommé l'accumulation d'accessoires et de modes de mise en œuvre qui nuisaient à la perception des volumes et des ardoises violines. Le maintien d'ardoises violines fut proposé à la DRAC, afin d'évoquer le patrimoine immatériel des carrières Ardennaises.



**Paratonnerre.** Facilité de sa suppression à confirmer.

**Epis de faîtage** zinc non conservés.

**Crochets** non conservés.

**Arêtiers** zinc ou plomb? qui assurent la silhouette des pavillons. Non conservés.

**Coudes de DEP** zinc entravant la lecture des corniches.

**Façades latérales intérieures des pavillons** conservées.

**Cheneaux encasés du corps central contre les pavillons** zinc sans diamètre particulier. Leur évacuation est traitée par un système mécanique contre les laves.

**Membrans** zinc de couleur avec finitions rapprochées et dessus. Ensemble métallique très important.

**Lucarnes du corps central en brisis.** Charpente plomb approximatif.

**Charpente au revers des lucarnes.** On conserve ce qui est solide et sûr. Les façades bois des lucarnes en terre sont restaurables. Les profils métalliques et câbles sont à remplacer.

**Entablement des avant-corps** en plomb sans détail.

**Façades latérales des avant-corps.** 2 décroches architecturales supérieures car plus de rainures au dessus du nombre.

**Coyaux et égouts corps central** en plomb.

**Boîtes à eaux de couleur non peintes.**

**Paratonnerre.** Facilité de sa suppression à confirmer.

**Passage pavillon sud** vers l'aile Sud ajoutée suite à la reconstruction de l'aile Sud.

**Pignon Est de l'aile Sud.** Escalé encassé et dégradé en pied par les rajustements.

**Cheneau pignon Est de l'aile Sud** en zinc dont le rajustement contribue à la dégradation des enduits.

**Verrière** en sautoir non conservée.

**Couvertures à deux pans** des avant-corps en plomb HS, rustine.

**Terrasse du corps central** en ardoises violines aux côtés sur volige non peintes des pavillons HS.

**Falstage du corps principal** zinc ou plomb?

**Cheminée moderne** métallique à supprimer si possible.

**DEP** assurés à remplacer si possible.

**Couverture ardoises violines** zinc chevres sur voliges non peintes des pavillons HS.

**Falstage du pavillon Nord** (basé sur la croque de l'aile Nord) depuis la reconstruction.

**Pignon enduit aile Nord** encassé.

**DEP** de la croque de l'aile Nord au niveau dans le chéneau.

**Cheminées briques** encassées. à conserver et restaurer.

**Lucarnes et menuiseries des pavillons.** Crochets plomb file encassées. Conservées zinc.

**Cheneau du pavillon Nord** non visité.

**Mur d'acrotère pavillon Nord** encassé en balles métalliques.

**Coyaux et égouts des pavillons.** Restaurés en zinc et tous gouttes approximatives.

**Corniches pierre des pavillons et du CP** encassées. Voir quelques dégâts répétés sur les plans.

**DEP Nord** zinc.

Dans l'ensemble la perception de la silhouette de ces couvertures est alourdie par l'ajout d'accessoires et d'ouvrages zinc non intégrés.  
**NOTA :** L'ensemble des ouvrages sont HS comme décrit dans l'étude préalable de l'ACMH sans qu'il soit nécessaire de le détailler ici.

RESTAURATION DE LA TOITURE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE REIMS, Rue Chanzy

MAÎTRE D'OUVRAGE : VILLE DE REIMS PHASE : DIA/APS **03**

VUE D'ENSEMBLE ETAT ACTUEL/ DIAGNOSTIC

**SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE  
 75 Rue de Clermont 51000 COMPIÈGNE  
 Tél: 03 32 81 30 00 Fax: 03 32 81 30 01 E-Mail: socrea@socrea.fr







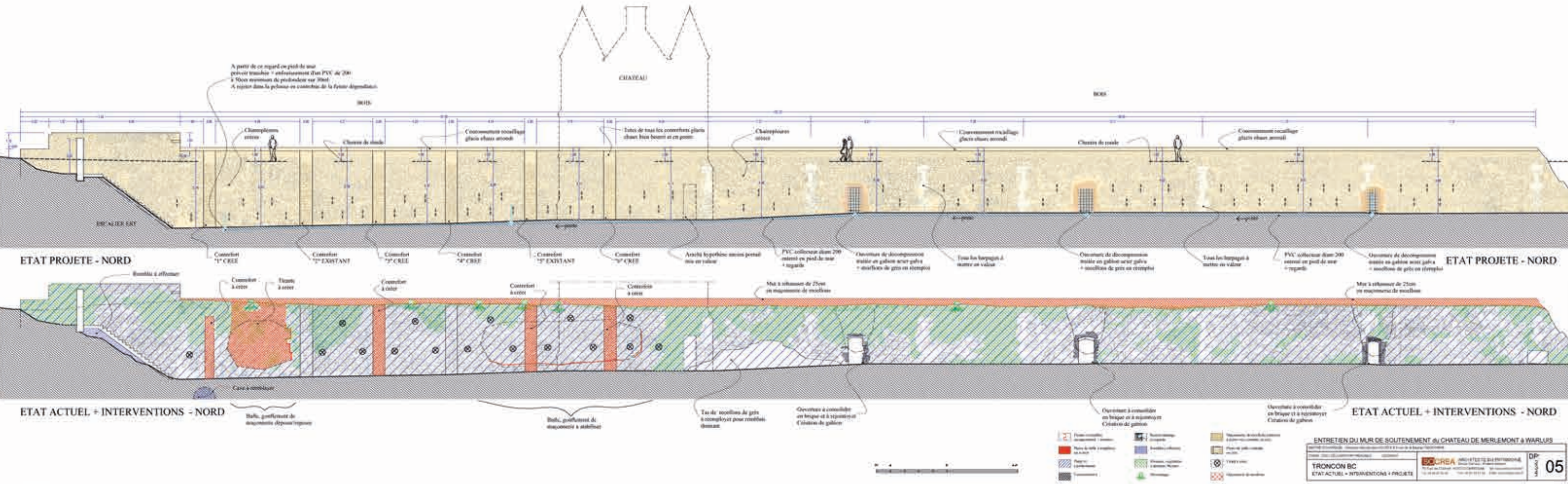
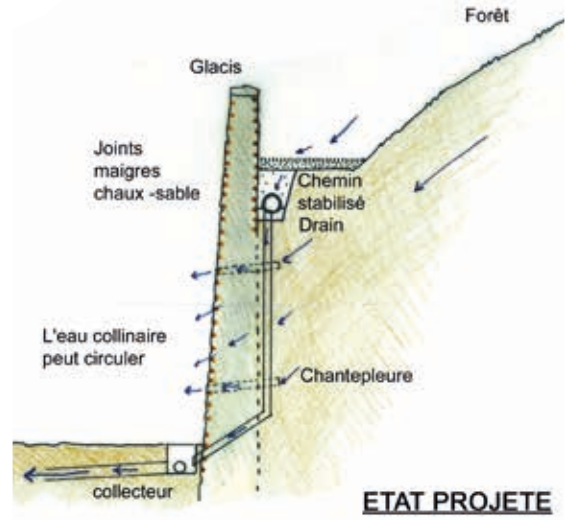
MAÎTRE

D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

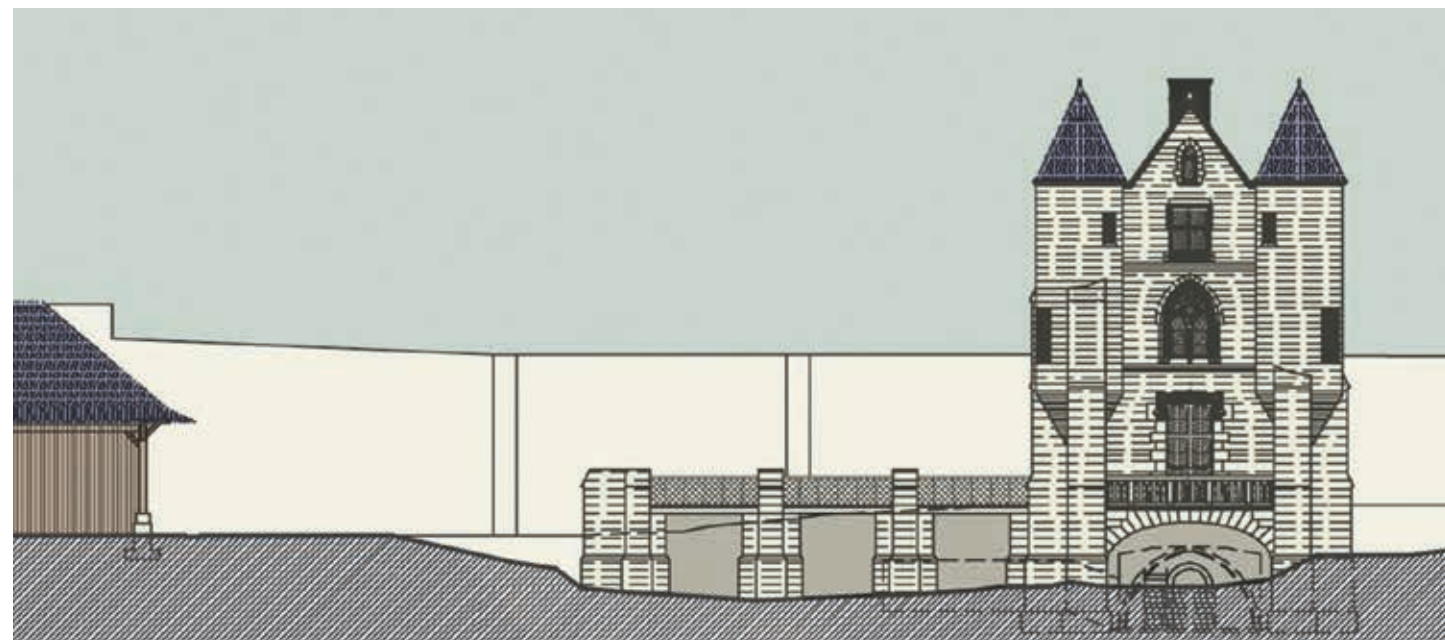
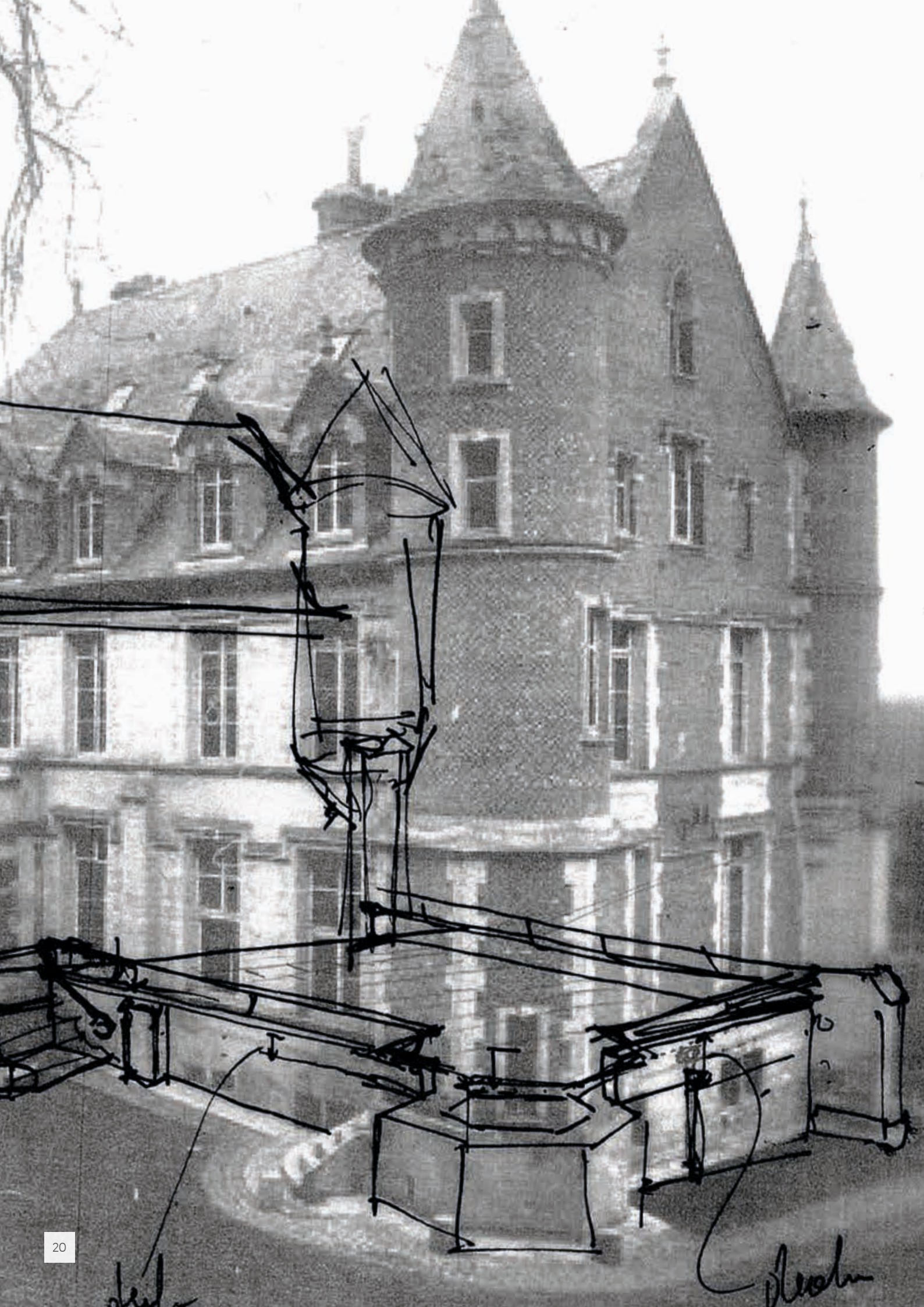
OPÉRATION : **WARLUIS (60) : CHÂTEAU DE MERLEMONT (ISMH) - MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE**

MISSIONS : MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECOVI** ECONOMISTES







DÉPENDANCES

TERRASSE

CHÂTEAU





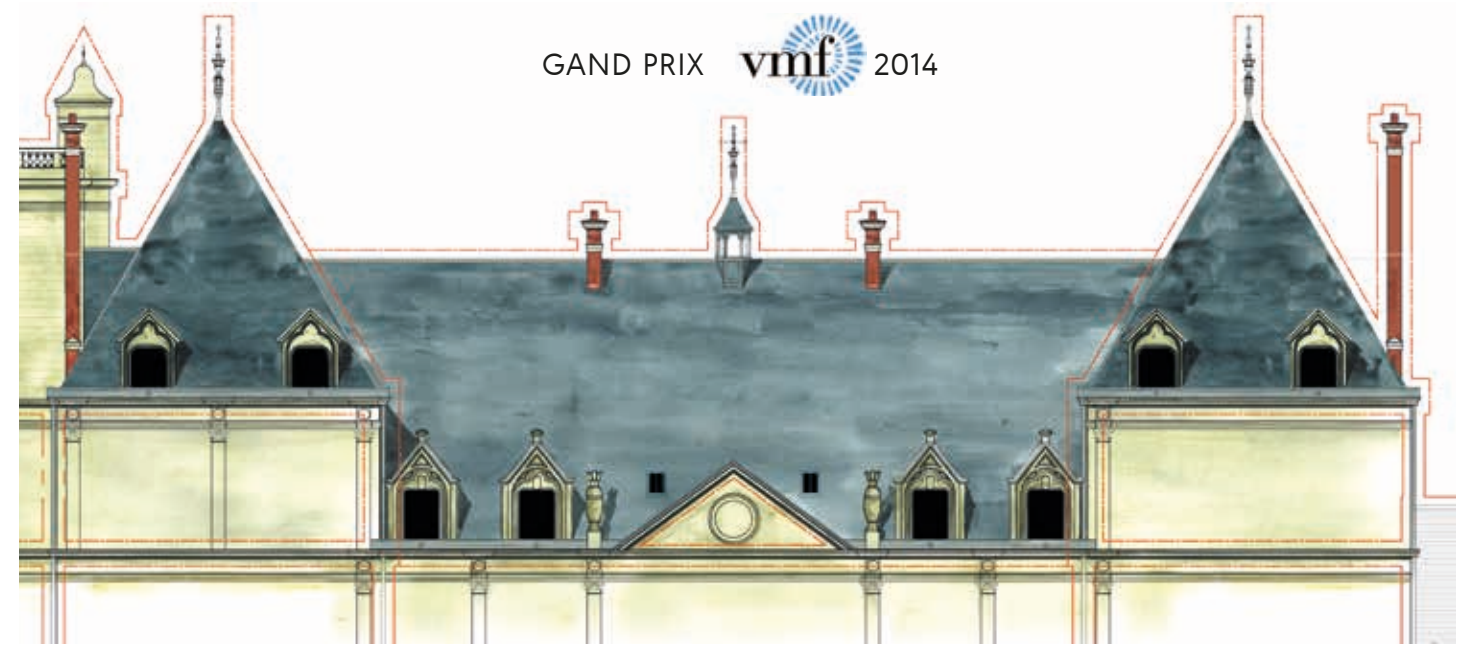
2003-2013

MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

OPÉRATION : **TARTIGNY (60) : CHÂTEAU (ISMH) RESTAURATION  
DU PIGEONNIER, DE LA SERRE, DU POTAGER  
CIRCULAIRE, DES CHARPENTES ET DES COUVERTURES DU  
CHÂTEAU. TRAITEMENT MÉRULE DES SALONS**

MISSIONS : RELEVÉ / ÉTUDE PRÉALABLE / MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** **ECOVI**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE ECONOMISTES









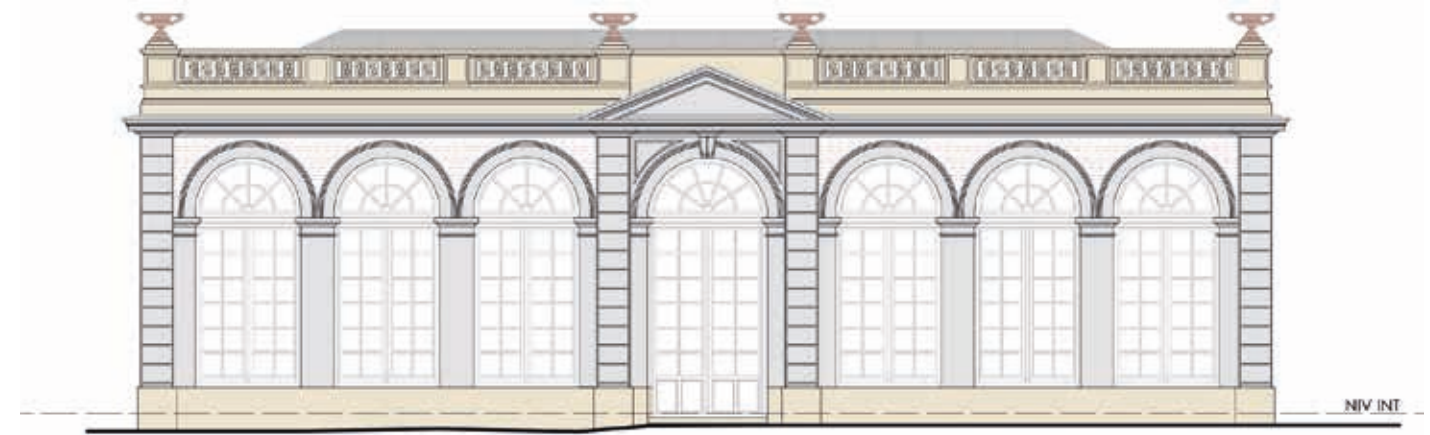
MAÎTRE

D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

OPÉRATION : **SENLIS (60) : DOMAINE ET CHÂTEAU DE VALGENCEUSE (ISMH) - RESTAURATION DES FACADES ET TOITURES DE LA GENTILHOMMIÈRE ET DE L'ORANGERIE**

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE



NIV. INT.

8€ **ATRIUM** N°40  
CONSTRUCTION avril/mai 2009  
La revue technique des professionnels des bâtiments anciens

*Alliances*  
compositions sur-mesure de modèles et de couleurs de tuiles

Tuilerie Aléonard - 89230 Pontigny - www.koramic.fr

**Aléonard**  
TUILIER DEPUIS 1872

Wienerberger  
Building Value

Solutions Toiture

*Aléonard*



Patrimoine



TUILES RECTANGULAIRES ET ÉCAILLES

Format	14 x 25 cm	15 x 26 cm	16 x 27 cm	1/3 de format
Épaisseur	13 mm	13 mm	13 mm	13 mm
Pureau moyen r = 8 cm	8,5 cm	9,0 cm	9,5 cm	9 cm
Nombre au m <sup>2</sup>	84	74	66	74
Poids unitaire RECT.	1,04 kg	1,14 kg	1,27 kg	
Poids au m <sup>2</sup>	± 87 kg	± 84 kg	± 84 kg	± 85 kg
Poids unitaire EC.	0,98 kg	1,13 kg	1,24 kg	
Poids au m <sup>2</sup>	± 82 kg	± 84 kg	± 82 kg	± 83 kg

EPV  
Entreprise  
du Patrimoine  
Vieux



MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE GISORS**

OPÉRATION : **GISORS (27) : CHÂTEAU - TRAVAUX D'URGENCE DE MISE EN SÉCURITÉ ET DE RESTAURATION  
DE LA CHEMISE CASTRALE, DE LA BARBACANE ET DE LA TOUR DU PRISONNIER (CL. MH)**

MISSIONS : RELEVÉ / DIA / APS / APD

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECОВI** ECONOMISTES



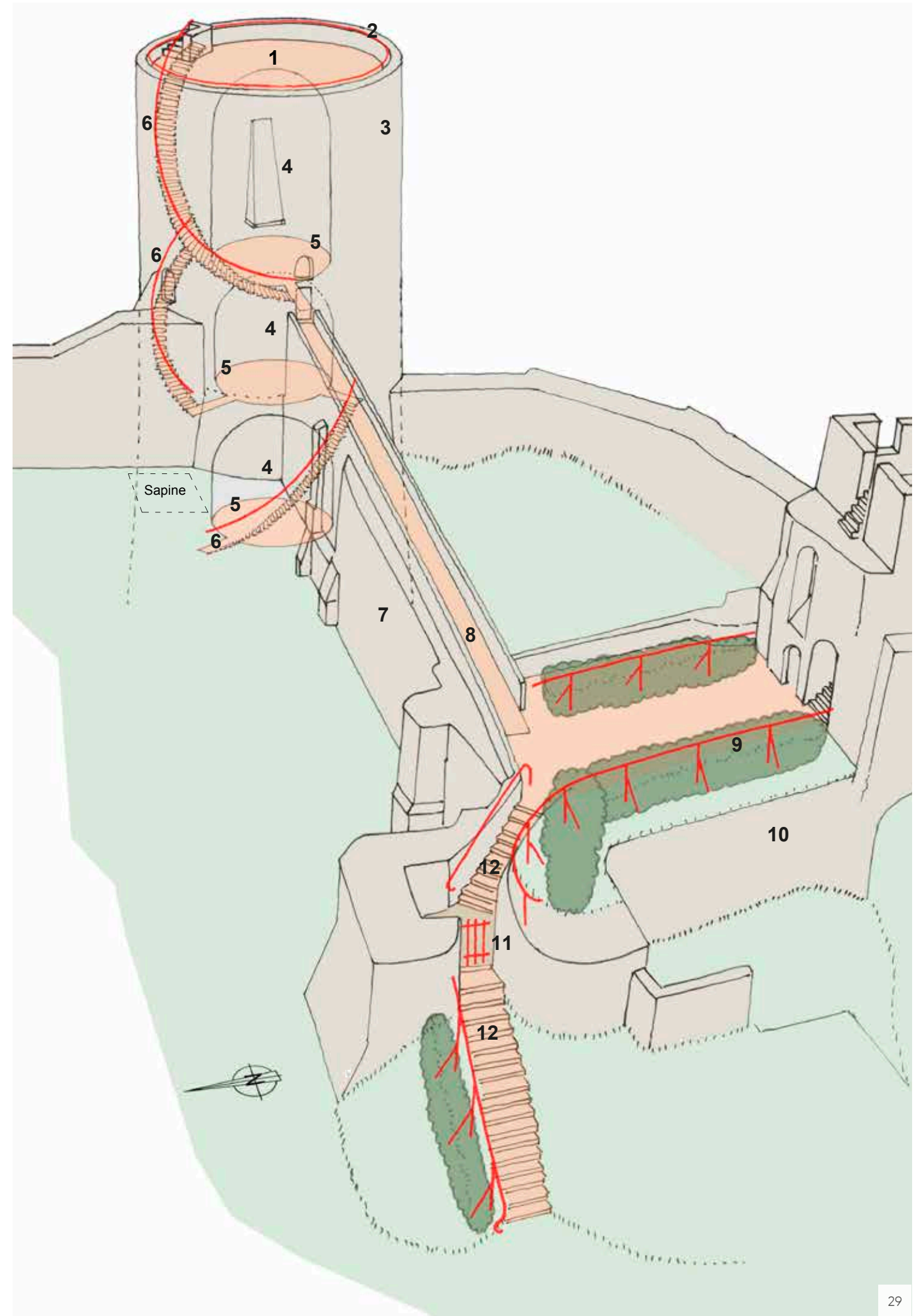
ÉTAT ACTUEL



ÉTAT PROJETÉ JOUR



ÉTAT PROJETÉ NUIT



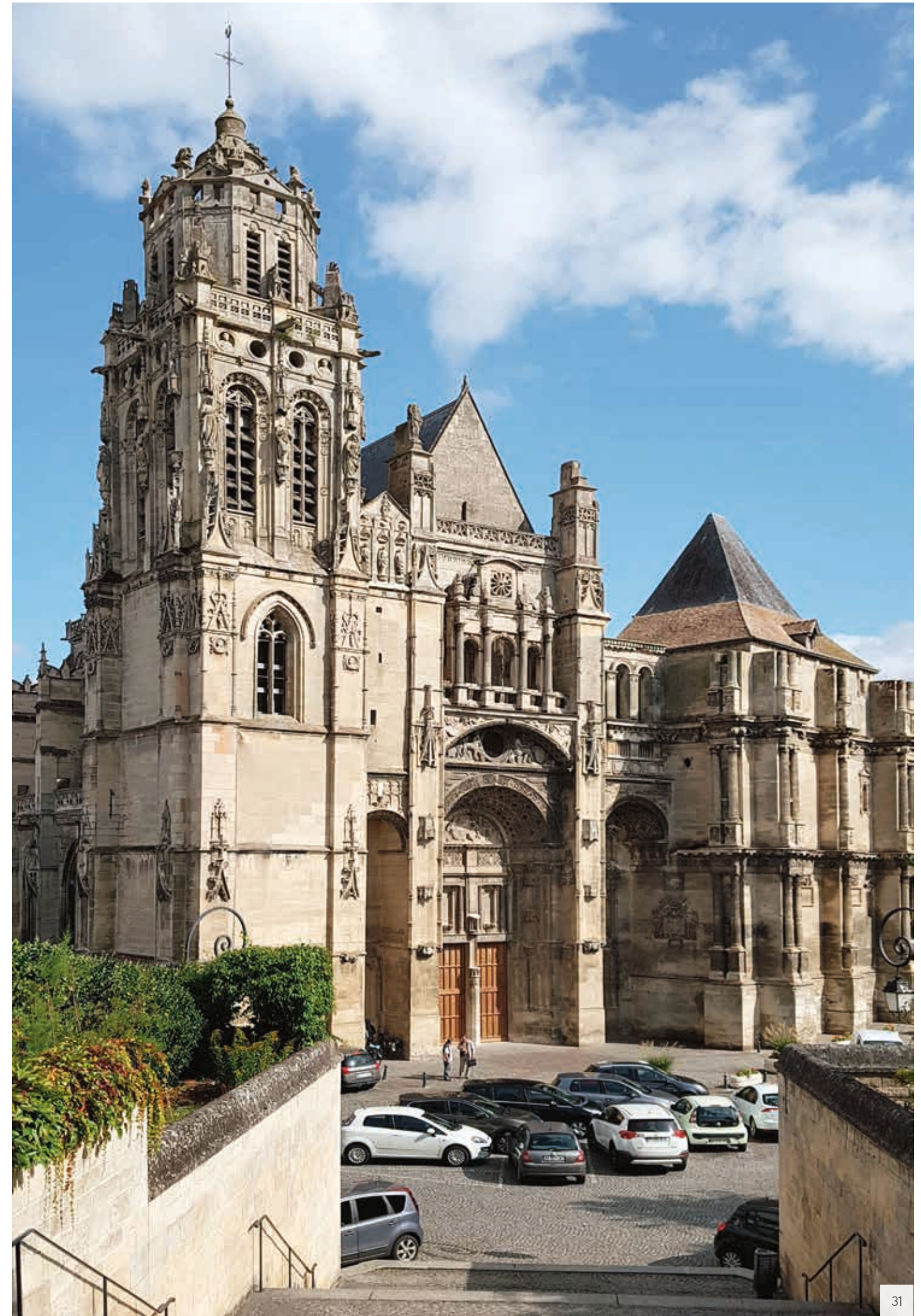


MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE GISORS**

OPÉRATION : **GISORS (27) : RESTAURATION DE L'ÉGLISE  
SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS (CL. MH)**

MISSIONS : RELEVÉ / DIAGNOSTIC ET MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** **ECOVI** **Studiolo** **ASP**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE ECONOMISTES



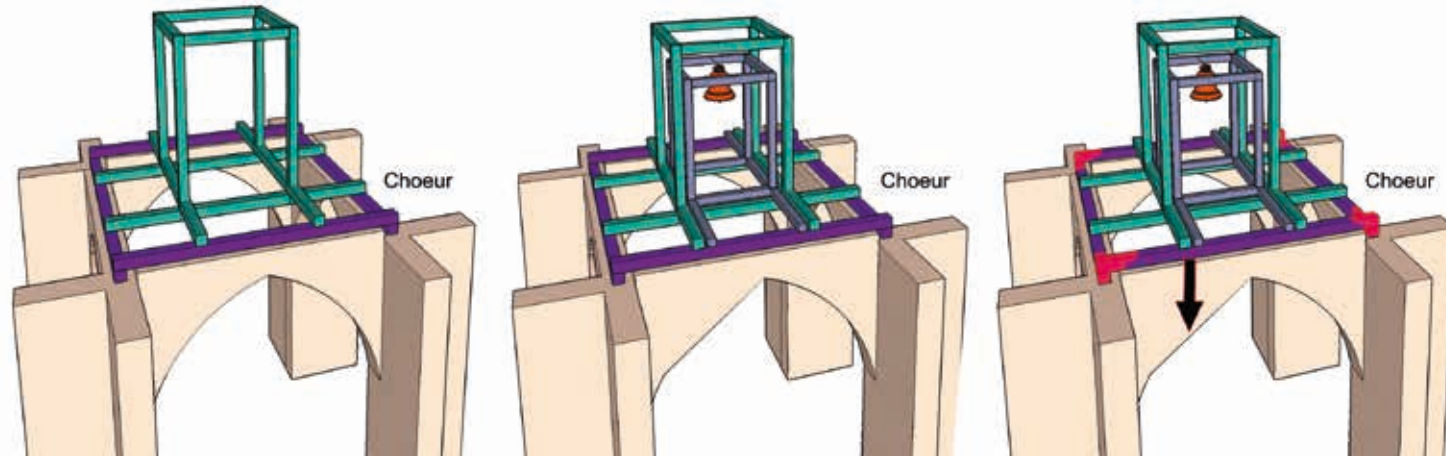


MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE LA-CHAPELLE-LASSON**

OPÉRATION : **LA-CHAPELLE-LASSON (51) : RÉOUVERTURE AU PUBLIC DE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE (CL. MH)**

MISSIONS : RELEVÉ / DIAGNOSTIC ET MISSION COMPLÈTE MOE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** **ECOVI** **DENDRONET / I.C. INGÉNIEURS CONSEILS**

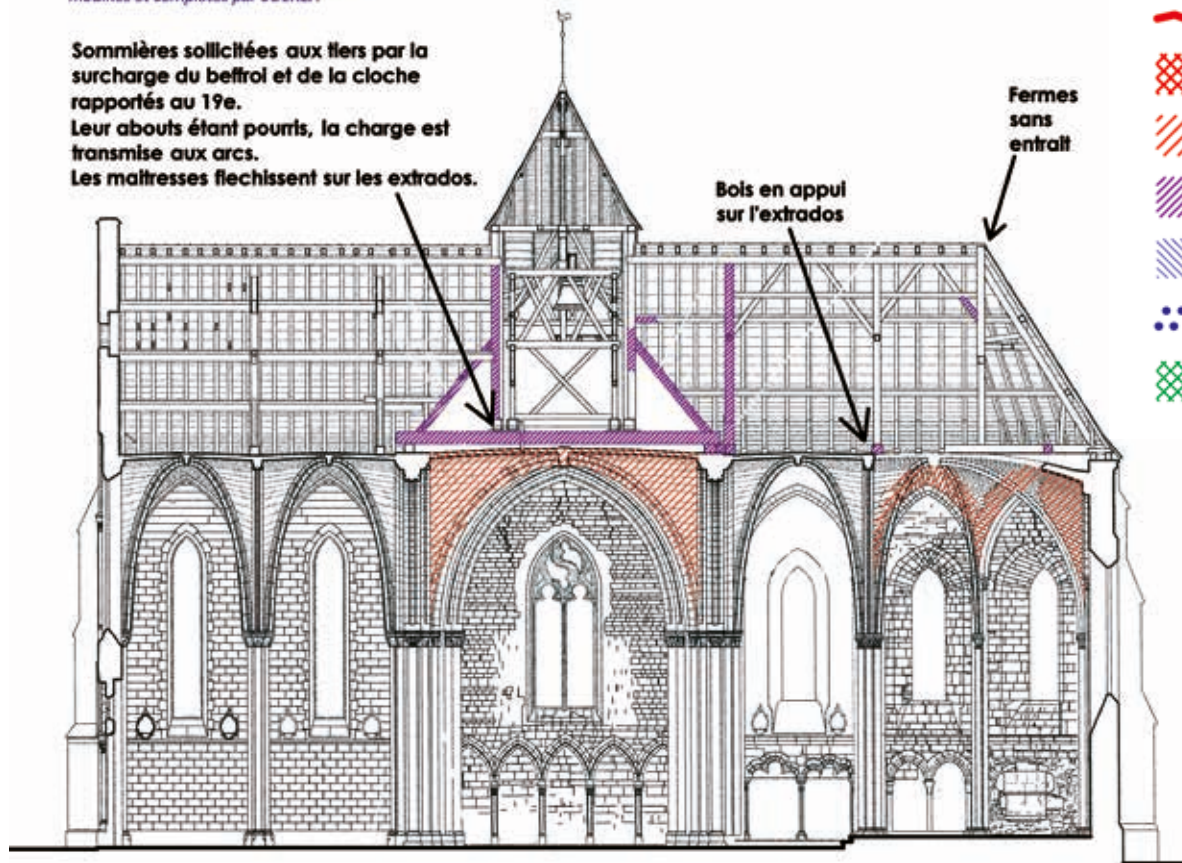


*D'après les plans de M. GATIER ACMH  
modifiés et complétés par SOCREA*

**Sommiers sollicités aux fers par la surcharge du beffroi et de la cloche rapportés au 19e. Leur abouts étant pourris, la charge est transmise aux arcs. Les maîtresses flechissent sur les extrados.**

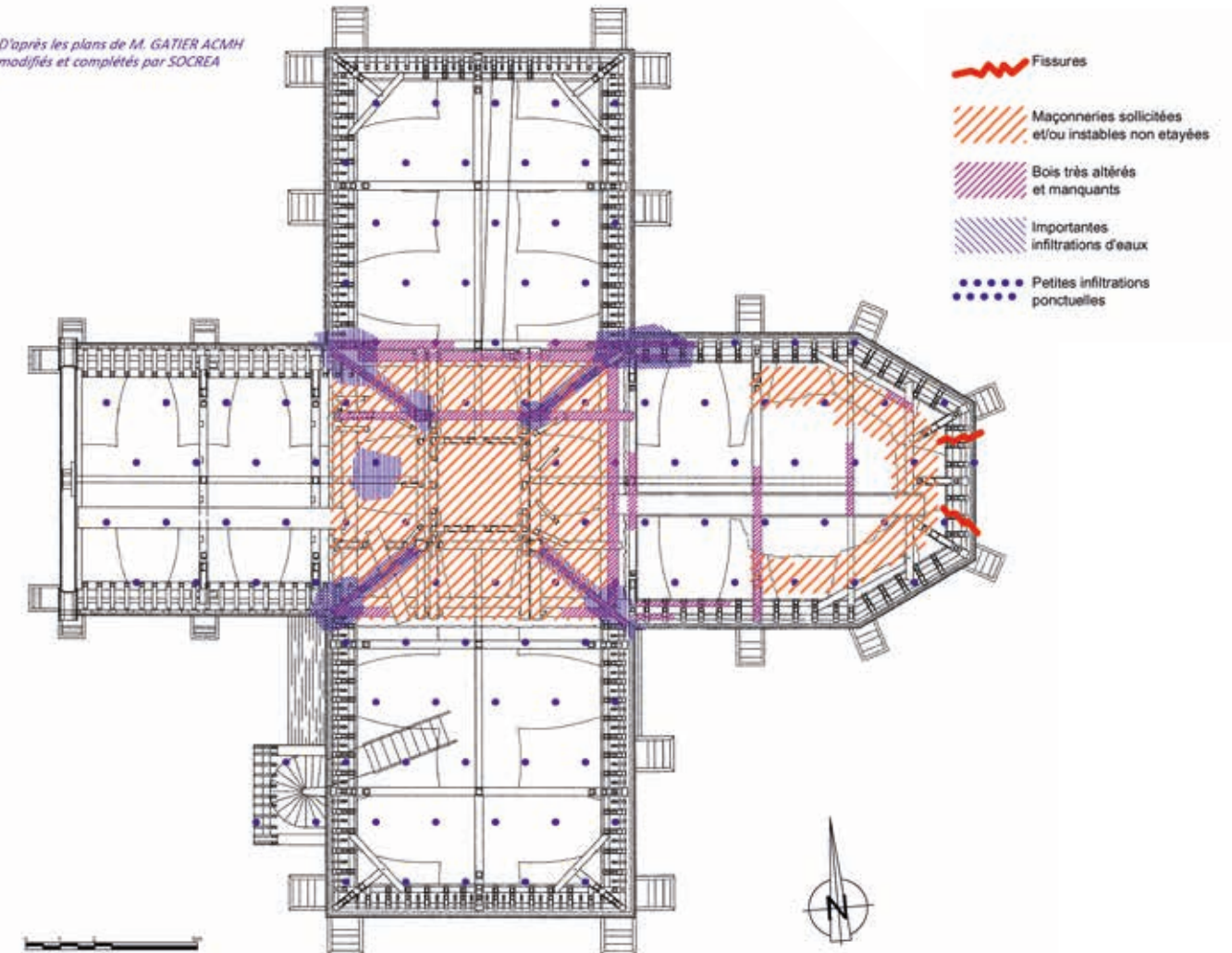
**Bois en appui sur l'extrados**

**Ferme sans entrail**



- Fissures
- Maçonneries désorganisées
- Zones sollicitées et/ou instables non etayées
- Bois très altérés
- Importantes infiltrations d'eaux
- Infiltrations ponctuelles
- Mousses, Végétations

*D'après les plans de M. GATIER ACMH  
modifiés et complétés par SOCREA*





2016-2020

MAÎTRE

D'OUVRAGE : **COMMUNE D'ECLARON-BRAUCOURT-SAINTE-LIVIERE**

OPÉRATION : **BRAUCOURT (52) : RESTAURATION DE L'ÉGLISE DE L'ASSOMPTION-DE-LA-VIERGE (CL. MH)**

MISSIONS : **DIAGNOSTIC + MAÎTRISE D'ŒUVRE**

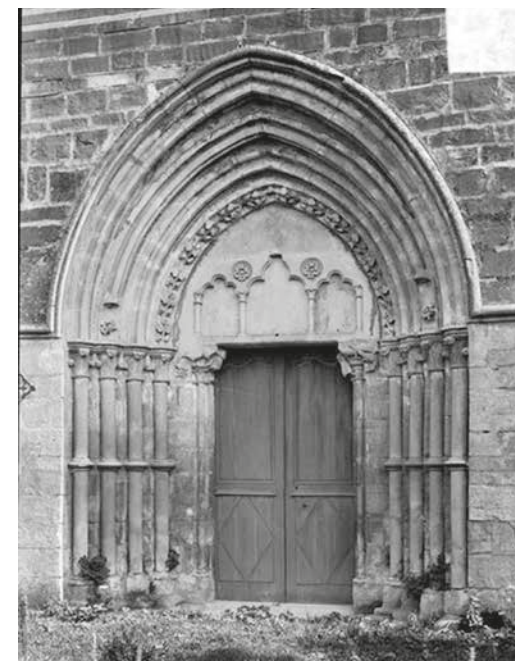
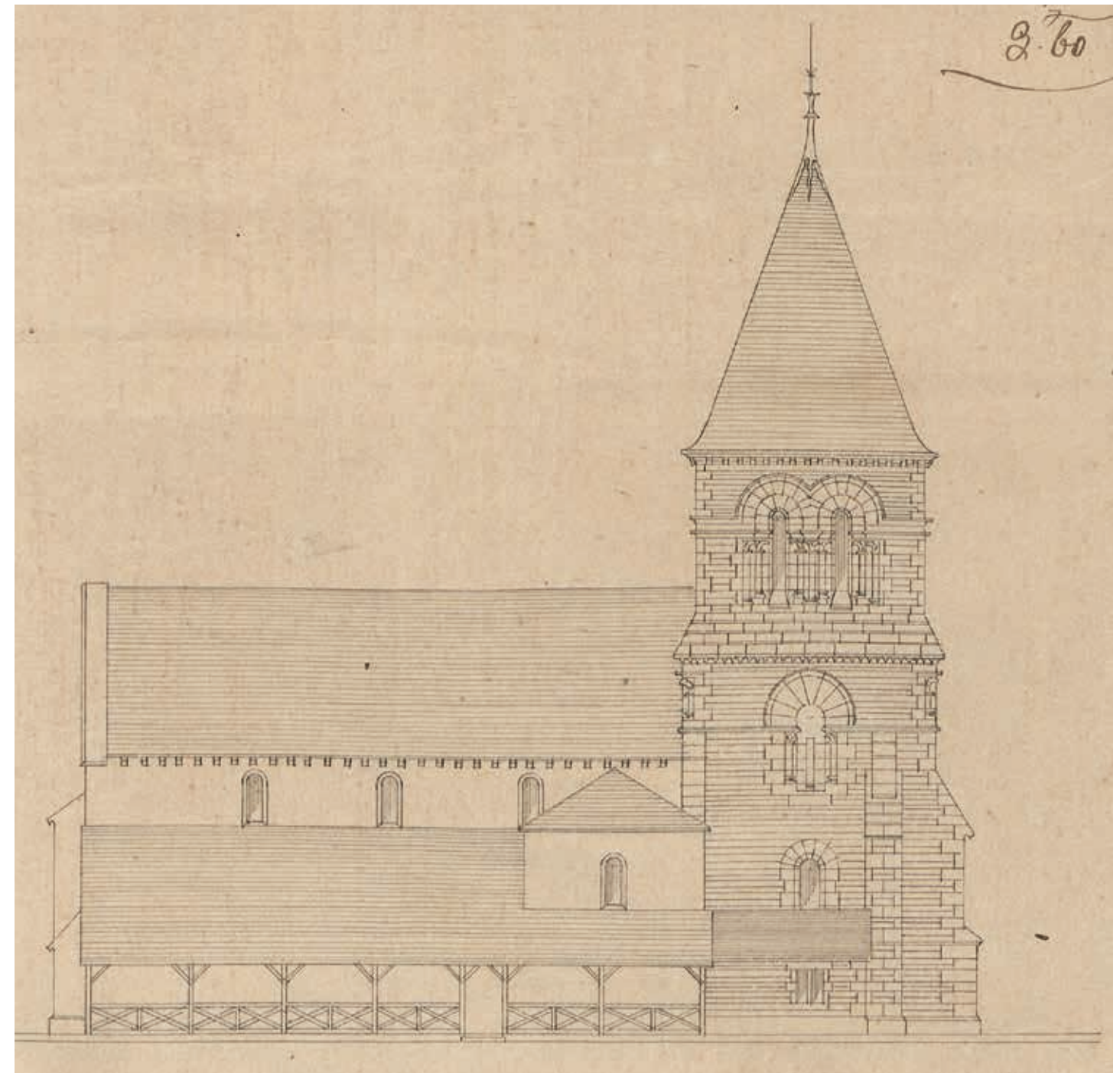
MAÎTRISE  
D'ŒUVRE :

**SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE

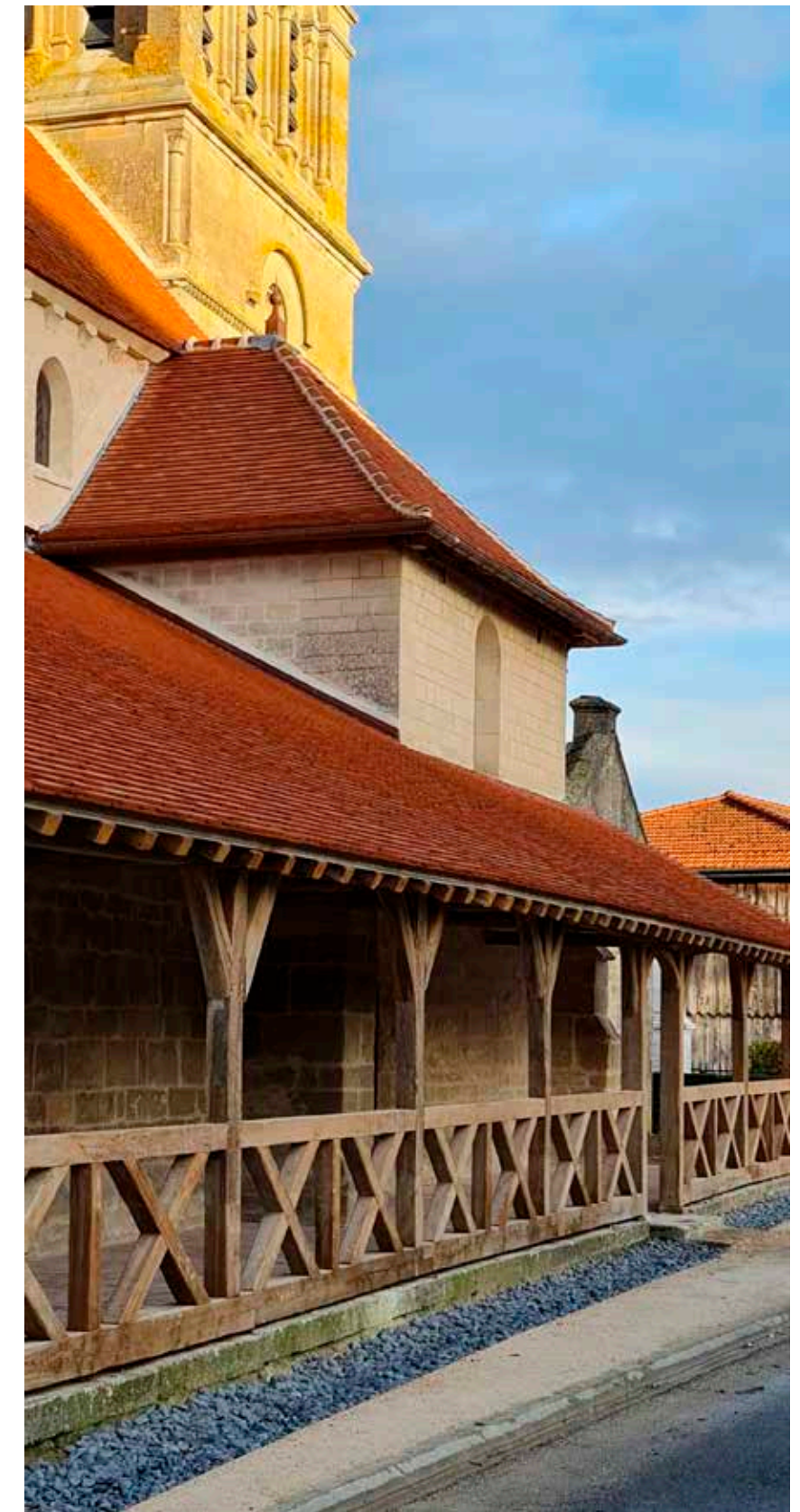
**ECОВI**  
ECONOMISTES



**DENDRONET / I.C. INGÉNIEURS CONSEILS**









MAÎTRE

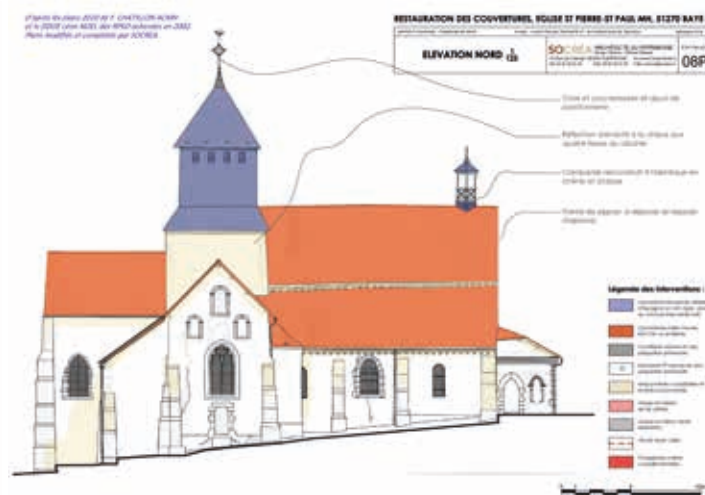
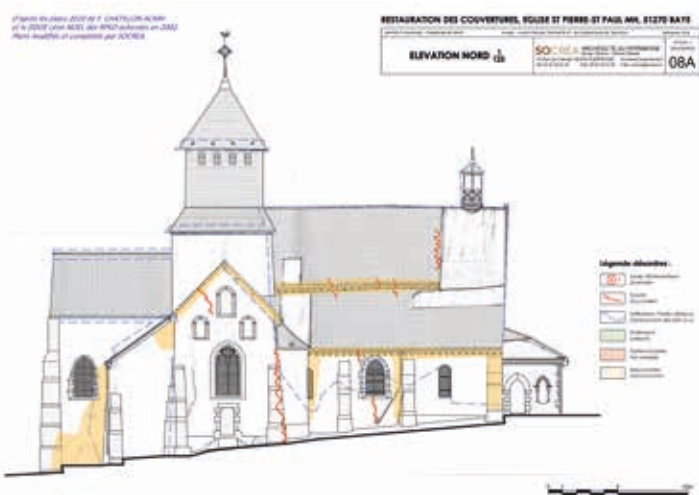
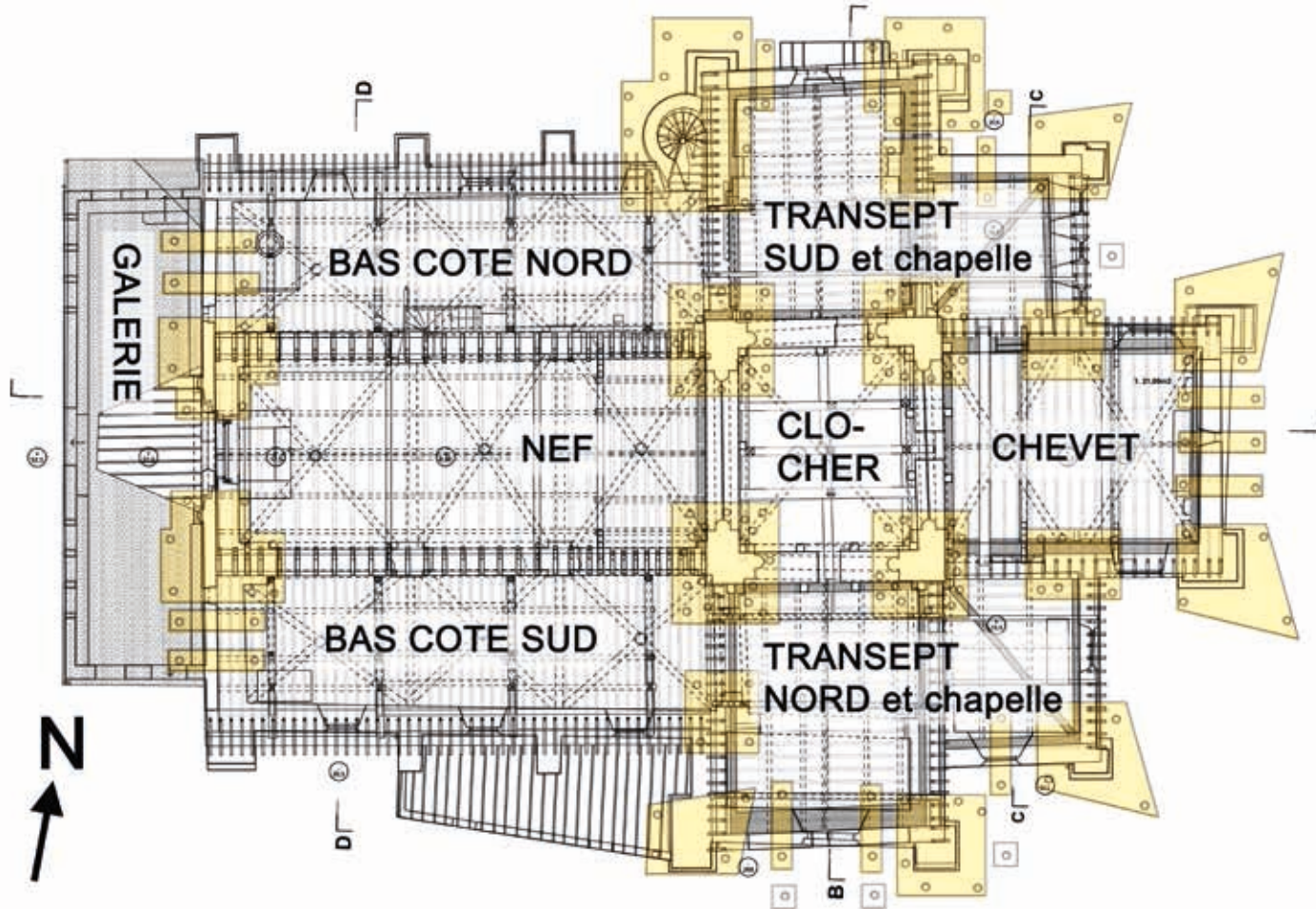
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE BAYE**

OPÉRATION : **BAYE (51) : RESTAURATION DES COUVERTURES ET DES CHARPENTES DE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE SAINT-PAUL (CL. MH)**

MISSIONS : **DIAGNOSTIC + MAÎTRISE D'ŒUVRE**

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE** **ECOVI ECONOMISTES** **I.C. INGÉNIEURS CONSEILS**

COÛT DES TRAVAUX : **661 135 € HT**



**TRAVAUX D'URGENCE :**

DEPOSE DU CAMPANILE ET ETAIEMENT DES VOUTES DES CHAPELLES ET DES CHARPENTES DU BAS COTE NORD

**TRANCHE FERME :**

COMPLEMENTS D'ETAIEMENTS - RESTAURATION DES TETES DE CONTREFORTS, ARASES, CHARPENTES, COUVERTURES DU CLOCHER, DU CHEVET, DU BRAS SUD DU TRANSEPT ET DE LA CHAPELLE SUD-EST

- A : COMPLEMENTS D'ETAIEMENTS
- B : CLOCHER
- C : CHEVET
- D : BRAS SUD DU TRANSEPT ET CHAPELLE SUD-EST

**TRANCHE CONDITIONNELLE 1 :**

RESTAURATION DES TETES DE CONTREFORTS, ARASES, COUVERTURES, CHARPENTES DE LA NEF, DES BAS COTES, DU BRAS NORD DU TRANSEPT ET DE LA CHAPELLE NORD-EST

- A : NEF
- B : BAS COTES NORD ET SUD, BRAS NORD DU TRANSEPT & CHAPELLE NORD-EST

**TRANCHE CONDITIONNELLE 2 :**

RESTAURATION DES ARASES, COUVERTURES, CHARPENTES DE LA GALERIE-PORCHIE - ENTRETIEN DES COUVERTURES DE LA SACRISTIE - CREATION D'UN RESEAU ENTERRE DE RECUPERATION DES EAUX PLUVIALES

- A : GALERIE PORCHIE
- B : RESEAU ENTERRE DE RECUPERATION DES EAUX PLUVIALES
- C : SACRISTIE



RESTAURATION DES COUVERTURES, EGLISE ST PIERRE-ST PAUL MH, 51270 BAYE

MAÎTRE D'OUVRAGE : COMMUNE DE BAYE

PROJET : AVANT PROJET DEFINITIF ET AUTORISATION DE TRAVAUX

DATE : Décembre 2016

**PLAN DE PHASAGE**

SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE  
George Carlier - Florent Soudet  
15 Rue de Clémence 51200 COUPPREVE  
Tél. 03 44 81 02 40 Fax. 03 44 81 02 40 E-Mail : socr@socrea.com

PROJET 13





D 951  
ÉPERNAY  
CHAMPAUBERT  
Route touristique du  
CHAMPAGNE  
SOIZY AUX BOIS  
SEZANNE

Red circular sign with a white horizontal bar, indicating a no entry or closed road.

ROUTE  
BARRÉE  
A 100m

Blue circular sign with a white arrow pointing to the right, indicating a one-way road.

REFECTION  
de L'ÉGLISE de BAYE  
RD 951 BARREE  
du 7/09 au 6/11



MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE COIZARD Joches**

OPÉRATION : **COIZARD Joches (51) : RESTAURATION DES COUVERTURES, DES CHARPENTES  
ET DES PLAFONDS LAMBRISSES DE L'ÉGLISE SAINT-ANDRE DU XIII<sup>E</sup> S. (CL. MH)**

MISSIONS : MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE

COÛT DES  
TRAVAUX : **357 269 € HT**













2013-2017

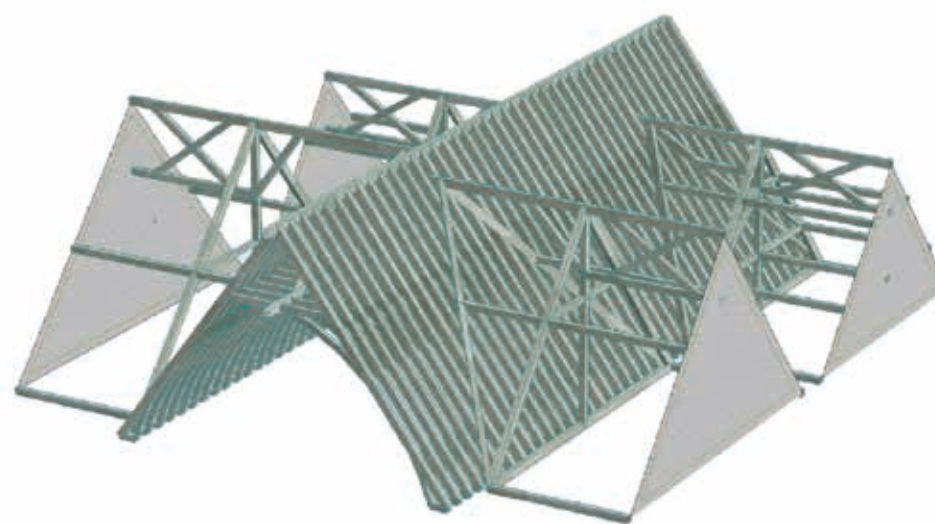
MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE LEGLANTIERS**

OPÉRATION : **LEGLANTIERS (60) : RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT-ELOI (ISMH)**

MISSIONS : MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECOVI** ECONOMISTES  

COÛT DES  
TRAVAUX : **562 000 € HT**





MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE BOREST**

OPÉRATION : **BOREST (60) : RESTAURATION DU PORTAIL DE L'ÉGLISE (ISMH)**

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECОВI** ECONOMISTES



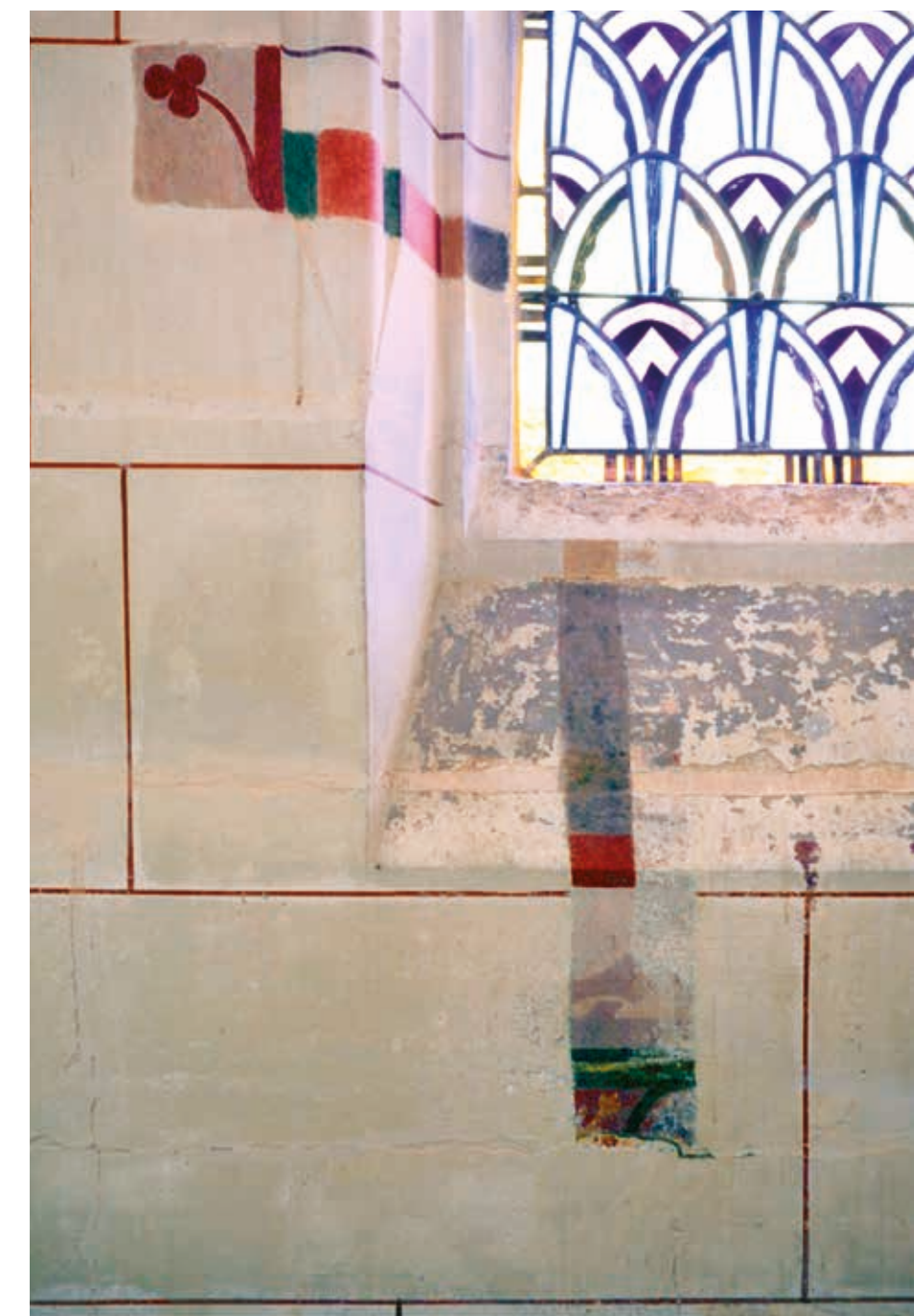
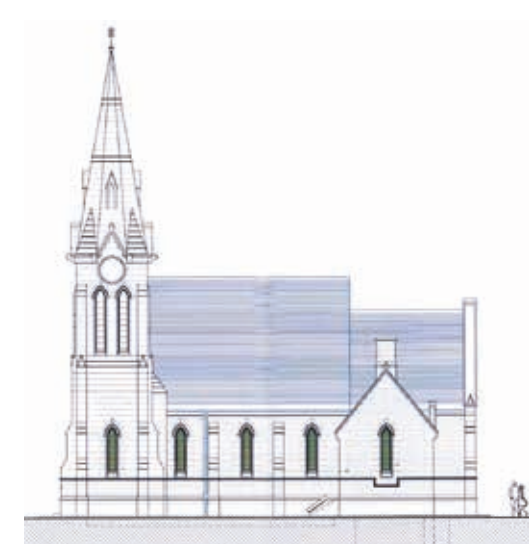
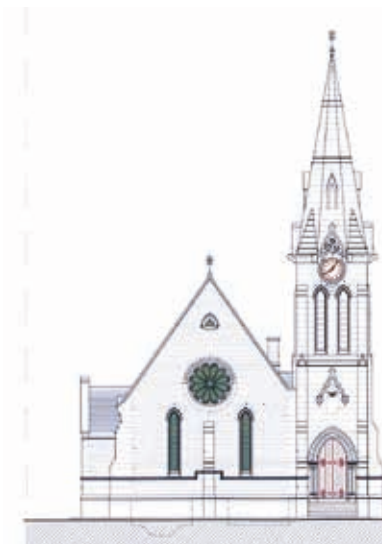


MAÎTRE D'OUVRAGE :  Fédération baptiste  
union de pasteurs / Évangile rassemble

OPÉRATION : **COMPIÈGNE (60) : RESTAURATION DU TEMPLE  
DE L'ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE BAPTISTE - ANCIENNE ÉGLISE ANGLICANE**

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE D'ŒUVRE :  SOCREA  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE





1995

MAÎTRE D'OUVRAGE: DRAC

OPÉRATION: RAINCY (93) : RESTAURATION DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME DU RAINCY (AUGUSTE PERRET 1923 - CL. MH)

MISSIONS: DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE D'ŒUVRE: SERGE CARNUS Architecte du Patrimoine Diplômé de l'École de Chaillot en tant que collaborateur de Jacques LAVEDAN ACMH





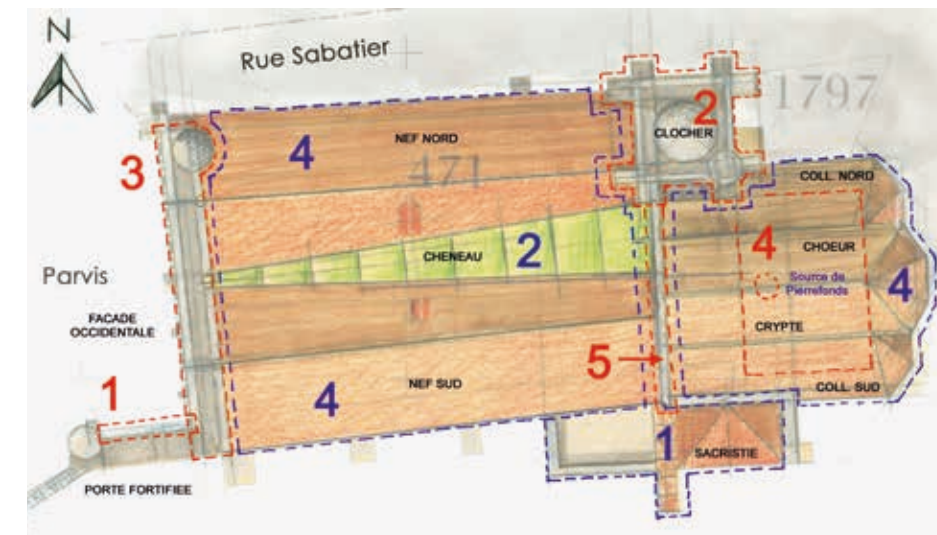
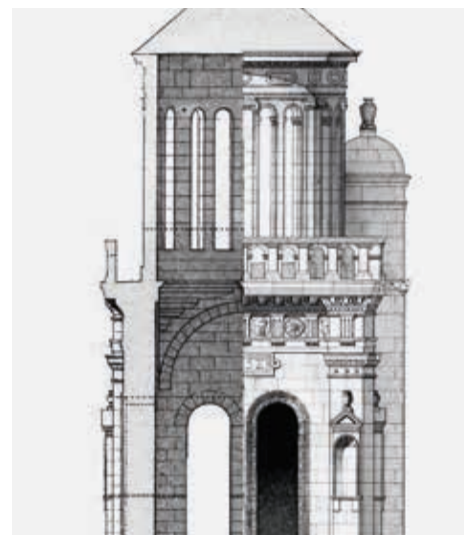
2016-2022

MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE PIERREFONDS**

OPÉRATION : **PIERREFONDS (60) : RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT-SULPICE-DE-BOURGES (CL. MH)**

MISSIONS : REL / DIAG / MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECOVI** ECONOMISTES





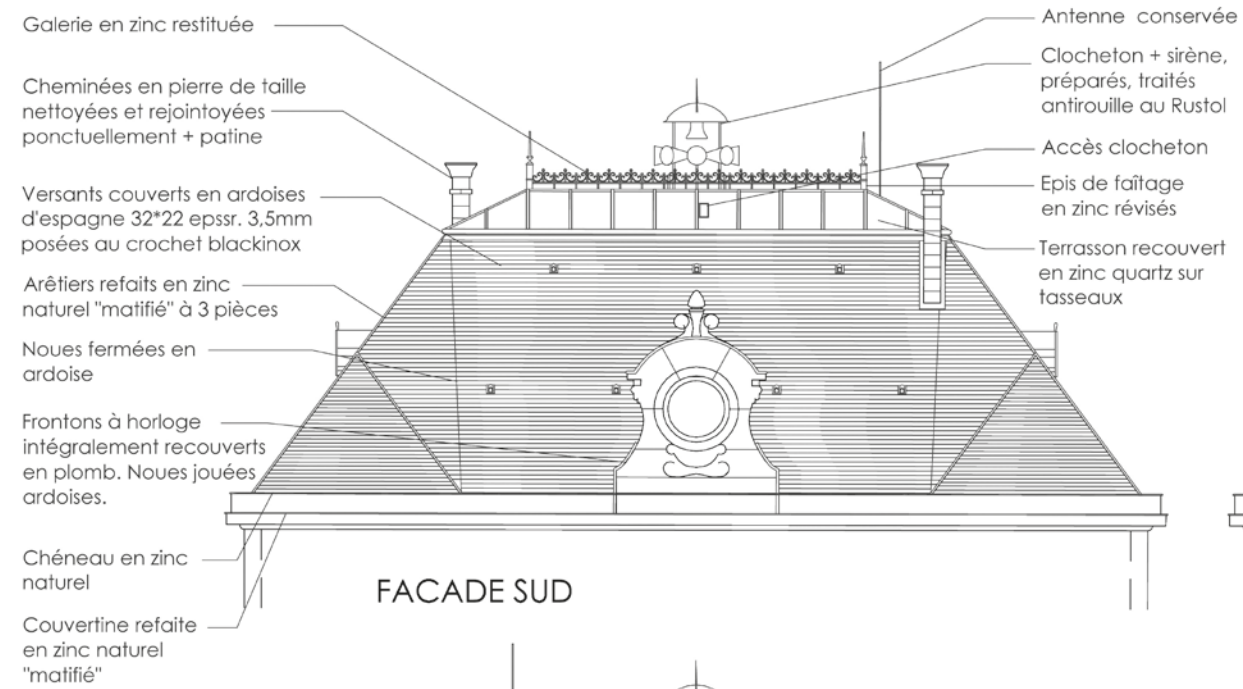
MAÎTRE D'OUVRAGE : **COMMUNE DE PIERREFONDS**

OPÉRATION : **PIERREFONDS (60) : RESTAURATION DES COUVERTURES DE L'HÔTEL DE VILLE**

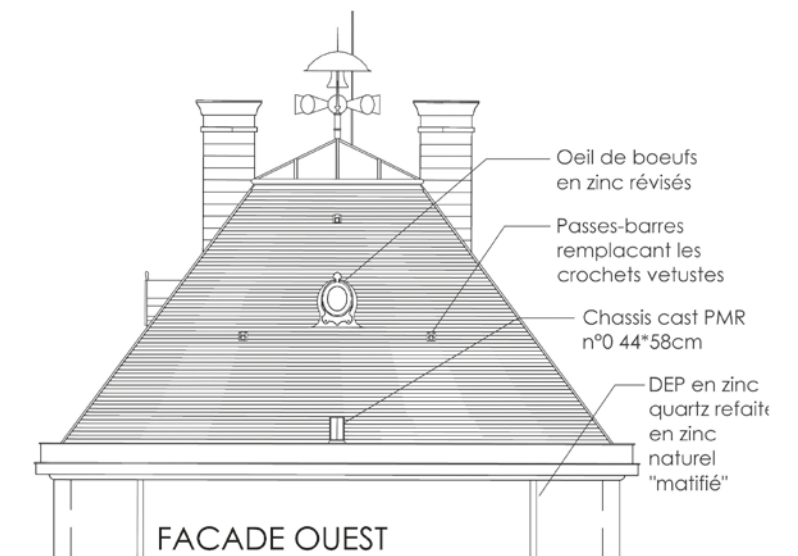
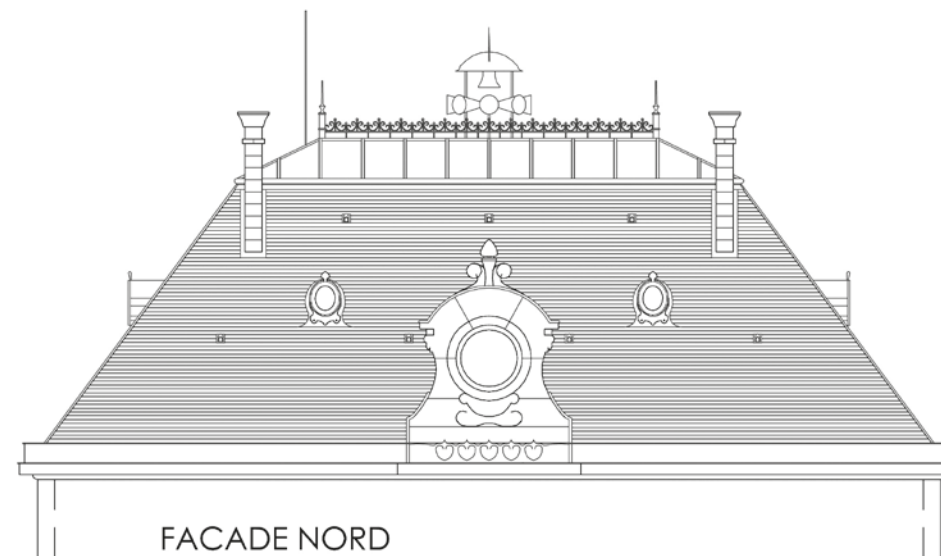
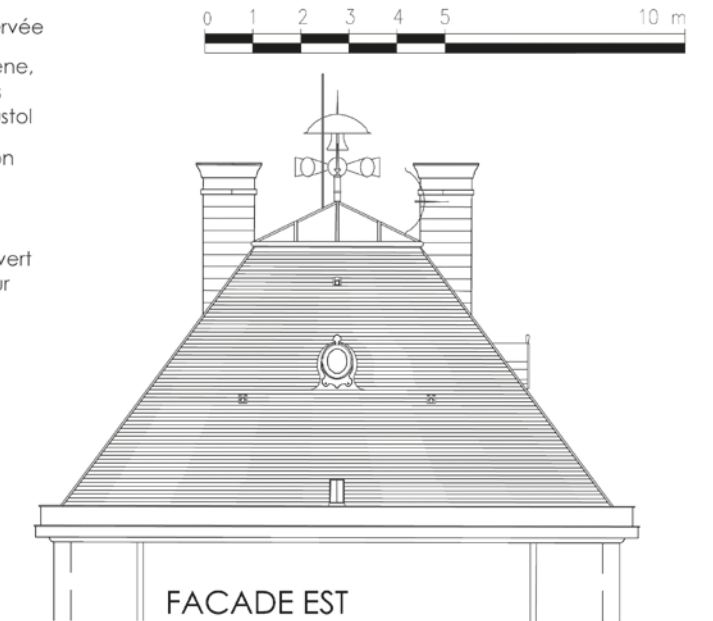
MISSIONS : REL / DIAG / MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE

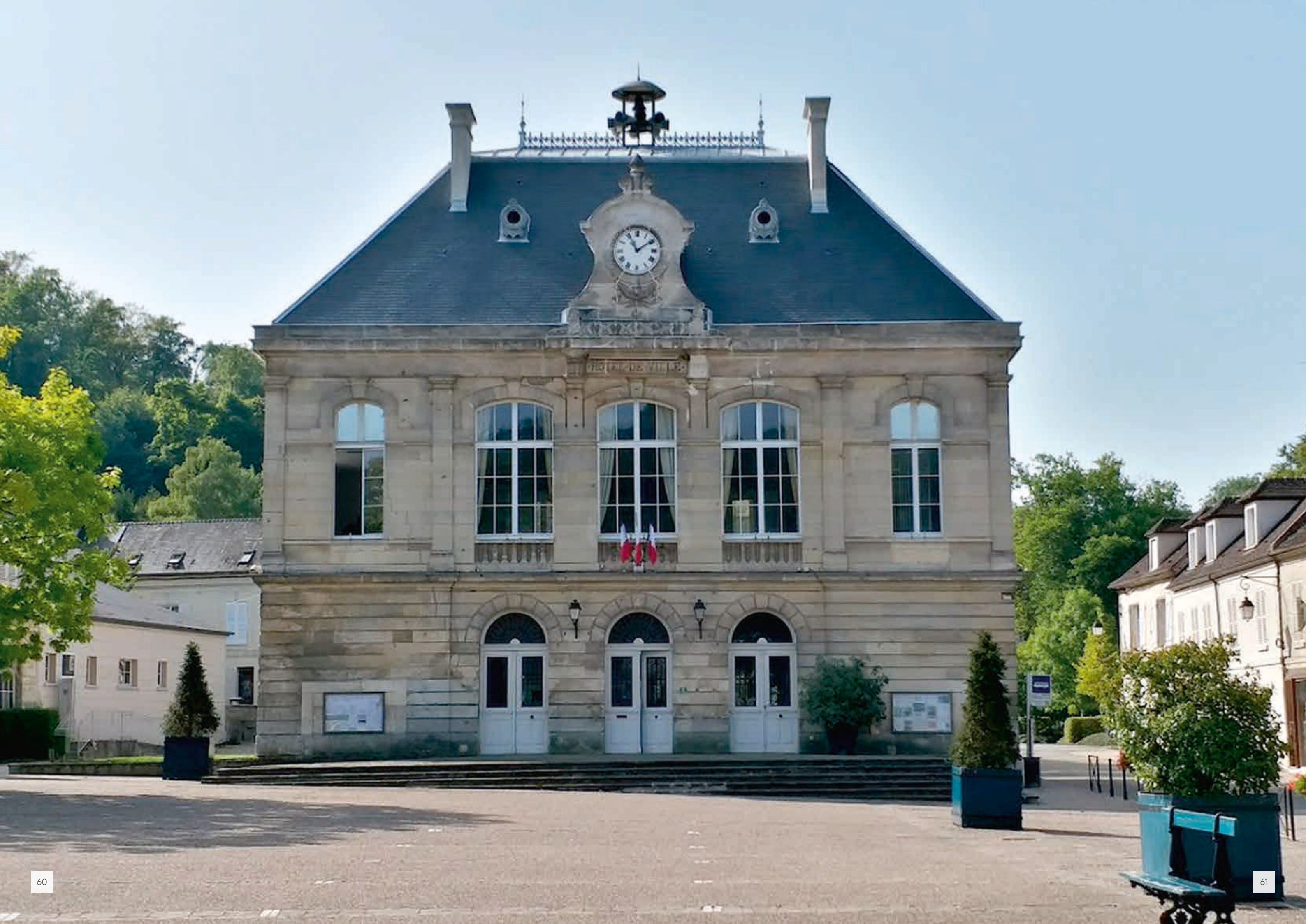
COÛT DES TRAVAUX : **178 247 € HT**



FACADE SUD









MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **COMMUNE DE SOISSONS**

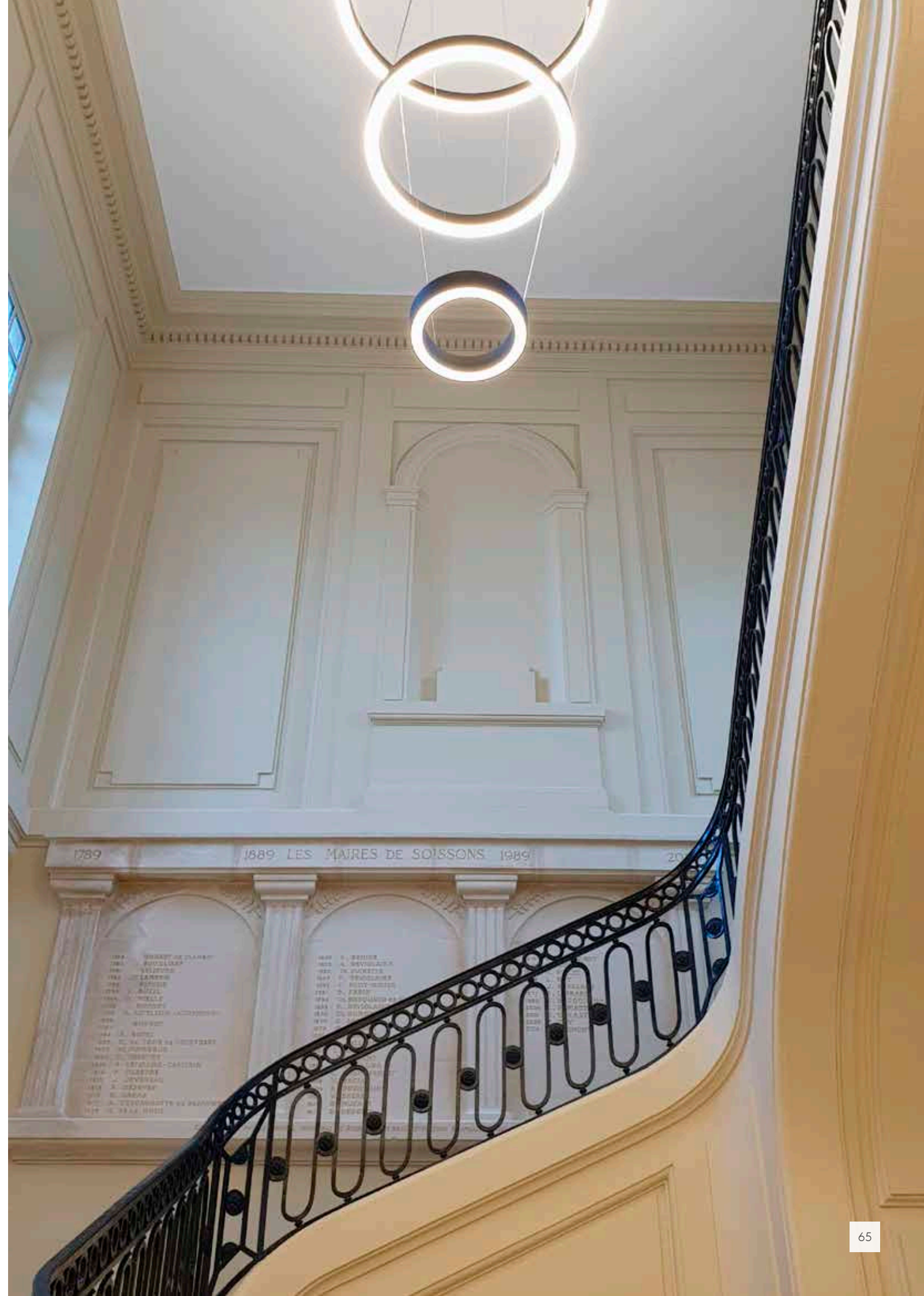
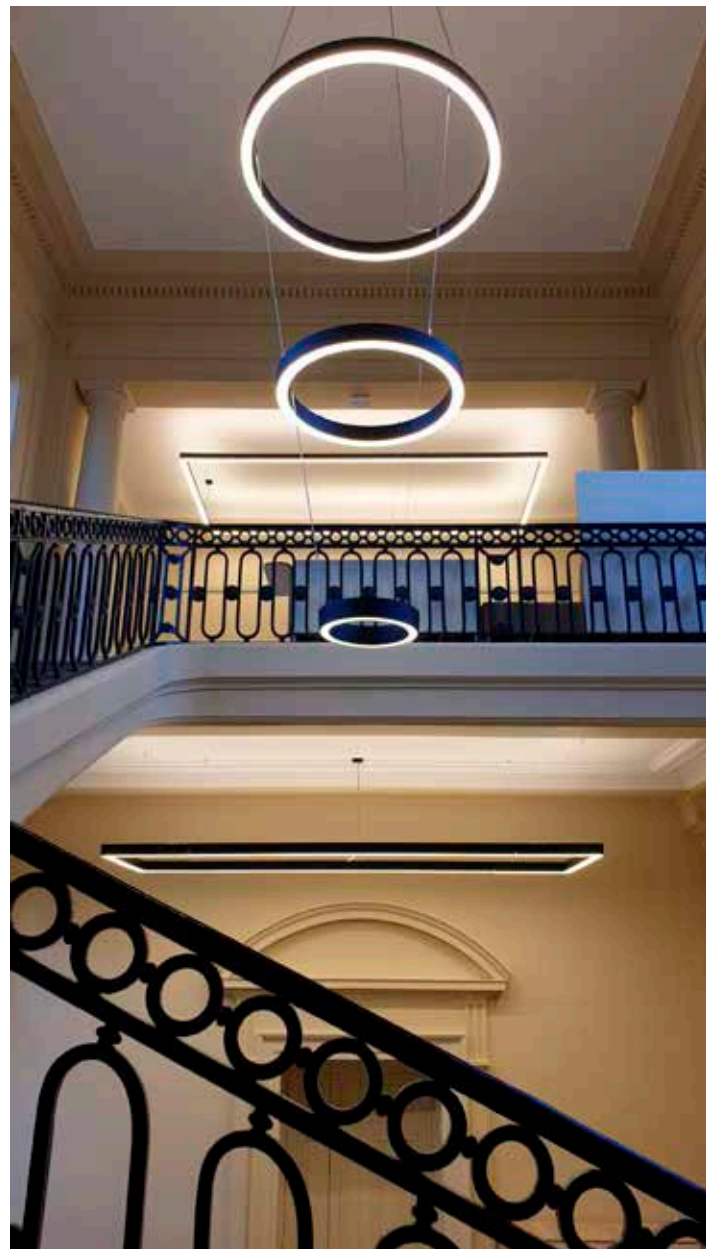
OPÉRATION : **SOISSONS (02) : RÉFECTION DE LA SALLE DE RÉCEPTION  
ET DE L'ESCALIER D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE DE SOISSONS (ISMH)**

MISSIONS : REL/ESQ/APS/APD/PRO/ACT/VISA/DET/AOR/OPC

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA**   
ARCHITECTE DU PATRIMOINE









# SOCOREA

ARCHITECTE DU PATRIMOINE



RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

RÉHABILITATION



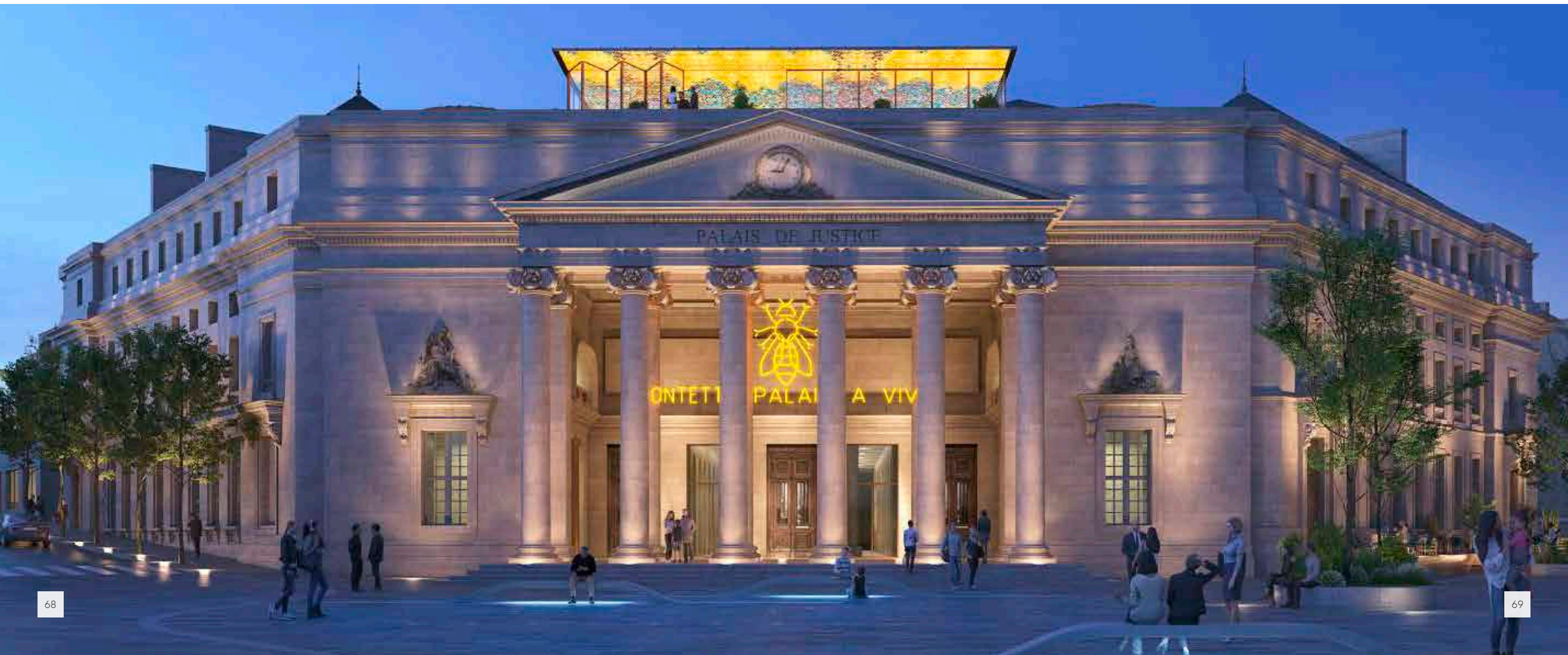
2018-2019

MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **sopic**

OPÉRATION : **CAEN (14) : RECONVERSION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE FONTETTE (ISMH)**

MISSIONS : CONCOURS

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **RR&A** **SOCREA** **AIA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE INGÉNIERIE







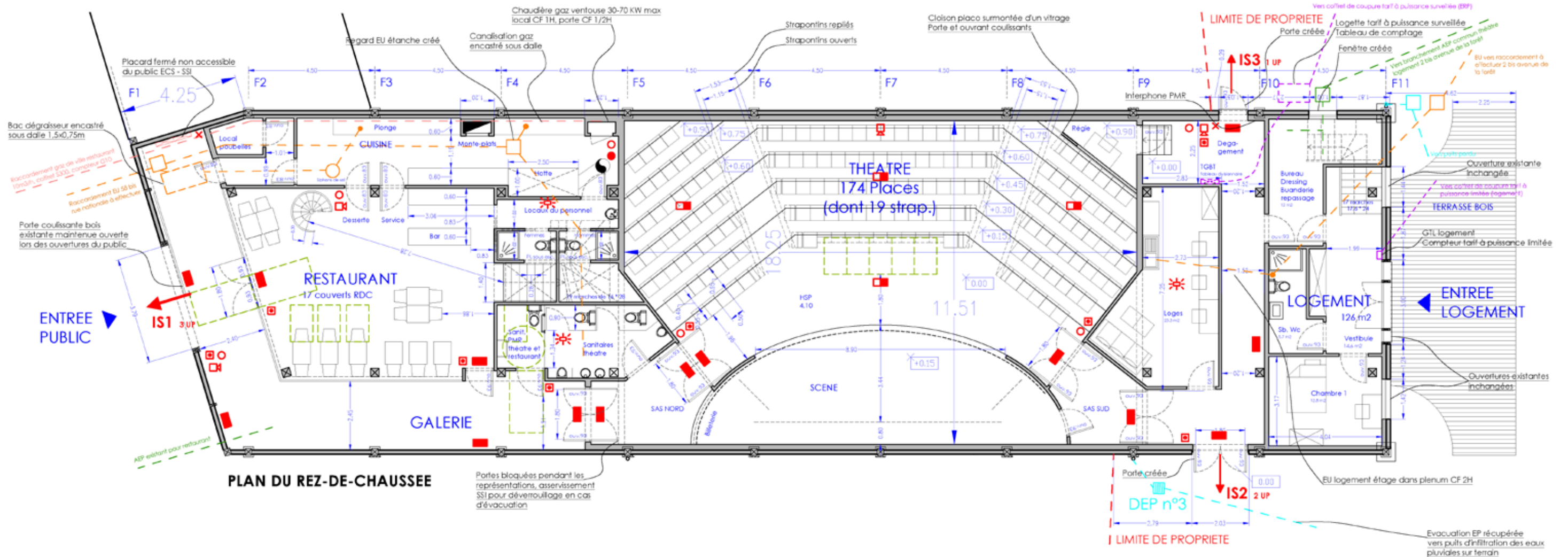
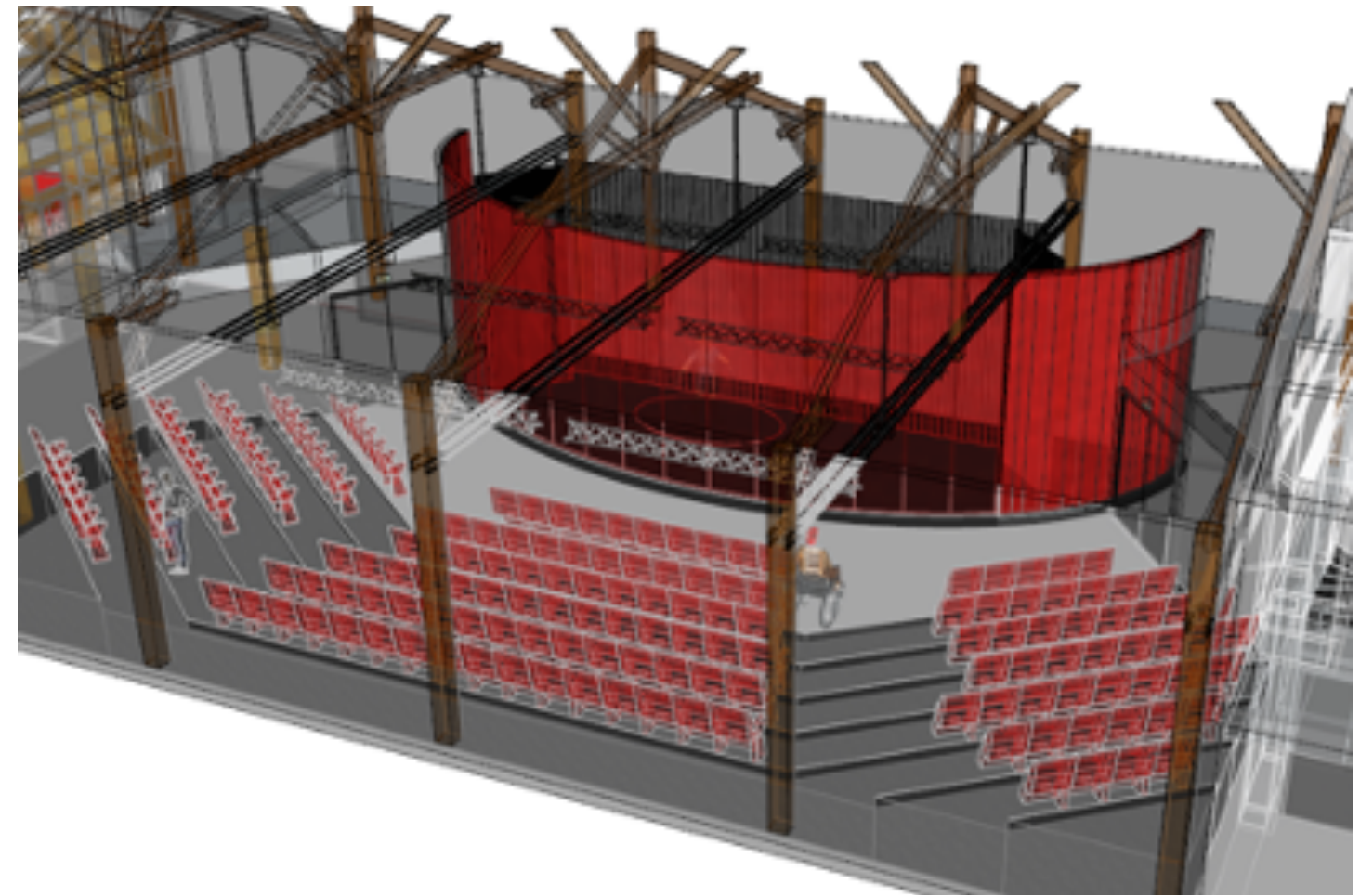
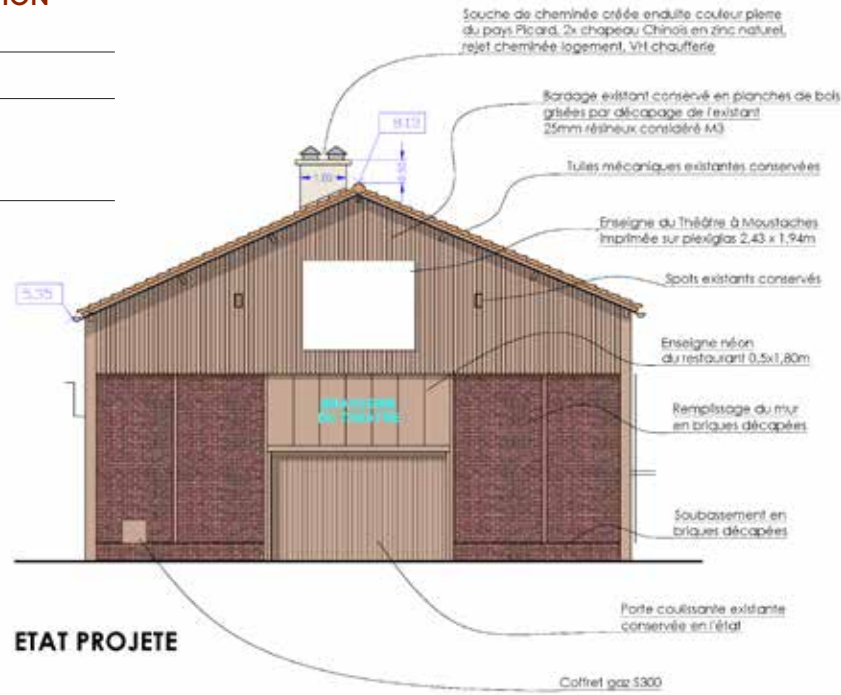


MAÎTRE D'OUVRAGE : PRIVÉ

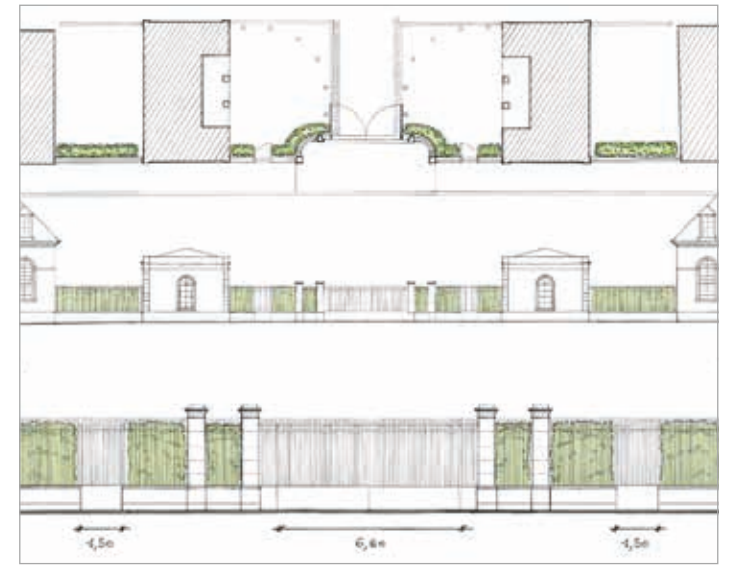
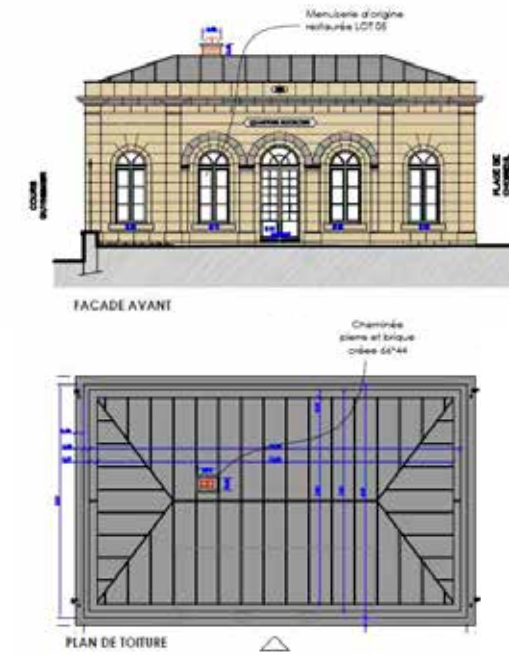
OPÉRATION : **LA CROIX SAINT OUEN (60) : AMÉNAGEMENT D'UN THÉÂTRE, D'UN LOGEMENT ET D'UN RESTAURANT EN RÉHABILITATION D'UNE HALLE**

MISSIONS : MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA BET4C** ARCHITECTE DU PATRIMOINE



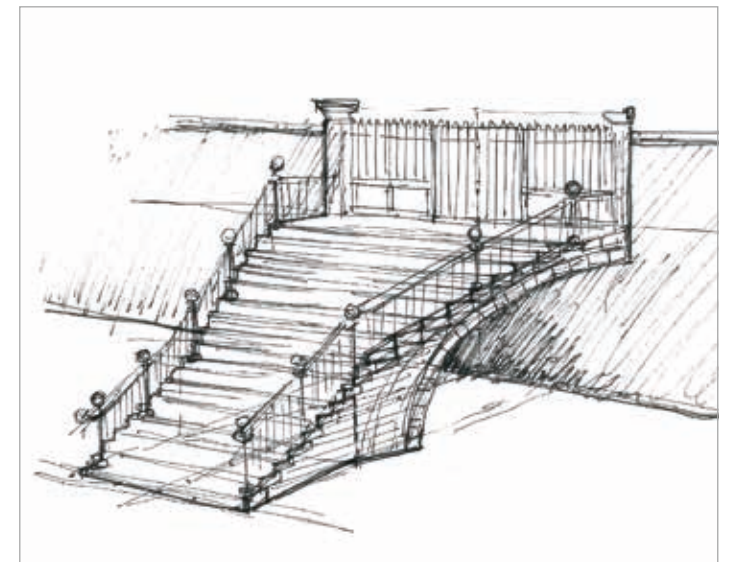




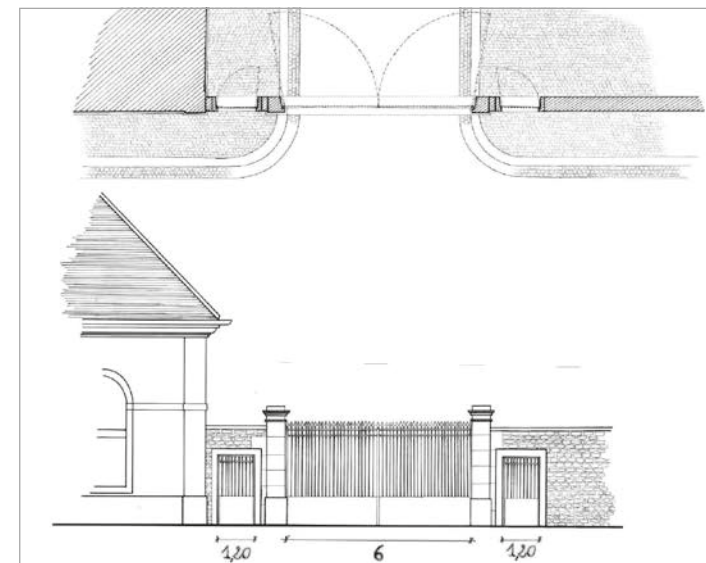
GUYNEMER : Escalier symétrique, dans l'axe, avec limon en arc boutant en référence à ceux existants entre le mur et les bâtiments. L'ouverture sur la rue Othenin permettra une perception en contrebas.



DAME SEGAUDE : Reprise du dessin de l'ouverture du portail et des piliers dans l'axe de la rue avec trottoir et passage piéton côté gauche. Suppression d'un redent de mur. Recherche de perspective et de profondeur vers la place d'Armes.



OTHENIN SUD : Escalier symétrique, dans l'axe, avec limon en arc boutant en référence à ceux existants entre le mur et les bâtiments. L'ouverture sur la rue Othenin permettra une perception en contrebas.



OTHENIN NORD : Restitution de l'ouverture originelle avec agrandissement des deux passages piétons.



ULM : Composition symétrique et perspective centrée sur la porte de Philibert de l'Orme.



MAÎTRE D'OUVRAGE :

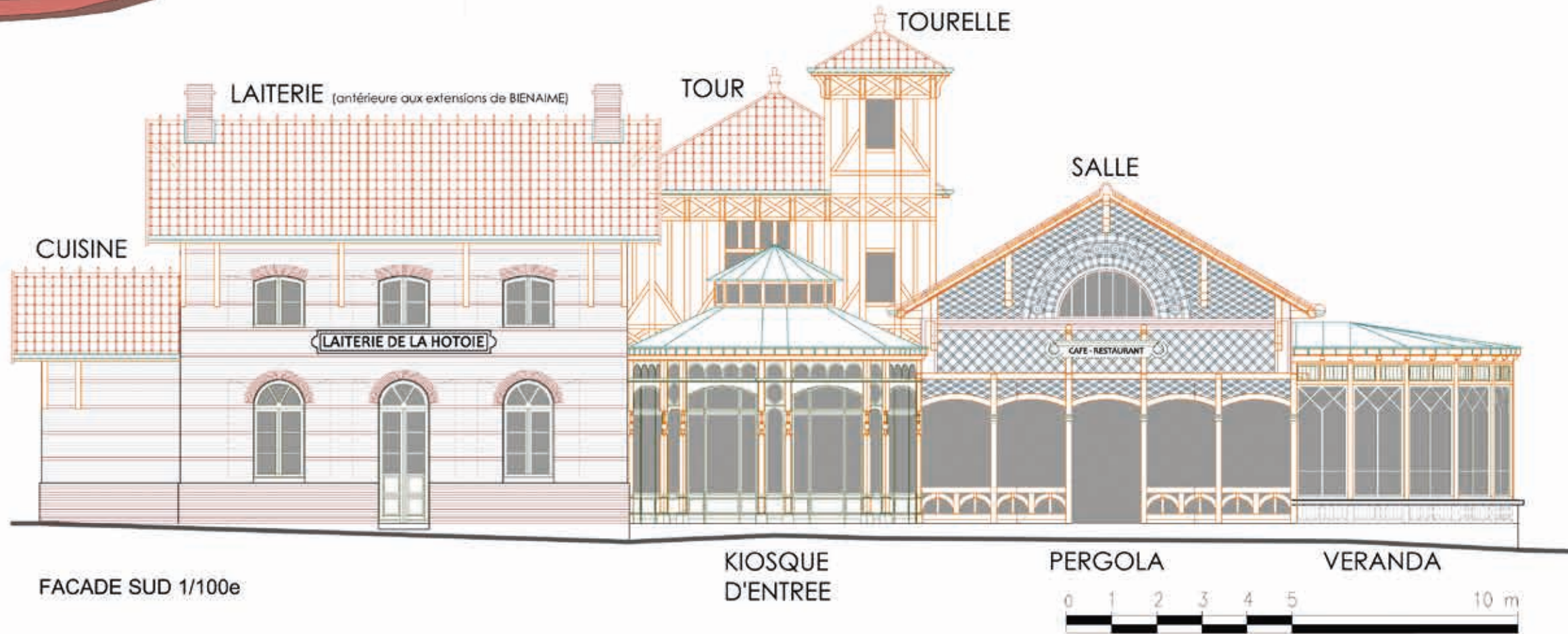


OPÉRATION : AMIENS (80) : RÉHABILITATION DU PAVILLON BLEU EN ESPACE DE RESTAURATION DU PARC ZOOLOGIQUE

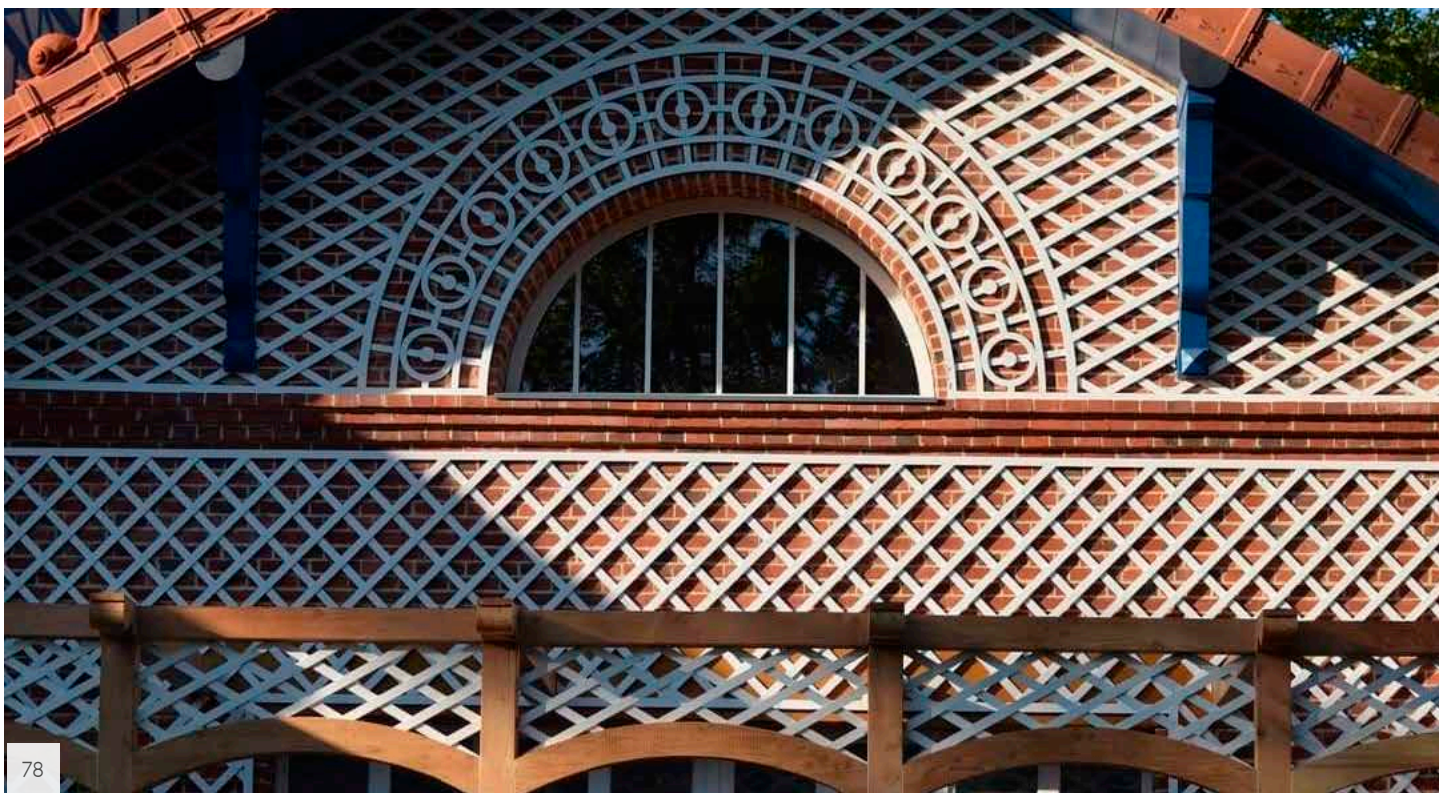
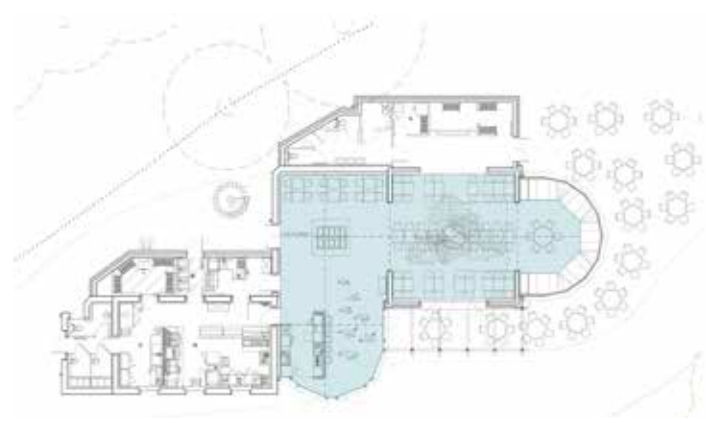
MISSIONS : RELEVÉ / DIAGNOSTIC / MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE ECOVI ECONOMISTES PANTEC alma CONSULTING I.C. INGENIEURS CONSEILS

COÛT DES TRAVAUX : 2 451 129 € HT









MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

OPÉRATION : **PARIS (75) :  
RÉNOVATION DE LA  
DEVANTURE COMMERCIALE  
DU « CAFÉ DU MARCHÉ »**

MISSIONS : APS / APD

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE



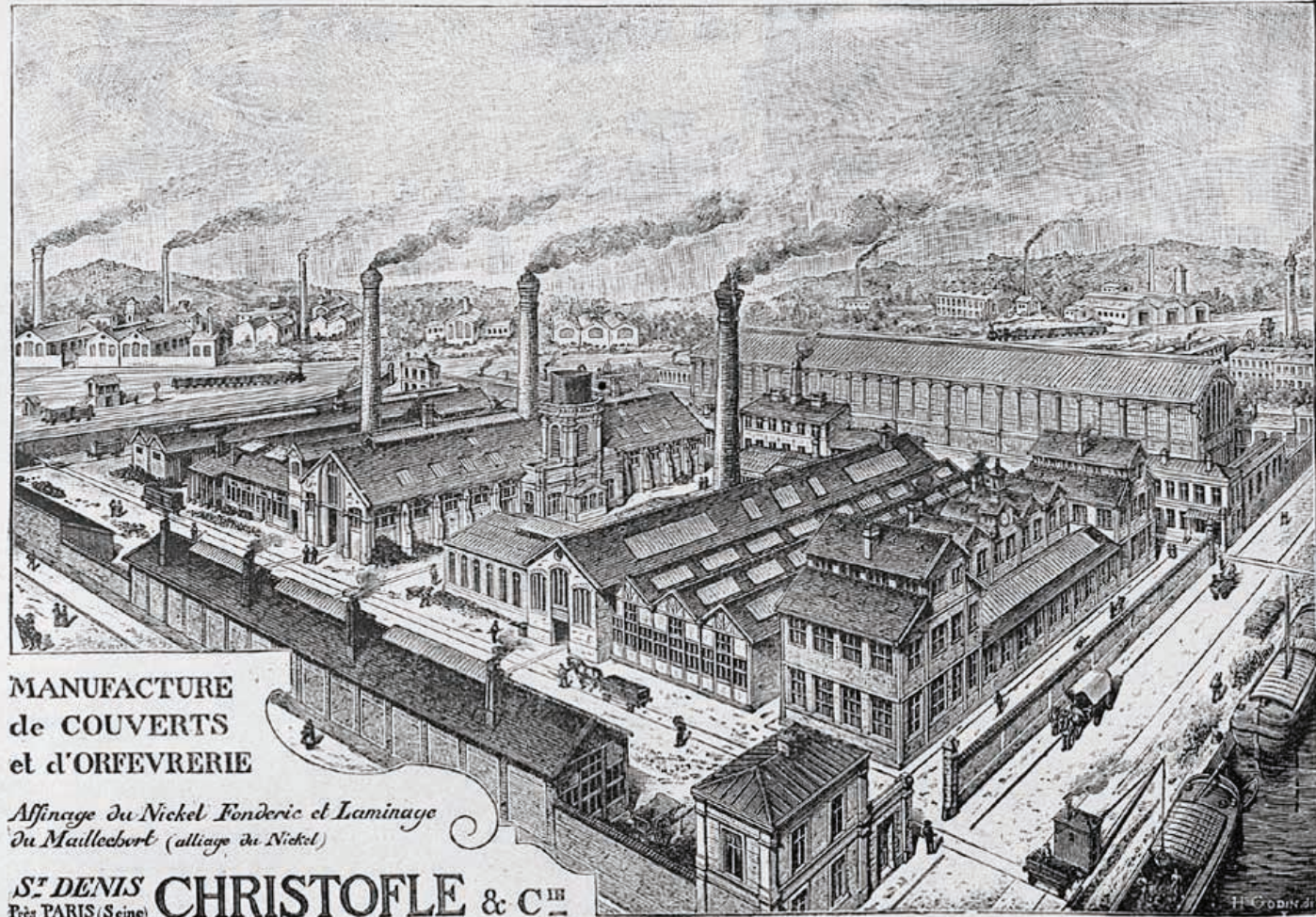


MAÎTRE D'OUVRAGE : **QUARTUS**

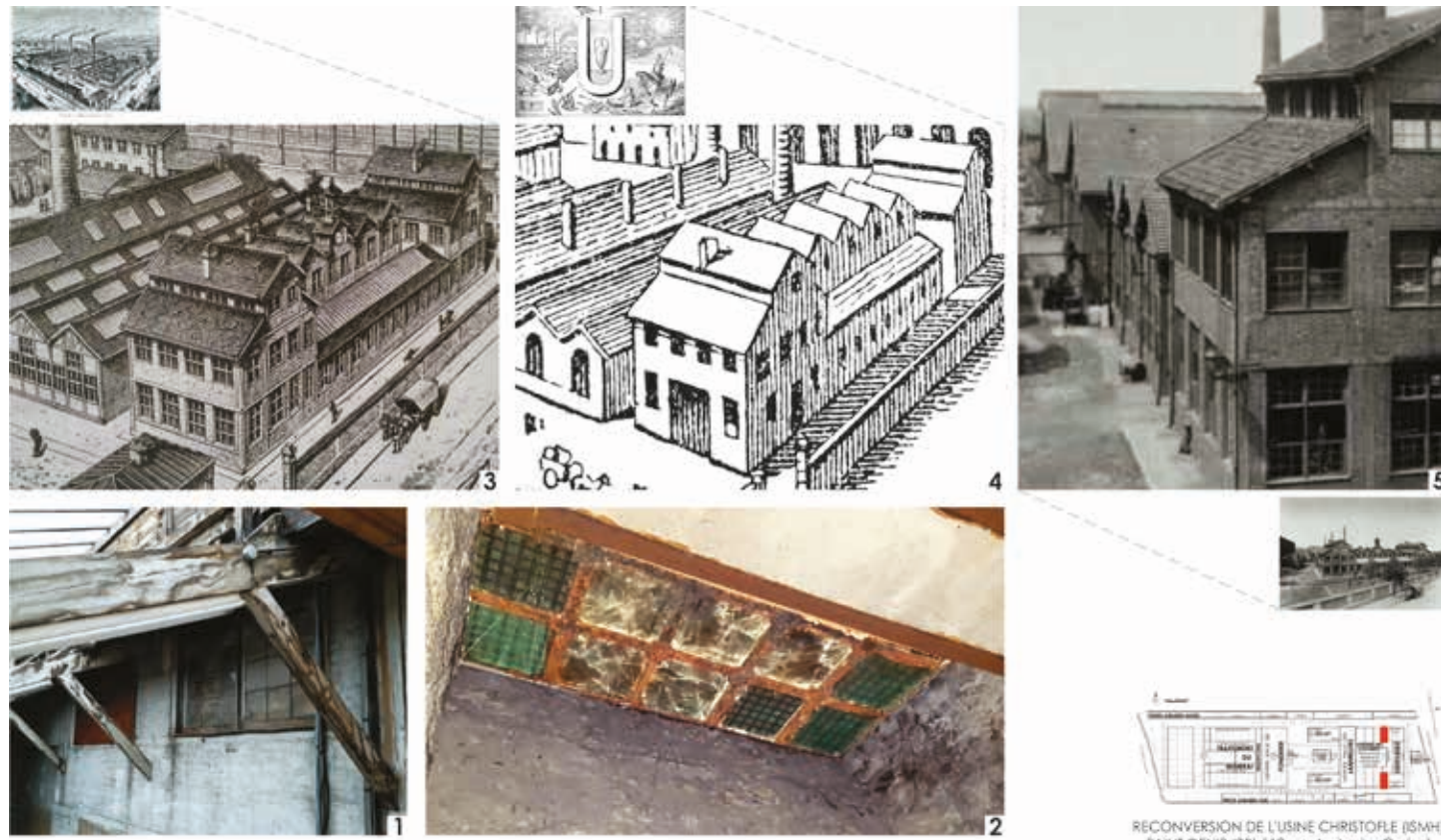
OPÉRATION : **SAINT DENIS (93) : ANCIENNE MANUFACTURE D'ORFÈVRE CHRISTOFLE (ISMH)**

MISSIONS : RELEVÉ + ÉTUDE HISTORIQUE ET ARCHITECTURALE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **RR&A** ARCHITECTES **T/E/S/S** ARCHITECTES D'INTÉRIEUR **ECOVI** ECONOMISTES







COMPTE-RENDU A L'ESSAI HISTORIQUE ET ARCHITECTURAL D'OCTOBRE 2017

La restitution des loggias Nord et Sud serait justifiée car  
 - Les menuiseries originales sont encore présentes derrière le toit sud-est (daté de 1919-1927 par l'analyse dendrochronologique) ;  
 - Une dalle de verre amène au encore présente et visible depuis le sous-sol ;  
 - La grande allée de Gaudin (2) ainsi que l'habillage de la nef (3 du Nouveau Pavé Carré) (daté de 1922) (3), indiquant toutes deux un espace entre le Pavillon Sud et les ateliers de Couverts ;  
 - L'iconographie PS 2292 fournie par A. FURIO montre clairement cette ouverture (4) ;  
 - A. FURIO date leur construction entre 1912 et 1919.

RECONVERSION DE L'USINE CHRISTOFLE (ISMH)  
 SAINT-DENS (93) 112 rue Ambroise Croizat

ORFÈVRE  
 Diagnostic

DIAGNOSTIC  
**11.1**

MAÎTRE D'OUVRAGE: QUARTUS 03/2018

SOCREA Serge Caron - architecte du patrimoine  
 Florent Bessac - architecte DPLG  
 15 rue de Courcel 92000 COCHIN  
 Tél: 01 47 32 52 43 Fax: 01 47 32 51 91 Courriel: socrea@socrea.fr

■ murs porteurs, piliers et contreforts  
 ■ remplissages  
 ■ refend  
 ■ prévu en démolition  
 ■ poteaux métalliques  
 ■ fermes de charpente  
 ■ liens et pannes de faîtage  
 ■ pannes  
 ■ renforcement de ferme

modèle 3D : T/E/S/S

RECONVERSION DE L'USINE CHRISTOFLE (ISMH)  
 SAINT-DENS (93) 112 rue Ambroise Croizat

HALLS DE TRAITEMENT DU MINÉRAI  
 Halle Nord - Facade Nord  
 ACTUEL / DESORDRES  
 INTERVENTIONS

MAÎTRE D'OUVRAGE: QUARTUS 03/2018

SOCREA Serge Caron - architecte du patrimoine  
 Florent Bessac - architecte DPLG  
 15 rue de Courcel 92000 COCHIN  
 Tél: 01 47 32 52 43 Fax: 01 47 32 51 91 Courriel: socrea@socrea.fr

DIAGNOSTIC  
**29 D**

ANo0/F1

DIAGNOSTIC DES COUVERTURES : VOIR PLAN DES TOITS

On suppose que ces renforts métalliques ont été mis en place pour reconstruire le comble en respectant l'alignement Nord/Sud supérieur (on de la démolition des pignons en brique et de la création de la 8e travée).

NOTA: Les longs poutres métalliques qui donnent sur la cour du minéral ont également été supprimés.

Traitement du minéral : Halle Nord Petite halle Nord Halle centrale Petite halle Sud Halle Sud

Traitement du minéral : Halle Nord

Traitement du minéral : Halle Nord Petite halle Nord

NATURE DES STRUCTURES :

- Charpentes bois relevées
- Charpentes bois supposées
- Charpentes métalliques
- Maçonneries
- Éléments parasites à l'ISMH

ETAT SANITAIRE SCHEMATIQUE :

- 1 Désordres et points particuliers
- CF. Rapport photographique
- Bon état général
- Entretien courant à effectuer
- État moyen
- Mauvais état et/ou difficultés d'interventions liées aux nombreuses modifications

Désordres sur l'ensemble de la structure (non signalé sur les plans et les coupes)  
 CF. Rapport photographique :

- \* Fonderie = 21 - 24
- \* Réservoirs = 26 - 28 - 29 - 31
- \* Halls de Traitement du minéral = 32 - 39

RECONVERSION DE L'USINE CHRISTOFLE (ISMH)  
 SAINT-DENS (93) 112 rue Ambroise Croizat

METALLURGIE  
 Coupes y11, y12, y13 et y14

DIAGNOSTIC  
**15**

MAÎTRE D'OUVRAGE: QUARTUS 03/2018

SOCREA Serge Caron - architecte du patrimoine  
 Florent Bessac - architecte DPLG  
 15 rue de Courcel 92000 COCHIN  
 Tél: 01 47 32 52 43 Fax: 01 47 32 51 91 Courriel: socrea@socrea.fr



MAÎTRE D'OUVRAGE : **COMMUNE DE MAIGNELAY-MONTIGNY**

OPÉRATION : **MAIGNELAY-MONTIGNY (60) :  
CRÉATION D'UNE BIBLIOTHÈQUE EN RÉHABILITATION DE L'ANCIENNE MAISON COMMUNE**

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECОВI** ECONOMISTES **IPH**

COÛT DES TRAVAUX : **760.000 € HT**





MAÎTRE D'OUVRAGE : 

OPÉRATION : **VILLEMOMBLE (93) : RÉHABILITATION ET RESTAURATION DE L'ANCIEN HÔTEL DE VILLE DIT « CHÂTEAU SEIGNEURIAL » (ISMH)**

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECОВI** ÉCONOMISTES  
**TECCO** - BET Structure / **TAVERES** - BET Fluides / **O2P** - Pilotage OPC

COÛT DES TRAVAUX : **4,4 M€ HT**





2011 - 2016

MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **Reims**

OPÉRATION : **REIMS (51) : CRÉATION DU CAMPUS EURO-AMÉRICAIN SCIENCES PO  
DANS L'ANCIEN COLLÈGE DES JÉSUITES (CL. MH)**

MISSIONS : REL / DIAG / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SAS REICHEN ET ROBERT & ASSOCIÉS** - Architecte Mandataire / **SOCREA** - Serge CARNUS Architecte  
du Patrimoine Diplômé école de Chaillot - Florent BASSET Architecte DPLG / **SNC LAVALIN** - BET TCE /  
**PINGAT ARCHITECTES** - Architecte d'Exécution / **SCENE** - Muséographe Scénographe /  
**CIAL** - Acousticien / **ATELIER FORMAT PAYSAGE** - Paysagiste



COÛT DES  
TRAVAUX : **34 M€ HT**

COMMENTAIRES : Cet ensemble du XVII<sup>e</sup> Classé MH est caractéristique de l'architecture Jésuite de par ses deux cours, aussi propices à l'installation du nouveau Campus de Sciences-Po. SOCREA, en charge des « LOTS PATRIMONIAUX » de restauration des façades, toitures, menuiseries (400 fenêtres), décors peints, a pu s'insérer dans la trame de l'équipe de maîtrise d'œuvre de RRA et co-diriger ce chantier particulièrement contraint (DIAG au DCE en 1 an puis 34 M€ HT travaux en 3 ans et deux phases, en site occupé).









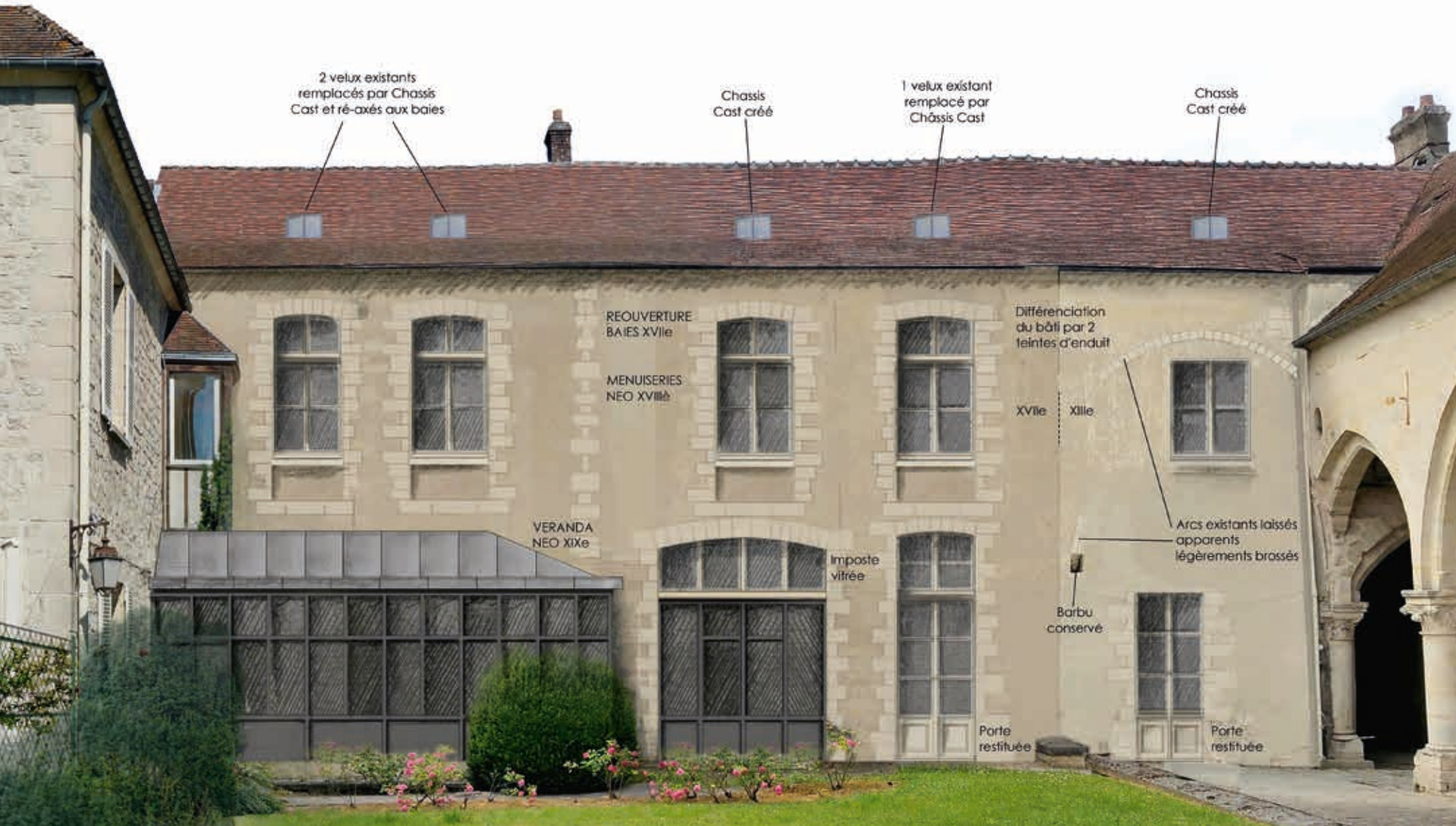
MAÎTRE

D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

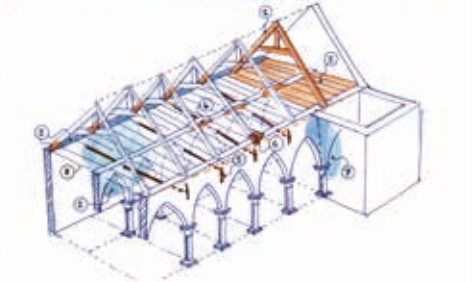
OPÉRATION : **SENLIS (60) : RÉHABILITATION EN LOGEMENTS DE L'ANCIEN HÔTEL-DIEU DE GALANDE (ISMH)**

MISSIONS : REL-DIAG-ÉTUDE HISTORIQUE / MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE



DESORDRES	ENTRETIEN PROPOSE
1 Pied d'arbalétrier pour et ancrés, ferme isolée	Réparation in situ/Châssis about d'armant et d'ajuster en chêne à overbeiges traditionnels
2 Chêneaux forés, solaires, souche ancrés et enduits (sèche)	Sélection chêneux en pin naturel, greffe de pied en chêne heuf d'arbalétrier, des solaires. Consolidation des ancrés en maçonnerie de mortiers.
3 Solage brutaire en encoche les bois	Dépose pour libération des bois, création d'un garde corps d'une même sur cette travée et d'une façade vitrée à maintien bois.
4 Chevres déstabilisant les clés d'arcs	Consolidation en place par bouchage et refichage des chevrons et dépose des chevres.
5 Déformation des poutres horizontales des fermes grâce au surplancher créés et isolation des fermes en place.	Répose des poutres horizontales des fermes grâce au surplancher créés et isolation des fermes en place.
6 Chapeaux fermés sous la charge	Collage, bouchage et refichage
7 Tuile EP adhérent au mur	Réparation adhésive
8 Solage isolable pénétrant	Contrôle, réfection par rattachage des solives, changement de fermes, dépose des bois pénétrés du sol par sol.



DESORDRES SUR L'ISMH et ENTRETIEN PROPOSE SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE PC 9, 303

Détail 1 & 4 Plancher : Coupe transversale

Détail 2 Plancher : Coupe longitudinale

Détail 3 Plancher : Coupe transversale

Sondages

DIAGNOSTIC

- Sur la charpente et la maçonnerie :
  - Les appuis bois ont été abîmés, et la charpente a été remplacée. Elle est donc très mal appuyée. Les poutres horizontales ne sont pas reprises par les entrails provoquant ainsi le bombement du mur Sud. Les tubulures intermédiaires sont appuyées sur la file centrale.
  - La maçonnerie sur l'axe Nord est désorganisée et composée des blocs de pierre de taille irréguliers non équarris.
- Sur le plancher :
  - Le solive est composé de solives de 120/100, d'épaisseur 100m, datées du XVIIIe siècle par dendrochronologie. Les solives sont directement ancrées dans les murs côté Sud et dans la file centrale, posées dans les arcs, sauf sur le mur Nord où elles sont appuyées sur une muraille. Les autres ancrages déstabilisent les clés d'arcs vitales ou nord-chaussées. Les bois sont pourris et cassés ponctuellement.
  - Le surplancher léger à géométrie non visible et à gros côté sur le plancher a été déposé.
  - Les fermes, initialement probablement au bois, ont certainement été remplacées par du béton.

HYPOTHÈSES

- Il est avéré que les fermes ont subi plusieurs campagnes de modifications plus ou moins denses de part de vue de l'intégrité structurelle de la charpente.
- Nous avons l'hypothèse suivante :
  - Il y a un besoin structurel d'un surplancher à été créé.
  - Afin de remplacer son utilité structurelle un surplancher longitudinal a été mis en place sous la panne intermédiaire Nord. Malheureusement cette disposition ne permet pas de reprendre les poutres horizontales de la ferme, l'arbalétrier a été donc déplacé horizontalement avec la tête de mur, et l'ensemble s'est effondré.
  - Suite à cela, lors d'une campagne de renforcement, un entrail massif a été placé au droit de l'arbalétrier, la tête de mur déformée a été éliminée, et l'appui de l'arbalétrier a été reporté au niveau du plancher.

OBJECTIFS

Selon le souhait de l'AM, nous préviendrons l'aspect de la sous face, tout en garantissant une capacité d'expansion à 130 kg/m².

ÉTAT ACTUEL  
NECESSITE DE RENFORCEMENT DU PLANCHER HAUT DU RDC DU N°2A

SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE PC 9, 403





De cet ancien hôtel dieu érigé au XIII<sup>e</sup> siècle subsistent :

- la nef constituée de deux rangées d'arcades s'étendant sur six travées portées par des piles circulaires à bases et chapiteaux sculptés ;
- le collatéral Nord et ses quatre baies en plein cintre aujourd'hui murées ;
- le passage du porche et le portail sur rue ;
- le pignon Est percé de trois baies :
  - o baie axiale aux remplages renaissance
  - o baie Sud aux remplages gothiques
  - o baie Nord moderne

Le clocher sur rue, le collatéral Sud et le chevet à l'Est ont disparu.

Les bois sont du XVIII<sup>e</sup> ; charpente modifiée et plancher abaissé couvrant l'ensemble ;

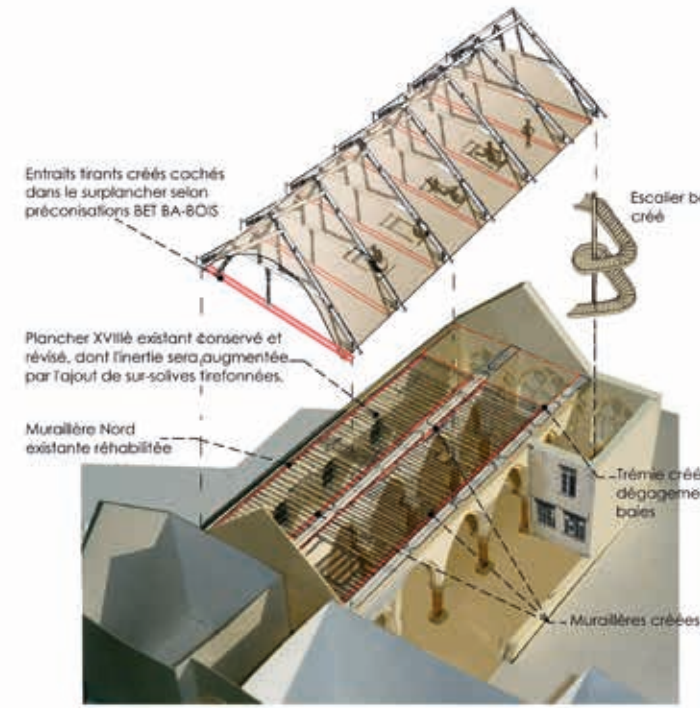
Le porche sur la rue du Châtel et les arcades intérieures ont été inscrites à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques le 14 mai 1927.

Les arcades, ample succession d'arcs brisés et la diversité des sculptures des piles constituent le point d'orgue de cet ensemble. Une base de pile est taillée en bec de corbin et griffes. Deux pieds de fûts sont entaillés en pointe de diamants. Un tailloir carré est orné de cavets perlés, les chapiteaux sont décorés de feuilles d'eau et de gros crochets évésés.

Le porche est orné d'un tympan plein décoré d'un grand arc triflé en tiers point, dont les écussons sont garnis de feuilles de chêne, de belles volutes et de fruits d'arum

Deux inscriptions sont encore visibles sur les murs. Elles ont été restaurées de 2003 à 2005 par la Caisse d'Épargne sous notre maîtrise d'œuvre.

**ELEMENTS PATRIMONIAUX REMARQUABLES** SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE PC 7-8, 1/7  
75 Rue de Clermont 93000 COGNAC Tél. 05 49 20 32 41 Fax 05 49 12 01 19 Email : socr@orange.fr



Etat projeté 1/200 : Coupe transversale DD'

Etat projeté 1/100 : Détail en coupe longitudinale

**Méthodologie d'exécution :**

- Un échafaudage (plancher de travail) sera installé sous le plancher ancien.
- Les interventions se feront par le dessous du solivage existant pour la mise en sécurité du personnel présent sur le chantier.
- Tous les bois neufs seront vieillis et harmonisés avec le plancher XVIII<sup>e</sup> existant.
- Le surplancher sapin existant, qui n'est pas appuyé sur le mur Nord mais en milieu de portée du bas-côté Nord, sera déposé avant toutes opérations de sauvetage du plancher XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Reprise des poutres de charpente :**

- Les assemblages de charpente seront révisés. Les bois altérés seront remplacés. La ferme Est sera reconstruite.
- Les poutres horizontales des fermes seront reprises par des fronts Nord-Sud, dans l'épaisseur du surplancher (coulisseaux à travers les têtes d'arcs si nécessaire), et par la greffe des pieds de ferme en abouts.
- Les fronts existants seront révisés et contrôlés pour assurer le maintien du mur Sud.

**Renforcement garantissant les 150 kg/m<sup>2</sup> :**

- Afin de résoudre le problème des appuis des solives déstabilisant les clefs d'arcs leur soulèvement est prévu par la création de murallières le long de la façade Sud et de part et d'autre de la file centrale. Elles seront similaires à celles existantes sur le mur Nord (1x16 chêne vieilli).
- Le solivage ancien doit être conservé. L'état sanitaire des bois sera vérifié au niveau des appuis des solives conservées et aux contacts des maçonneries. Le remplacement, la consolidation, le traitement des bois les plus altérés, le grattage, nettoyage et dépolissage de l'ensemble des bois sera fait afin d'éliminer les parties dégradées et les traces d'humidité. Le traitement des bois les plus atteints se fera par injection d'un produit curatif fongicide et insecticide homologué CTBp+.
- Un surplancher sera reconstruit au dessus du parquet existant XVIII<sup>e</sup> avec des sur-solives en sapin placées dans l'alignement des solives chênes existantes, augmentant leur inertie. Un parquet massif en sapin rainuré-longuefile sera cloué sur le solivage neuf d'une épaisseur adaptée à l'entraxe. Un isolant sera intégré dans l'épaisseur du surplancher.

**SYNTHÈSE DE L'INTERVENTION SUR LE PLANCHER DE L'ANCIEN HOTEL DIEU APPUYÉ SUR LES ARCADES ISMH** SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE PC 9, 6/33  
75 Rue de Clermont 93000 COGNAC Tél. 05 49 20 32 41 Fax 05 49 12 01 19 Email : socr@orange.fr

LEGENDE :

- Limite de propriété
- ▭ Ouvrages projetés
- ▭ Pelouse
- ▭ Arbres et haies
- ▭ Pavages et dallages
- ▭ Carrelage T.3 neuf posé sur existant
- ▭ Carrelage T.4 neuf posé sur existant
- ▭ Carrelage T.5 neuf posé sur existant
- ▭ Parquet neuf chêne 15-20mm posé sur existant
- ▭ Seuls pierre neufs
- Réseaux EP existant
- Réseaux EP projet
- ▭ Stationnements vélicules

Rue du Châtel n°26 n°24 n°22

Rue de la Trille

Sôtéau créé dans le trottoir

**ETAT PROJETE PLAN MASSE / RDC** 1/200 SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE PC 2, 2/2  
75 Rue de Clermont 93000 COGNAC Tél. 05 49 20 32 41 Fax 05 49 12 01 19 Email : socr@orange.fr

**MENUISERIES BOIS NEUVES :**

LOCALISATION : Repères BEIGE

DESRIPTIF : Ensembles menuisés neufs en chêne de France traité 1er choix / - Assemblages tenons et mortaises avec chevilles en bois dur / - Bâti dormant / - Traverse supérieure moulurée / - Pièce d'appui en partie basse / - Châssis à 2 vantaux ouvrants à la française en partie inférieure moulurés à mouton et queue de loup / - Châssis fixes en imposte / - Combinaison de petits bois 4cm avec intercalaires fichtis dans double vitrage isolant en glace claire posé sous parcelles bois moulurées néo 17e inférieures 4/16/4 / - Mise en peinture en atelier aux deux faces impression + 2 couches de finition / - Teinte dans les gammes de beiges BEIGE RAL 1001/1014/1015 à soumettre au choix de SOCREA, du MOA et de l'ABF / - Calfeutrement au mortier de chaux. / - Modèle proposé : Gamme 58 Patrimoine des établissements LEUL.

Coupe verticale 1/25e Vue de face 1/25e Détails 1/15e

**MENUISERIES ALUMINIUM NEUVES :**

LOCALISATION : Repères GRIS

DESRIPTIF : Montants et traverses 60mm / Corniche moulurée formant gouttière au volume et à l'attitude de la corniche pierre existante / Panneau de remplissage bas / Double vitrage / Panneaux coulissants / Couverture en zinc joints debout / Finition laquée Antiréflexe RAL à soumettre au choix de SOCREA, du MOA et de l'ABF / - Modèle proposé : SCHUCO CMC 60.

Coupe verticale 1/25e Vue de face 1/25e Détails 1/15e

**ETAT PROJETE DETAIL DES MENUISERIES NEUVES** SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE PC 9, 25/33  
75 Rue de Clermont 93000 COGNAC Tél. 05 49 20 32 41 Fax 05 49 12 01 19 Email : socr@orange.fr



2014-2016

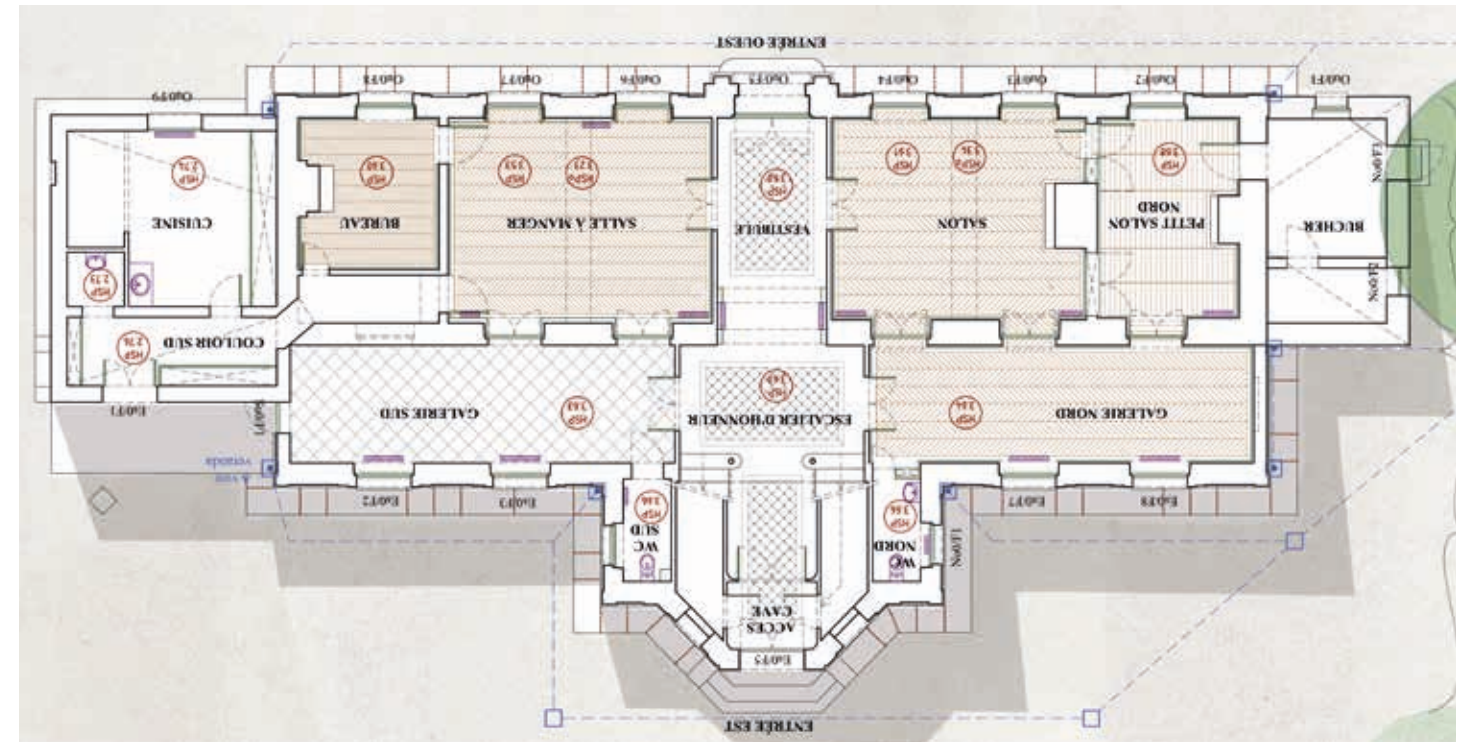
MAÎTRE

D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

OPÉRATION : **SAINT-GERMER-DE-FLY (60) :**  
**RÉHABILITATION D'UNE MAISON DU XVIII<sup>E</sup> - SITE DE L'ANCIENNE ABBAYE**

MISSIONS : RELEVÉ - MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE **ECOVI** ECONOMISTES **PANTEC**





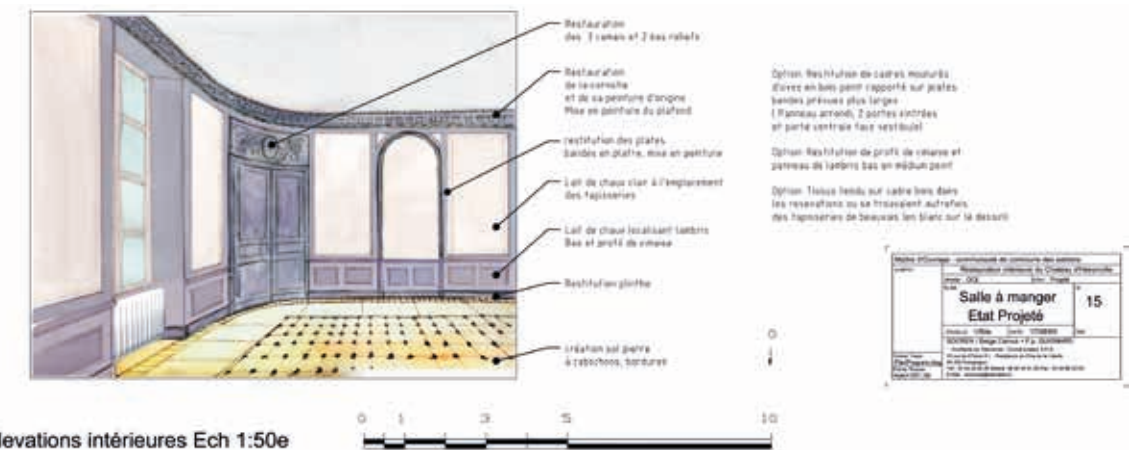
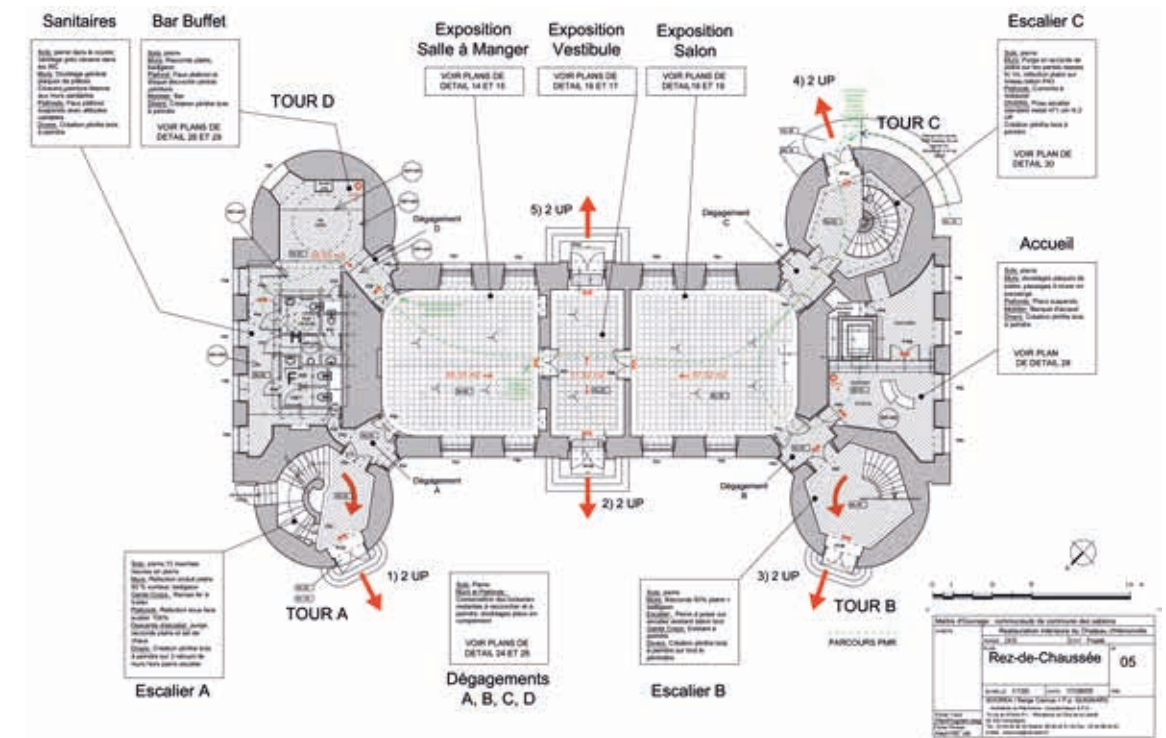
2000 - 2010

MAÎTRE D'OUVRAGE : COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DES ABLONS

OPÉRATION : HÉNONVILLE (60) : RESTAURATION DU CHÂTEAU D'HÉNONVILLE (CL. MH)

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE D'ŒUVRE : SOCREA ARCHITECTE DU PATRIMOINE, ECOVI ECONOMISTES, FP GUIGNARD - Architecte / TAVERES - BET Fluides



Elevations intérieures Ech 1:50e



2004

MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

OPÉRATION : **SALLES-LA-SOURCE (12) :**  
**RÉHABILITATION D'UNE GRANGE EN LOGEMENT**

MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE





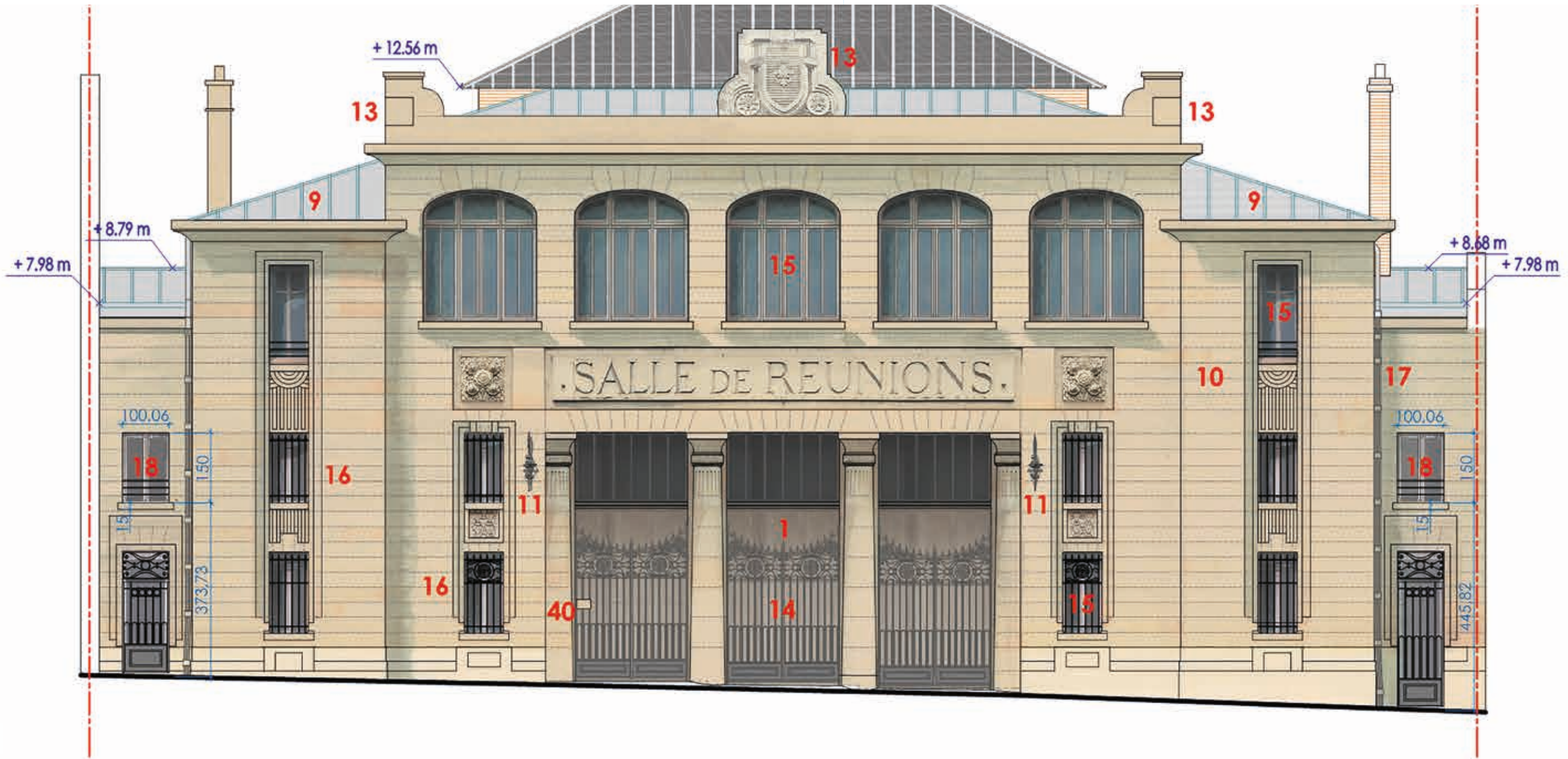
MAÎTRE

D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

OPÉRATION : **SOISSONS (02) : RÉHABILITATION & TRANSFORMATION  
EN LOGEMENTS DE L'ANCIENNE SALLE DES FEUILLANTS (ISMH)**

MISSIONS : RELEVÉ / ESQUISSE / APS / APD

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE





2011 - 2013

MAÎTRE  
D'OUVRAGE :



OPÉRATION : **LAMORLAYE (60) : AUBERGE DE JEUNESSE ET RÉSIDENCE  
ÉTUDIANTE EN RÉHABILITATION D'UNE MAISON DU XVIII<sup>E</sup>  
(ÉTUDE DE FAISABILITÉ EN - 3 000 M<sup>2</sup> SHON - 174 LITS)**

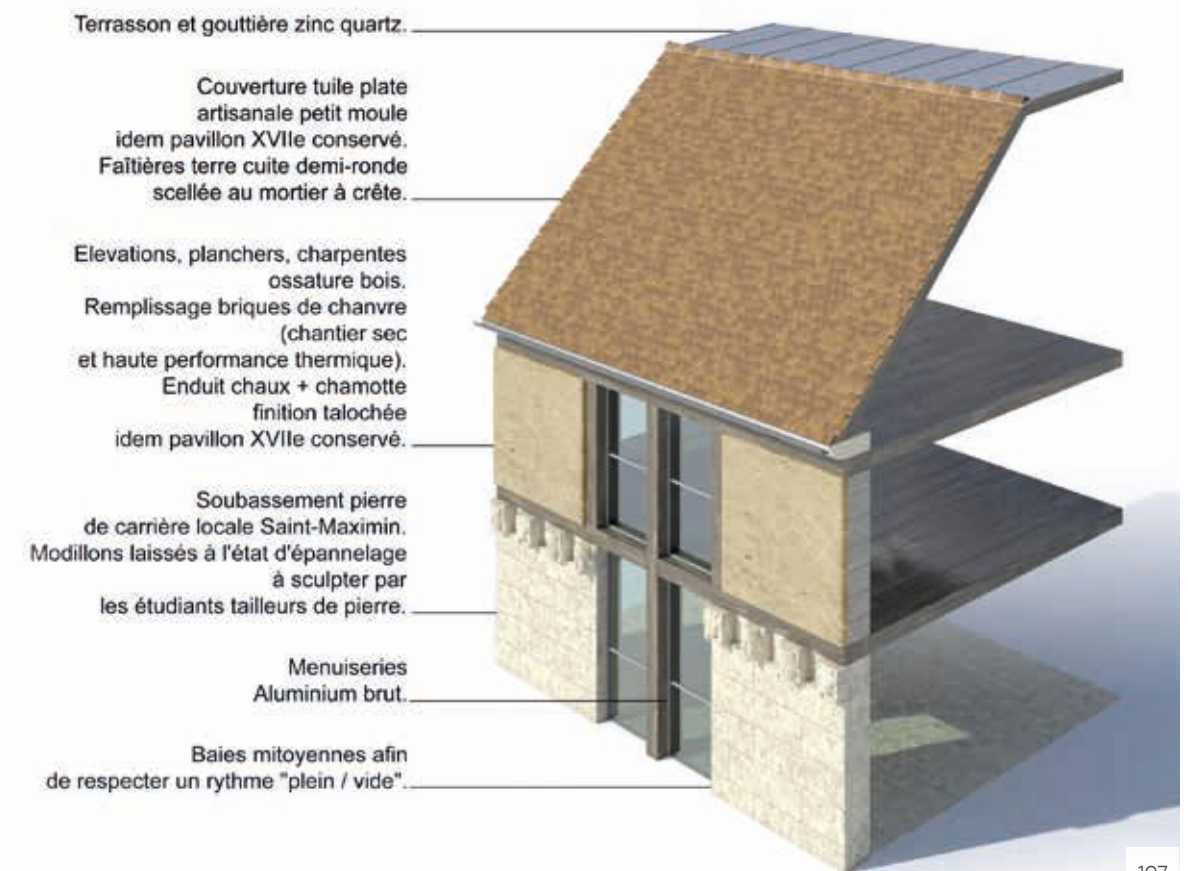
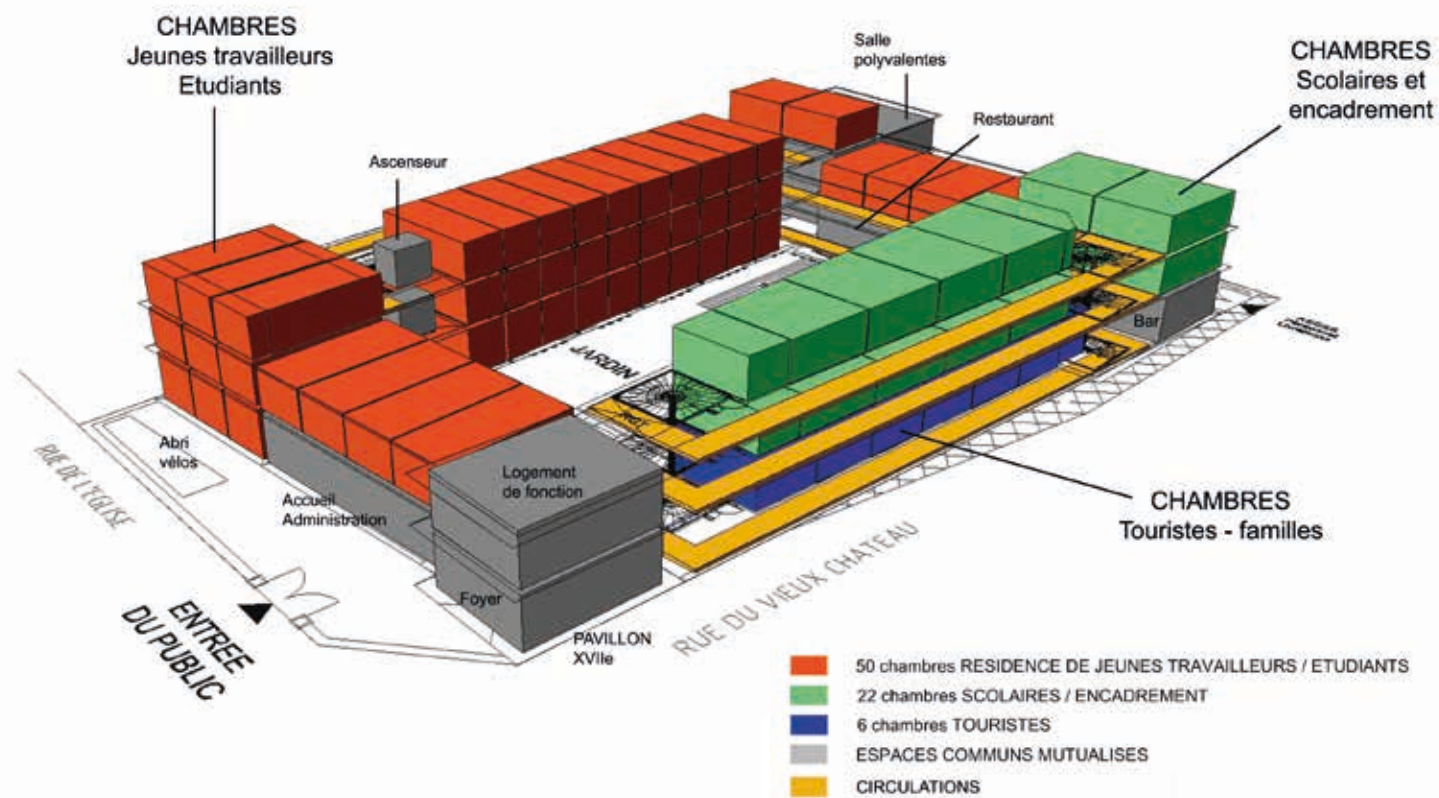
MISSIONS : DIA / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE :



ENTREE PRINCIPALE Rue de l'Eglise

RESIDENCE MIXTE  
A LAMORLAYE  
Etude de faisabilité  
février 2013





# SOCOREA

ARCHITECTE DU PATRIMOINE



RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

ESPACES PUBLICS



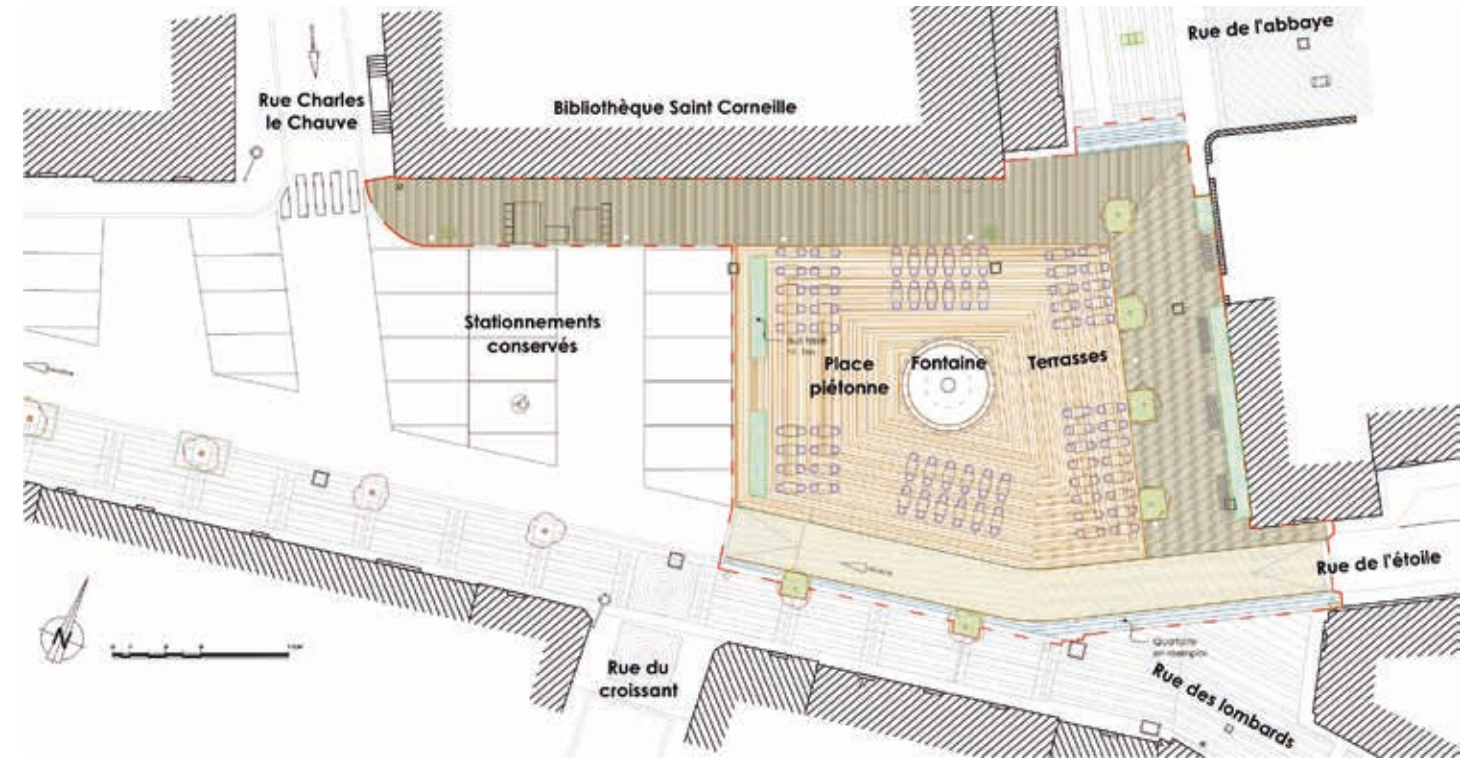
MAÎTRE  
D'OUVRAGE :



OPÉRATION : **COMPIÈGNE (60) : AMÉNAGEMENT D'UNE PLACE DANS L'OISE**

MISSIONS : MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

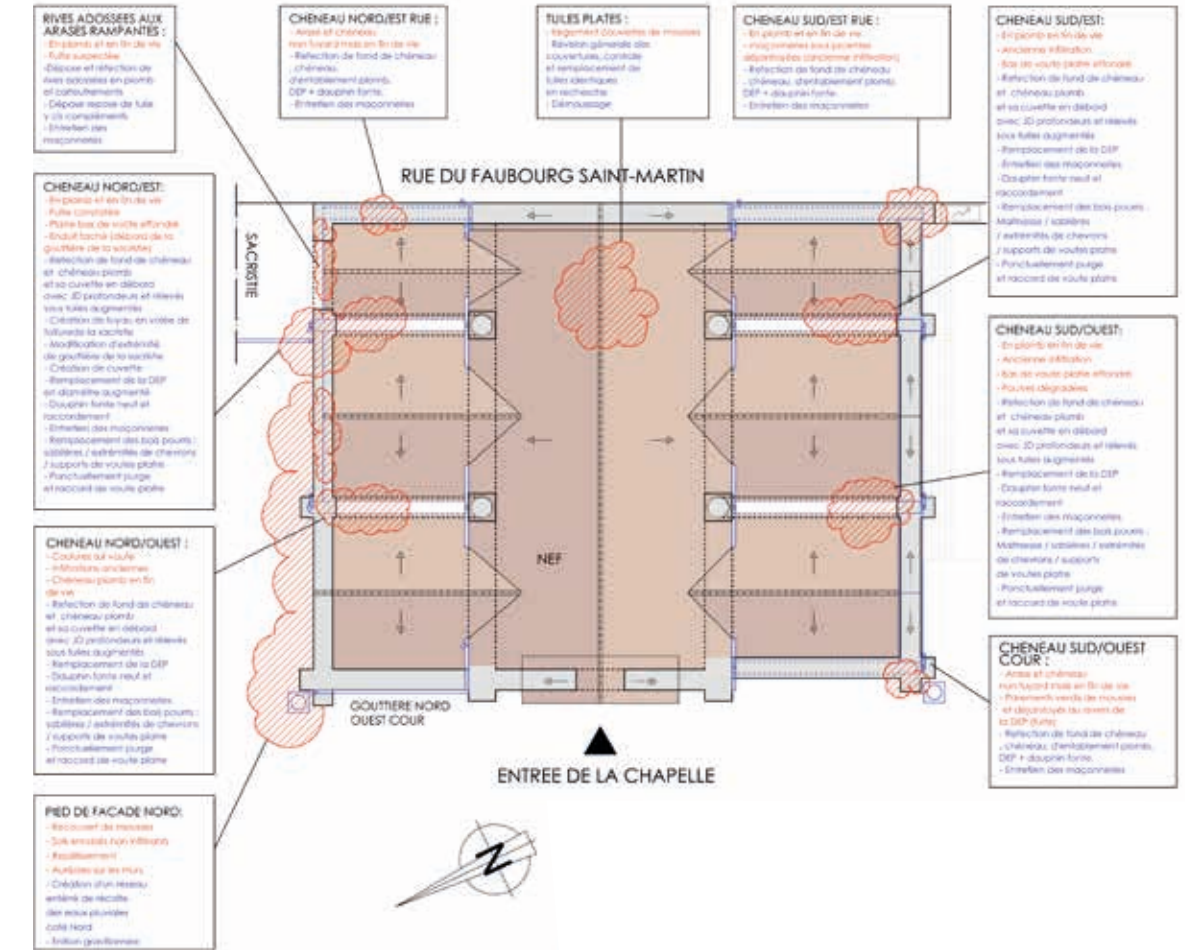
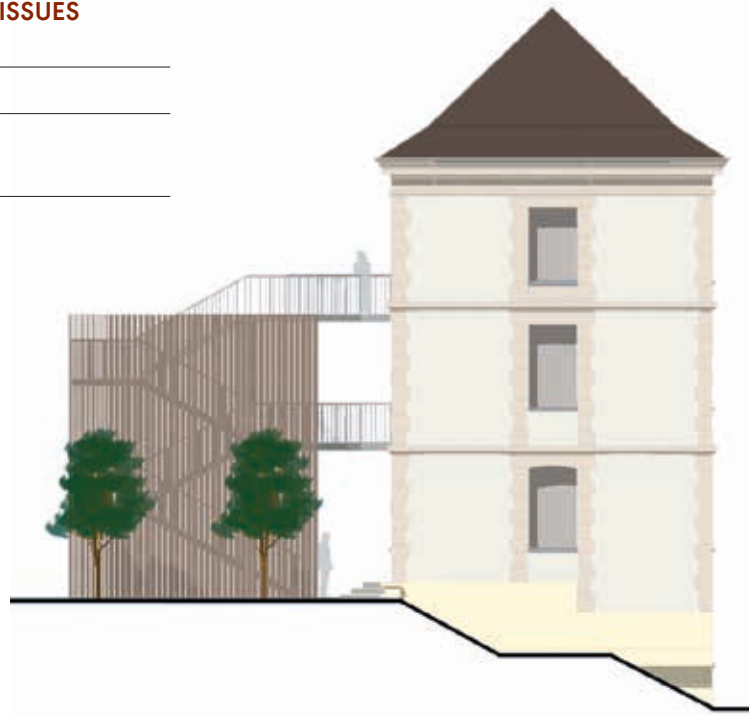
ÉQUIPE  
MOBILISÉE :



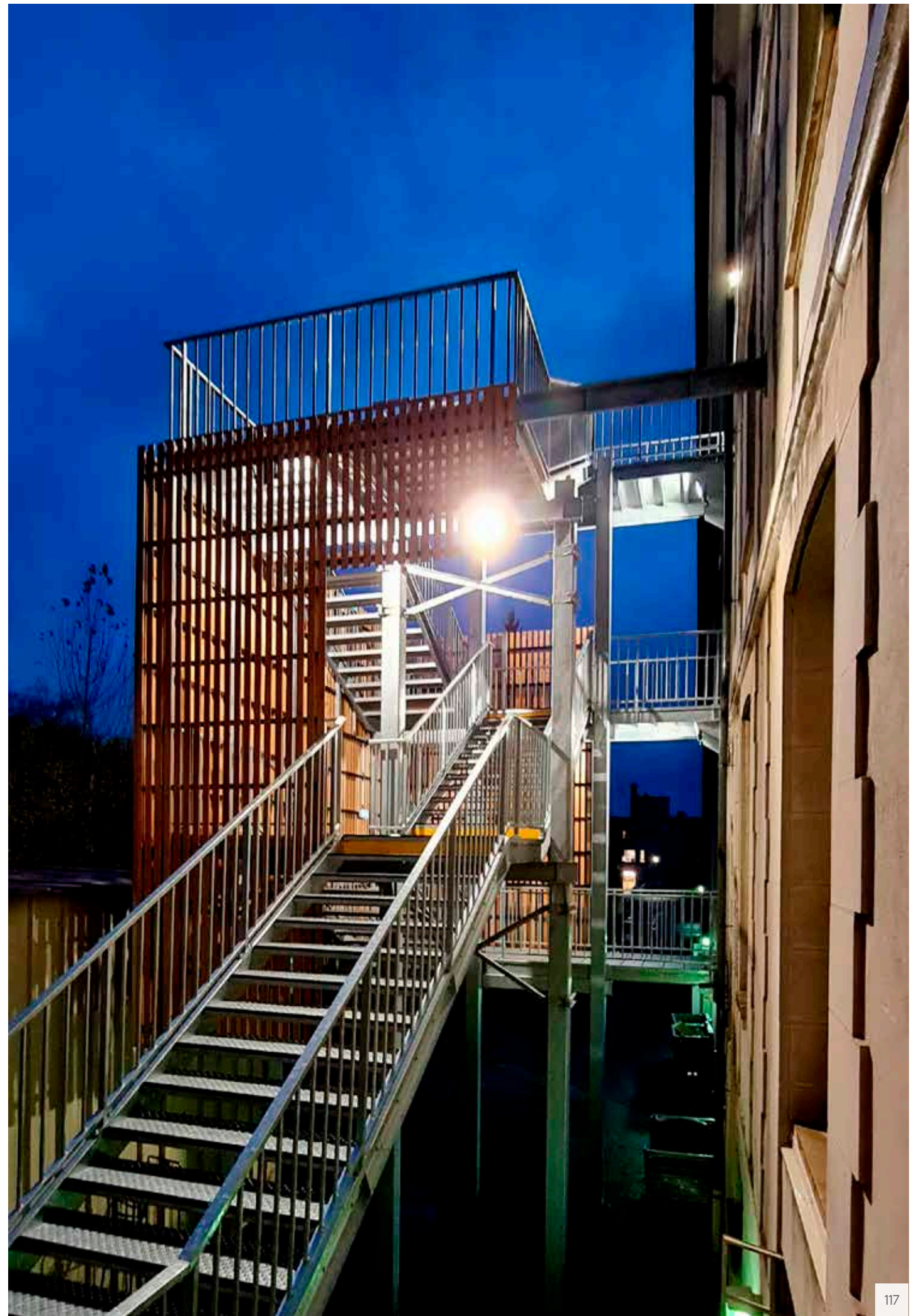














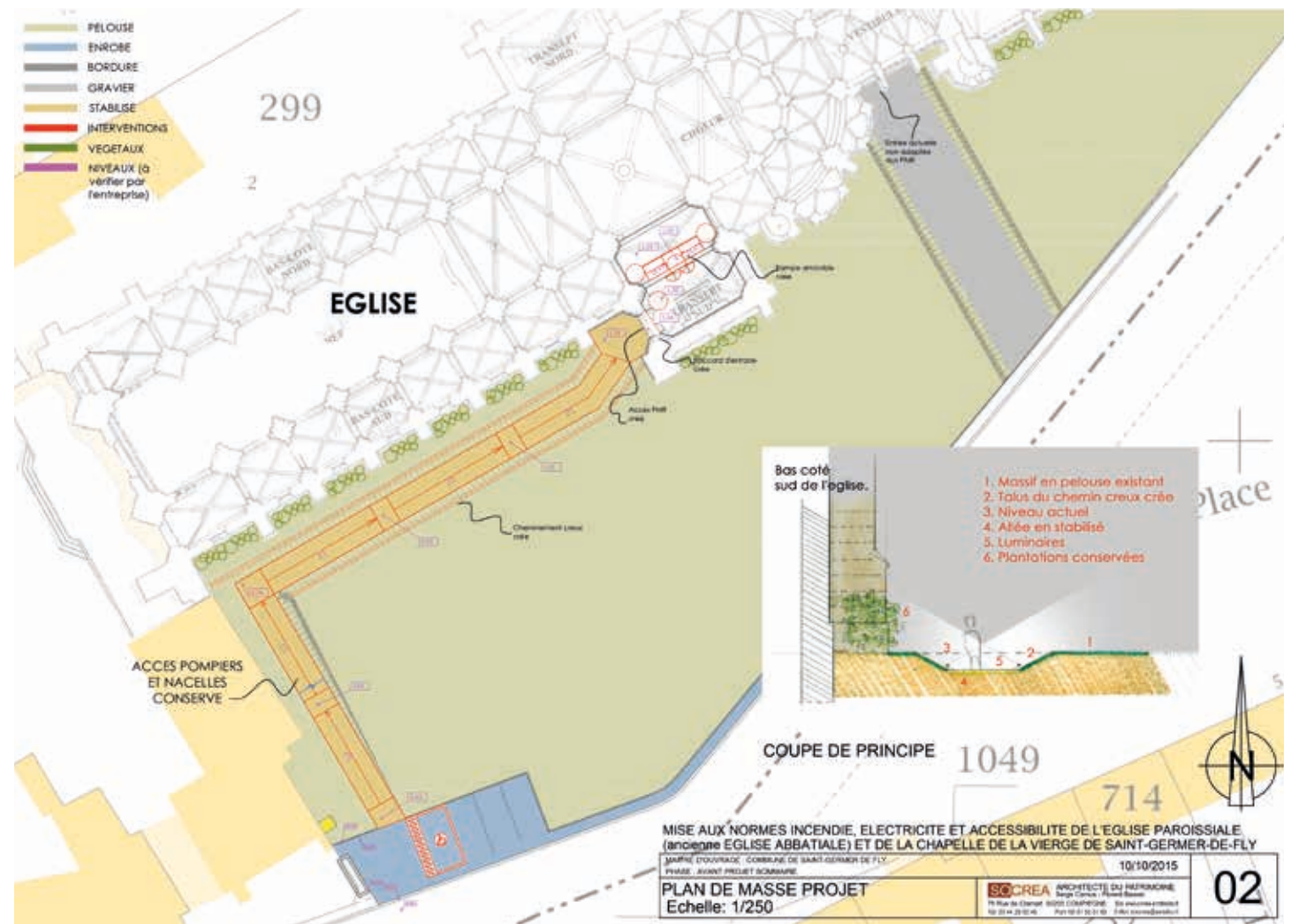
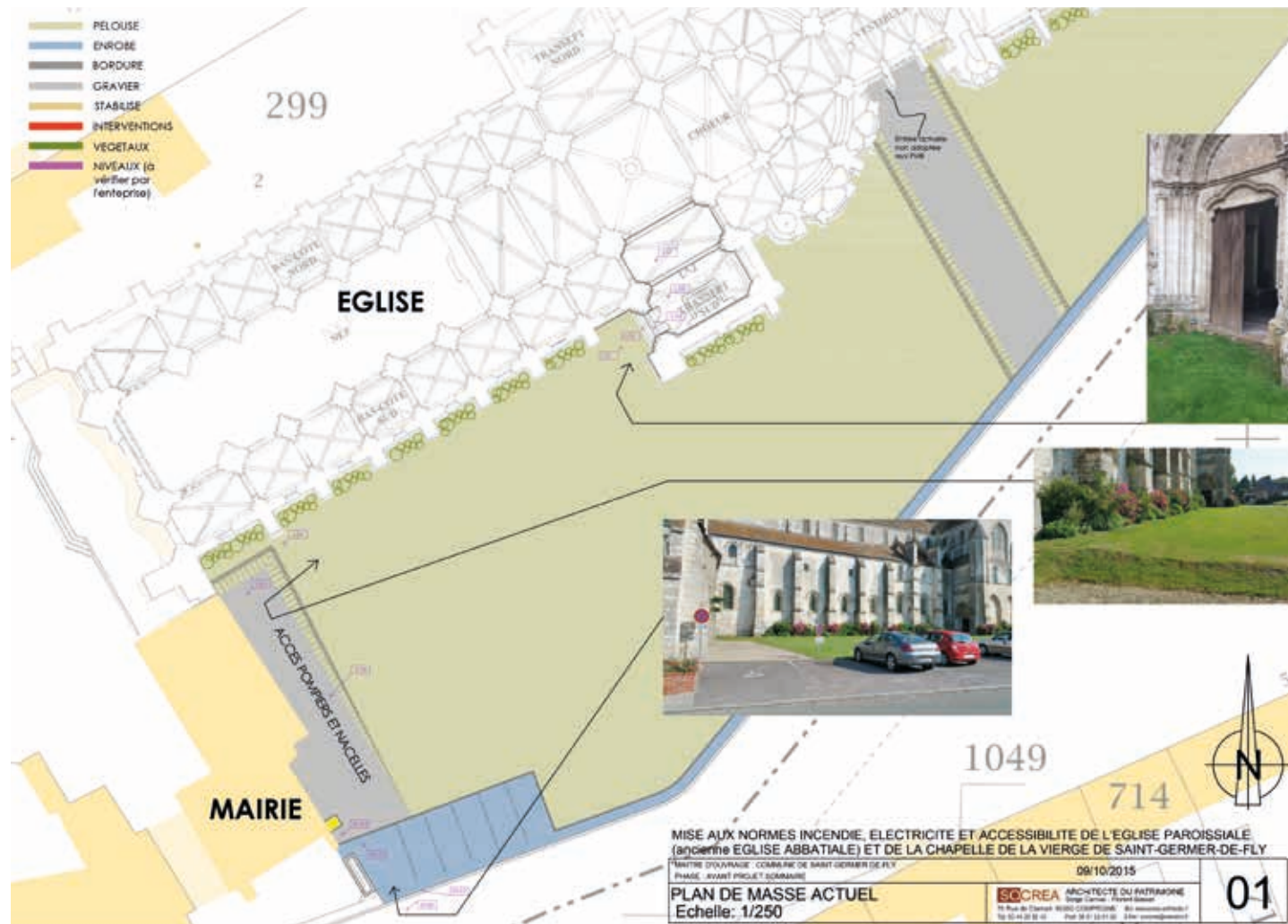
MAÎTRE

D'OUVRAGE : **COMMUNE DE SAINT-GERMER-DE-FLY**

OPÉRATION : **SAINT-GERMER-DE-FLY (60) :  
MISE AUX NORMES INCENDIE, ÉLECTRICITÉ ET ACCESSIBILITÉ DE  
L'ÉGLISE PARROISSIALE (ANCIENNE ÉGLISE ABBATIALE) ET DE LA  
CHAPELLE DE LA VIERGE (CL. MH)**

MISSIONS : MISSION COMPLÈTE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** **PANTEC**  
ARCHITECTES DU PATRIMOINE







## 02 - SOLS EXISTANTS

La voirie ancienne, probablement début XXe, est composée de :


- Trottoir grave chaux + gravillon calcaire
- Bordures Gris blanc ou calcaire grésifié 15cm\*15cm\* longueur variable [Quantité présente sur site 1852 pièces].
- Caniveau 40 à 45 cm en pavés gris blanc ou calcaire grésifié 20\*20\*20cm [Quantité présente sur site 2979 pièces].
- Voirie Hérisson Chaux + Granulats calcaires 20\*40




*Stationnements peints en blanc*




*Entrée pavés gres*




*Trottoir étroit*




*Entrée gravillonnée*




*Réparations*




*béton moderne*




*Cohérence mur et sol pierre calcaire*




*Pied de l'Eglise Hétérogène*




*devant l'Auberge Banquette en blocs de bas Caniveau pavé de gres*



*Autoblocquants*



*Entrée gravillonnée*





## 07- LE PARVIS DE LA MAIRIE

**INTENTIONS :**

Le parvis de la mairie est une accumulation de matériaux modernes.

On propose de le recomposer avec une allée centrale en foin local (St Pierre Aigle par exemple) marquant l'axe du bâtiment et son avancée de toiture. L'ensemble de la bordure sera surbaissée par deux bateaux.

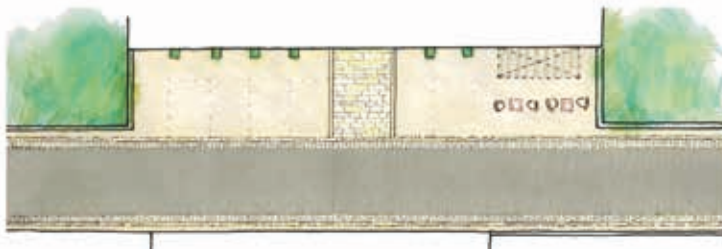
Ce plan de principe propose des emplacements de matériaux. Le traitement des pentes, bateaux et autres détails, restent à étudier en phase plan d'exécution



Clou de stationnement



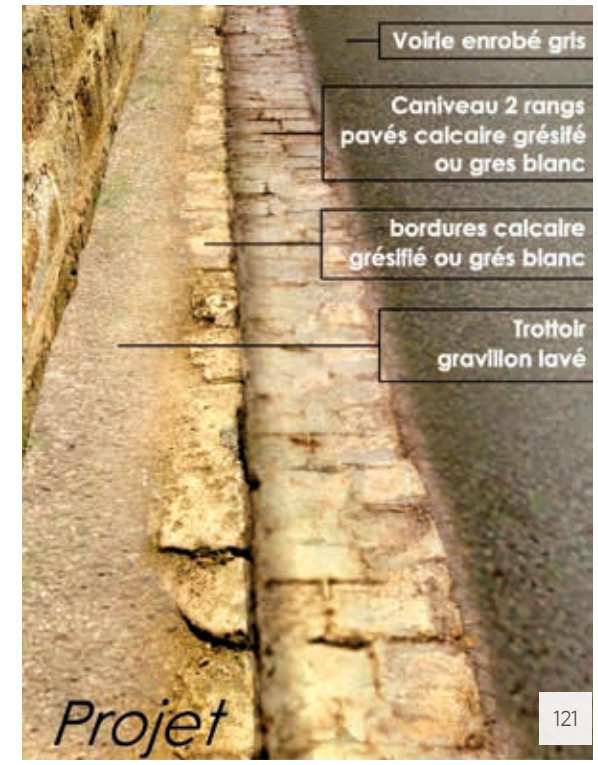
Etat Actuel



Etat Projet



Actuel



Projet



# SOCOREA

ARCHITECTE DU PATRIMOINE



RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

CONSTRUCTIONS NEUVES



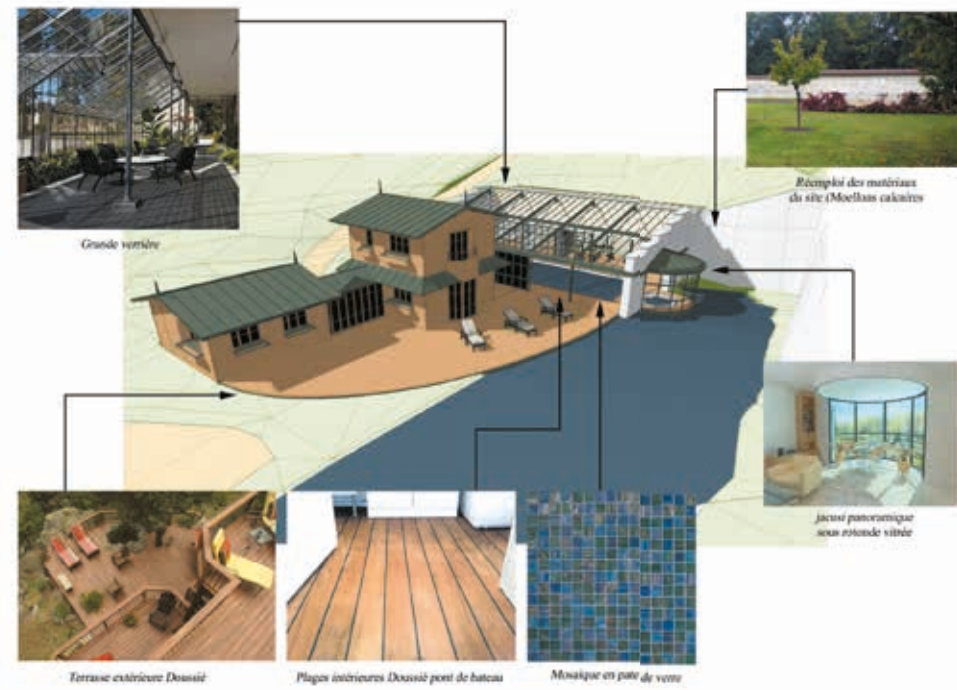
2010 - 2014

MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

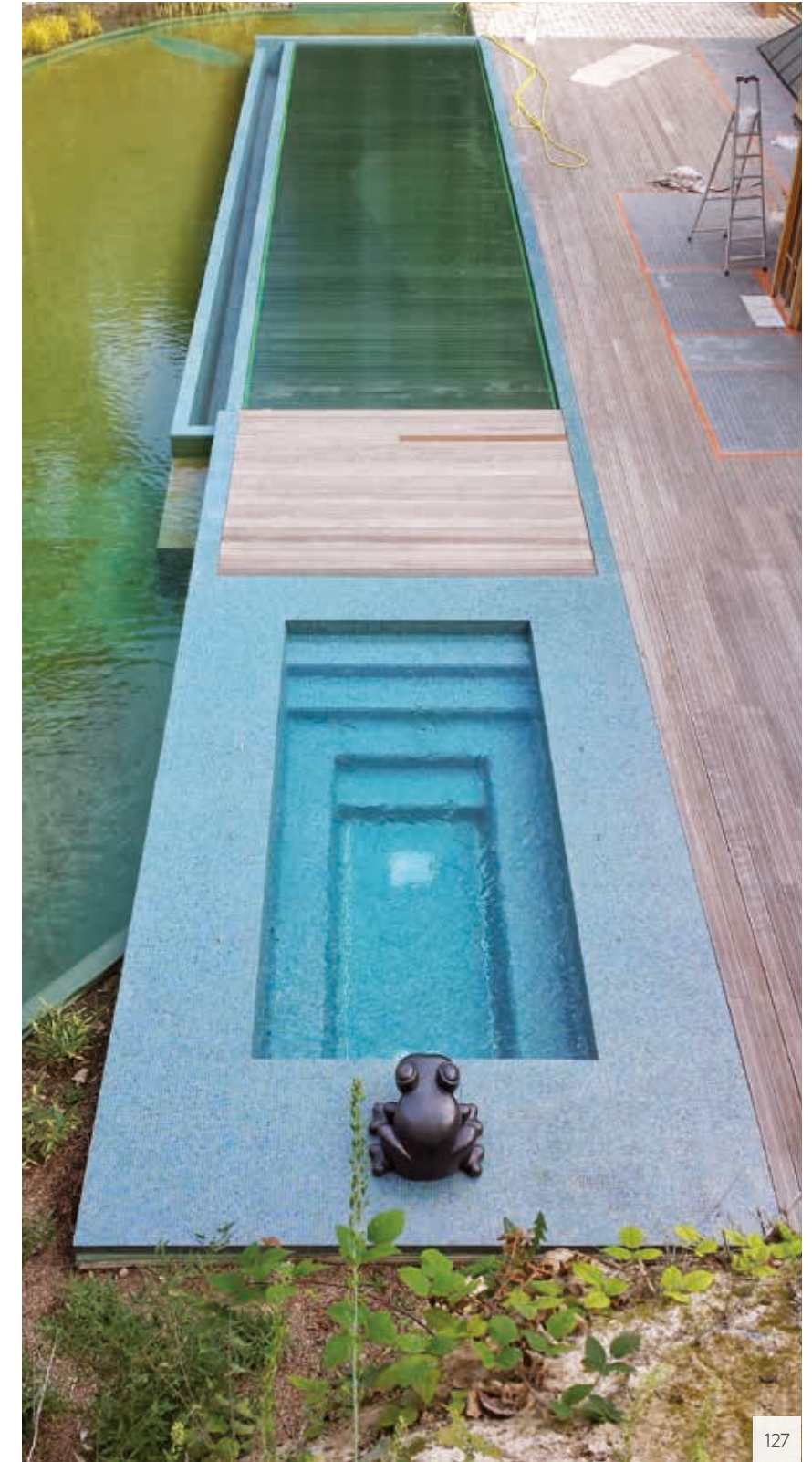
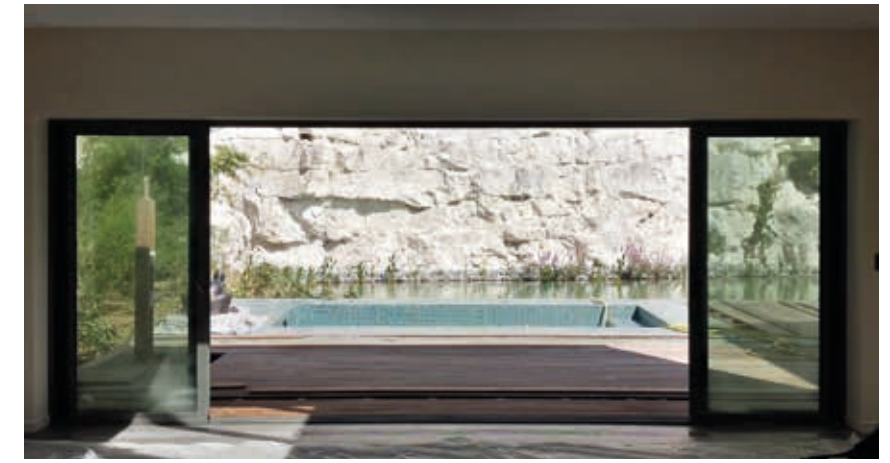
OPÉRATION : **SEINE-ET-MARNE (77) :**  
**RÉHABILITATION D'UN CHALET DU XIX<sup>E</sup>**  
**ET TRAVAUX DIVERS DOMAINE PRIVÉ**

MISSIONS : REL / DIAG / APS / APD / PRO / ACT / VISA / DET / AOR / OPC

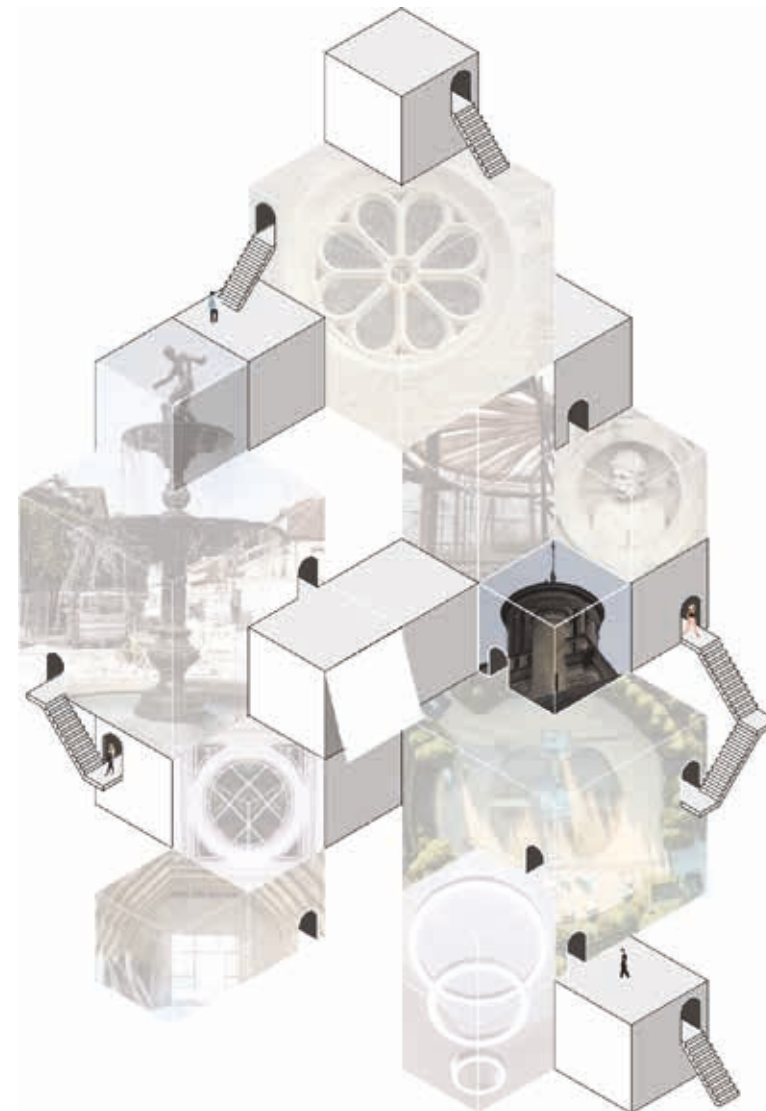
MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOGREA**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE **BRTM** - BET Structure / **RDC** - BTP Pilotage OPC











RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

---

**ÉTUDES**

---



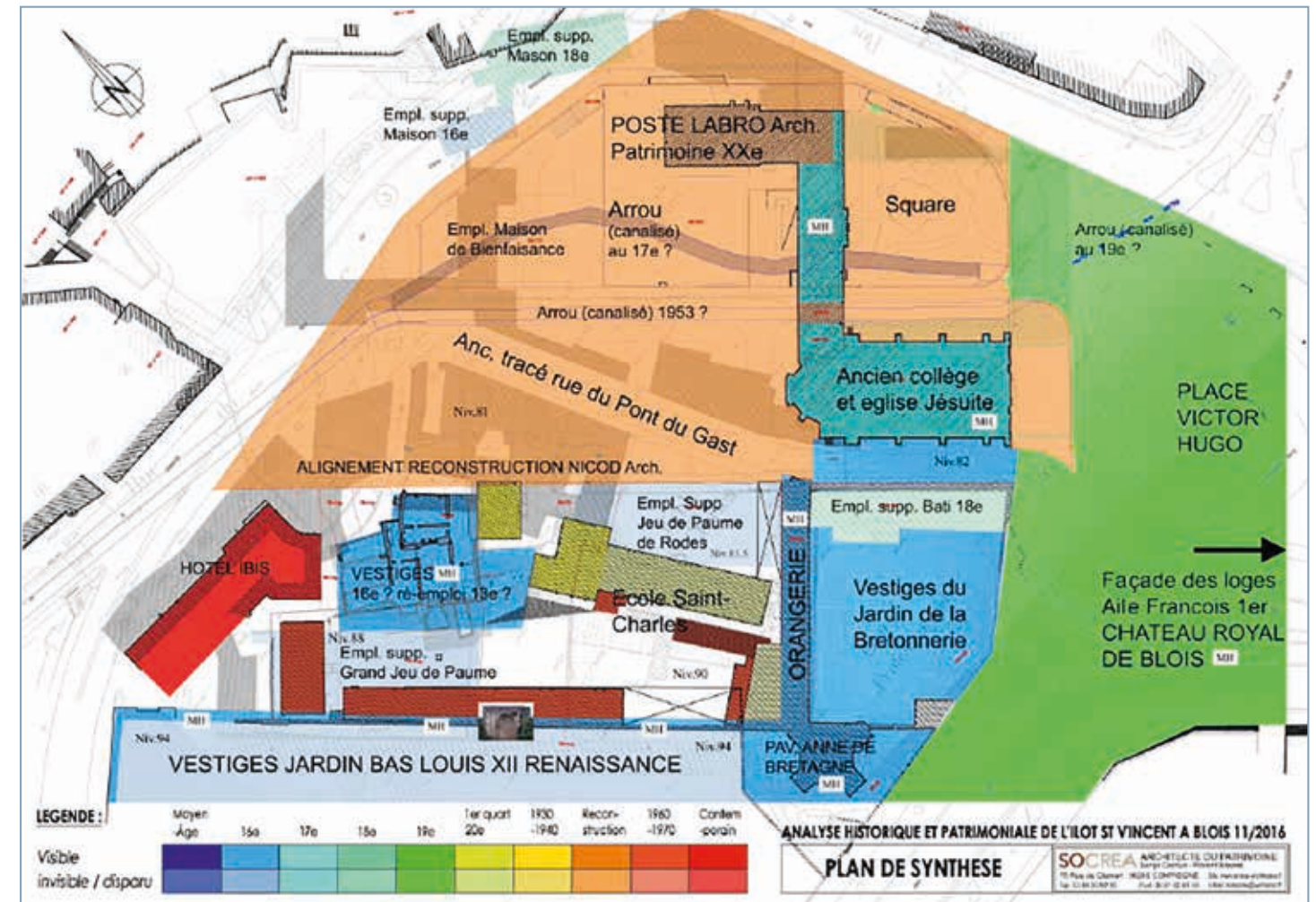
MAÎTRE D'OUVRAGE : **JMP EXPANSION**

OPÉRATION : **BLOIS (41) : PROJET DE COMMERCE EN EXTENSION DE L'AXE MARCHAND**

MISSIONS : ANALYSE HISTORIQUE ET ARCHITECTURALE DU SITE DE L'ÎLOT SAINT-VINCENT

MAÎTRISE D'ŒUVRE : **SOCREA** ARCHITECTE DU PATRIMOINE / **RR&A** ARCHITECTES ASSOCIÉS

COMMENTAIRES : Cette analyse présente les éléments devant être pris en compte pour la conception d'un projet à dominante commerciale en contexte monument Historique très dense. L'étude a été menée selon la méthode suivante : deux visites d'observation effectuées en octobre 2016, le dépouillement et la synthèse des archives et de l'iconographie existante dans les fonds publics accessibles, l'identification historique et l'analyse architecturale du site et des édifices.



35, 40, 50, 51, 54, 70, 88, 111



MAÎTRE  
D'OUVRAGE : **PRIVÉ**

OPÉRATION : **PONTARMÉ (60) : AMÉNAGEMENT ET MISE EN VALEUR DE L'ÎLOT DU CHÂTEAU (ISMH)**

MISSIONS : ÉTUDE DE FAISABILITE

MAÎTRISE  
D'ŒUVRE : **SOCREA**  **AMENAGER**  
ARCHITECTE DU PATRIMOINE







RÉFÉRENCES DEPUIS 1995

---

COMMANDITAIRES ET PARTENAIRES

---



# COMMANDITAIRES



# PARTENAIRES



## COMMUNES :

Amiens, Baye, Blois, Braucourt, Bourges, Beauvais, Cayenne, La-Chapelle-Lasson, Clohars Fouesnant, Compiègne, Coizard-Joches, Courcelles-en-Bassée, Favières, Frocourt, Gamaches, Gerberoy, Gisors, Hénonville, Laon, Lauret, Leglantiers, Maignelay-Montigny, Merlemont, Méru, Montigny-Lengrain, Mont-l'Évêque, Montpellier, Montreuil-aux-Lions, Mory-Montcrux, Névez, Nice, Noisy-Le-Grand, Offemont, Paris, Pierrefonds, Quimperlé, Pontarmé, Pont Sainte Maxence, Le Raincy, Reims, Rivecourt, Rodez, Rosoy, Saint-Denis, Saint-Germer-de-Fly, Salles-la-Source, Senlis, Soissons, Tartigny, Trevarez, Troissereux, Villemomble, Villers-sur-Authie, Woignarue



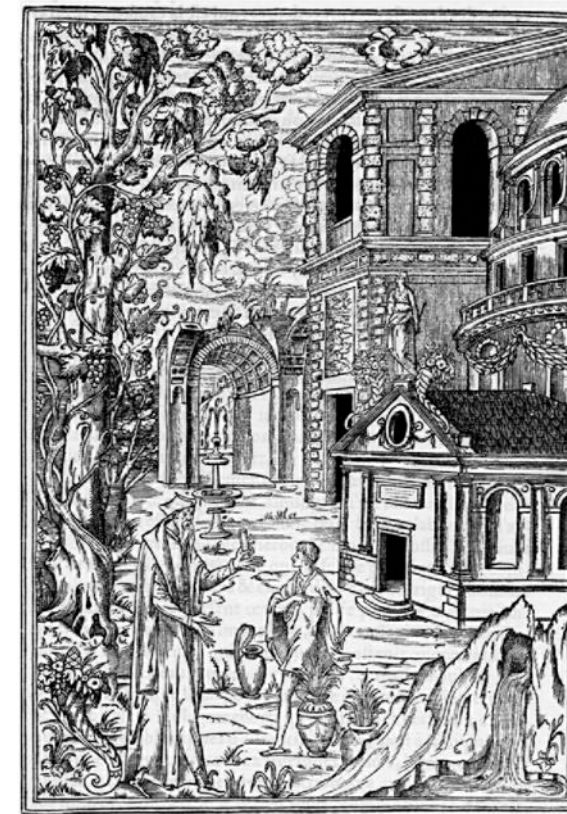


Figure symbolique de l'architecte  
Le premier tome de l'Architecture, Philibert de l'Orme, 1567



# SOCREA

ARCHITECTE DU PATRIMOINE

**ASSOCIÉS :**

**SERGE CARNUS** 06 08 24 91 20 - Né le 14/07/1959, inscrit à l'ordre des architectes sous le n° 040112

**FLORENT BASSET** 06 81 52 61 59 - Né le 08/11/1975, inscrit à l'ordre des architectes sous le n° 074914

**STRUCTURE JURIDIQUE :**

SARL - Société d'architecture au capital de 7 622,45 € créée le 09/02/1995

SIRET : 399 882 273 000 44, NAF : 7111Z, TVA intracommunautaire : FR 10399882273

**ADRESSE :**

75 rue de Clamart, 60200 Compiègne, Tél : 03 44 20 92 45, [agence@socrea-architectes.fr](mailto:agence@socrea-architectes.fr)

**[WWW.SOCREA-ARCHITECTES.FR](http://WWW.SOCREA-ARCHITECTES.FR)**